

# ANTILA

# اتنلا



ترجمہ:  
اردو شہر شکیپور

اثر : لویزدوول

Louis de Wohl

# آتیلا

یا

## بلای آسمانی

ترجمه

اردشیر نیکپور

چاپ دوم



از انتشارات نگاه مطبوعاتی کوفته‌برگ

چاپ زندگی

مرداد ۱۳۳۹

## مقدمه چاپ دوم

با اینکه کتاب آتیلا باتیراژ بزرگی چاپ شده بود تمام نسخه‌های آن در اندک مدتی بفروش رفت و عده‌ای از علاقمندان کتاب از هر گوشه و کنار خواستار تجدید چاپ آن شدند. اینک چاپ دوم با تجدید نظر و اصلاحات کلی در دسترس علاقمندان گذاشته میشود. در اینجا شایسته می‌دانیم که کلمه‌ای چند درباره مولف کتاب ذکر کنیم.

لوئیز دوول نویسنده نامدار که اکنون تبعه انگلستان است اصلاً آلمانی است که در ساله ۱۹۳۰ از آلمان هیتلری بخارج گریخت و مدتی در سوئیس و سپس در لندن و نیویورک و کالیفرنیا بسر برد. در جنگ دوم جهانی قسمت مبارزه روانشناسی ارتش خدمت می‌کرد.

او آثار متعدد و ارزنده‌ای نوشته است که اغلب آنها موفقیت و اشتهار عظیمی یافته است از آن جمله است «شعله بی آرام» و «رفتنه زرین» و «نیزه» و «آتیلا»

رمان آتیلا را برخی از ناقدان هنر شاهکاری در ردیف کتابهای «کجا می‌روی؟» (که بقارسی بنام هوسهای امپراطور ترجمه شده) و خرقه و بن هور شمرده‌اند.

امیدواریم که بعدها آثار دیگری از این نویسنده شهیر را ترجمه و تقدیم علاقمندان کتاب کنیم.

## مقدمه مترجم

آتیلا که بلای آسمانی لقب یافته برآستی بلای عظیمی بود که در اواسط قرن پنجم میلادی براروپا نازل شد و قسمت اعظم آن تارمرا مورد تاخت و تاز و عرصه قتال و غارت قرار داد و تمدن اروپا را بنابودی تهدید کرد. این مرد که از میان قومی وحشی و بیابانگرد برخاسته بود در سایه عقل و تدبیر اقوام وحشی هون را بایکدیگر متحد و به چنان نیرو و قدرتی مبدل کرد که مدت یک ربع قرن بزرگترین امپراطوری آنروز دنیا را متزلزل ساخته بود.

امپراطور روم شرقی و امپراطور روم غربی در برابر او سر اطاعت و عجز فرود آوردند و خراجگذاش شدند.

نام آتیلا مترادف نام چنگیز و تیمور و حمله هونها مترادف ایلغار تاتار و مغول و خسارتی که از حمله هونها به تمدن جهان وارد آمد بیشتر و شدیدتر از ضایعات یورش مغولان بوده است.

اخیرا لوئیز دوول نویسنده معاصر انگلیسی رمانی درباره این اعجوبه تاریخی پرداخته است که باغلب زبانهای زنده دنیا ترجمه شده و کمپانی لوکس فیلم نیز از روی آن فیلمی تهیه کرده است.

اینک که ترجمه فارسی این اثر در دسترس هم مبهنان عزیز قرار می گیرد تاریخچه مختصری از زندگی این مرد را چنانکه در تواربخ آمده است در مقدمه کتاب می آوریم تا خوانندگان گرامی با مطالعه آن امانت و حقیقت جوئی موافقا بهتر درک کنند.

هونها که بودند و از هونها که در کتب اسلامی بنام هیاطله و کجا با اروپا رفتند ؟ هیتالیان نامیده شده اند شاخه ای بودند از فینی ها و با مغولان و تاتاران قرابت نزدیک داشتند و از آسیای میانه و

حوالی دریای خزر بارو پیا سر ازی ر گشتند.

هونها مردمی وحشی و بیابانگرد بودند و از رام غارت و چپاول و کله داری روزگار میگذرانیدند. و از زراعت و فلاحات اطلاعی نداشتند. آمانوس مارسلینوس مورخ شهر رومی که در قرن چهارم میلادی میزیست و هونها را از نزدیک دیده بود می نویسد که آنان گونه های کودکان خود را با آهن داغ می سوزانیدند تا زخم بشود و مودر نیارود. حتی متبر و کلفت، هیکلی کوتاه و خمیده داشتند و بجانوران شبیه بودند، غذای آنان منحصر برینه گیاهان صحرائی و گوشتی بود که زیران خود بر پشت اسبشان میگویدند و چون اندکی گرم میشد آنرا به نیش می کشیدند. عمر مردان شان در روی اسب و زندگی زنان شان در روی ارا به های چوبی سپری میشد. مردان روی اسب خرید و فروش و مشاوره می کردند و حتی روی اسب به خواب می رفتند. زنان روی ارا به ها نخ می رشتند و همانجا با مردان جمع می شدند و بچه می زائیدند و آنان را بزرگ می کردند.

هونها سواران ماهری بودند که چون روی اسب قرار می گرفتند گشتی بروی آن دوخته شده اند. در جنگ پیاده بسیار عاجز و ناتوان بودند و در جنگ سواره نیز بای نظمی و اغتشاش حمله می کردند ولی تیر اندازان ماهری بودند.

هونها نخست در سال ۴۷۳ میلادی بسر کردگی یکی از روسای خود بنام بلعیر مانند سیلی بارو پیا سر ازی ر شدند و اقوام و قبایل سر راه خود را از قبیل آنها و گروه های شرقی با خود و هم دست و هم راه ساختند و به مرزهای روم شرقی رسیدند و در سواحل رود دانوب معمر کن شدند. چون اهل زراعت نبودند و جزویران کردن اراضی کاری از دست شان بر نمی آمد برای تهیه قوت و غذا و وسایل زندگی خود به مسایکان خود حمله می کردند و از آنان گندم و پول می گرفتند. روم هم که در آن موقع زو به ضعف نهاده بود برای دفع شر آنان چاره ای جز این ندید که گروهی از هونها را بعنوان سرباز مزدور وارد ارتش خود

کند و از آنان در جنگ با کشورهای دیگر و حتی خواهانیدن شورش خود  
هونها استفاده کند .

در این موقع هونها در سواحل شمالی رود دانوب مستقر شده بودند  
و روز بروز بر دامنه فلمر و خود می افزودند، اما چون دسته ها و تیره های  
مختلف آن قوم با هم نفاق و اختلاف داشتند و متحد نبودند خطر بزرگی  
بشمار نمی رفتند .

اگر دولت روم شرقی و غربی ضعف نشان نمیدادند و سرداران و  
زمامداران دوران دیشی داشتند می توانستند با هم متحد شوند و کار هونها را  
بسازند اما این دو امپراطوری نیز گرفتار ضعف و فنور نبودند و بآئیه  
نمی اندیشیدند و تنها دل باین خوش داشتند که با دادن پولی گزاف هونها را  
از خود راضی و خطرشان را از کشور خود دور سازند .

وضع بهمین منوال بود تا آتیلا ظهور کرد. آتیلا که بزرگترین شاه  
هونهاست توانست به نیروی تدبیر و درایت ، اقوام مختلف هونها تحت  
قدرت واحدی در آورد و سپاهی از آنان تشکیل دهد که مدتها لرزه بر اندام  
برگترین امپراطوریهای جهان انداخته بود .

**آتیلا** پدر آتیلا موندزوک نام داشت و با تفاق دو برادر خود او کتار  
و روآ بر قوم هون سلطنت میکرد .

بعد از مرگ او کازار و موندزوک روآ وارث بلا مراض سلطنت هونها  
گشت و چون مرد عاقلی بود مدتی دراز با قدرت تمام سلطنت کرد و باروم  
قراردادی بست که طبق آن سالیانه مبلغی از آن دولت بقول خود خراج و بقول  
رومیان هدیه و مزد بسیار دریافت میکرد .

آئسیوس یکی از سرداران رومی که مدتی بعنوان گروگان پیش  
هونها زندگی کرده بود باروآ روم را بفرستاد و بپایان داد مودتی  
بسته بود که تا آخر عمر روآ و ظهور آتیلا روم از شر هجوم هونها محفوظ ماند .  
بعد از مرگ روآ دو برادر زاده او بلدا و آتیلا بجایش نشستند. بلدا مردی  
مستزای و مسالمت جو بود. آتیلا که برادر کوچکتر بود بسیار باهوش و  
بلند پرواز بود و خیال تسلط بر جهان را داشت و خود را لایق تر از بلدا  
میدانست و بهمین سبب او را گشت و خود خان اعظم هونها شد.

آتیلا مردی بود کوتاه قد، با سینه‌ای فراخ، کله‌ای بسیار بزرگ و چشمان گود و مورب و نگاههای نافذ. بسیار خشن و خونخوار بود اما نسبت به دشمنان مغلوب و مطیع خود گذشت و مره‌انگی نشانمیداد. با زیردستان مهربان و در قضاوت میان آنان بی‌نظر و بی‌طرف بود. با اینکه بر اثر غارت شهرهای روم و گرفتن خراجهای گزاف خیمه و خرگاههای زنان و اطرافیان را هزار طلا و گهرهای گران بها بود و زنانش حتی کفشهای مروارید نشان پیامی کردند خود لباس ساده اما تمیزی بر تن می‌کرد و در ظروف چوبی غذا می‌خورد.

آتیلا پس از آنکه برادر را از میان برداشت و خود قدرت و حکومت هونهارا بدست گرفت نخست با استحکام پایه‌های حکومت خود پرداخت بدین معنی که در بادی امر تمام اقوام و دسته‌های پراکنده هون را متحد و مطیع خود ساخت و بعد با اقوام همسایه از قبیل گرتها عقد اتحاد بست و پس از مغلوب ساختن همسایگان کوچک خود شروع بدست اندازی بروم شرقی نمود. تئودوز امپراطور روم شرقی که مردی ضعیف النفس و بازیچه درباریان خود بود بجای مقاومت در برابر آتیلا حاضر شد سالیانه خرج گزافی بآویزداد و شر او را از سر خود دور کند.

آتیلا در جنگ به نبرنگ و غافلگیری اهمیت بسیار میداد و در هر موقع و محلی میتواندست حيله‌ای بكار بندد. وقتی دشمن را عاجز میدید هر روز با بهانه‌ای او را آزار می‌رسانید، بدر باوش سفیر میفرستاد و حتی علناً خواستار می‌شد که فرستادگانش را با هدایای گران بها بخوازند. وقتی دید روم شرقی در برابر توقعات او جز تسلیم و اطاعت کاری نمیکند هر سال بهانه‌ای تراشید و خراج بیشتری گرفت. اما با بهانه‌ای بگفانکزد و بالاخره در سال ۴۴۷ حمله سختی بخراک روم شرقی کرد. خراکیه و مقدونی را مسخر ساخت و بیش از هفتاد شهر را در آن ناحیه بخراک و خون کشانید و از آنجا بکمبری قسطنطنیه پایتخت روم شرقی تاخت. دوبار سپاه روم را شکست سخت داد و امپراطور را بر آن داشت که برای نجات قسطنطنیه شرایط سنگین او را بپذیرد یعنی هر ساله خراجی معادل ۳۱۰۰ کیل طلا به آتیلا بپردازد. اما آتیلا که دشمن را ضعیف و تئودوز را مردی ترسو می‌دید بزودی دست از او

بر نداشت. امپراطور روم ناچار شد که برای ساکت کردن آتिला ناحیه بزرگی را در ساحل راست رودخانه دانوب با ووا گذار کند و برای عقد پیمان مودت سفارتی بدربار آتिला بفرستد پریسکوس (Priacus) مورخ شهرنیز در این سفارت عضویت داشت و کتابی درباره آتिला نوشته است که از بهترین اسناد تاریخی بشمار میرود. این مورخ که می گوید تمام شاهان در آن تاریخ برده و بنده آتिला بودند شرحی درباره حمله هونها بشمال ایران میدهد که مایه مباهات ما ایرانیان است. او مینویسد یکبار هونها هنگامیکه در حوالی دریای خزر سکونت داشتند بر اثر خشکسالی و از بین رفتن گله هایشان بفکر دست اندازی بنقاط شمالی ایران افتادند، پانزده روز هم در آنجا پیش رفتند و قتل و غارت کردند اما ناگهان خود را در برابر سپاهیان ایران و زیر باران تیر اندازان بی نظیر یافتند و ناچار شدند آنچه بغنیمت گرد آورده بودند برجای نهند و جای خالی کنند و از آن بیعد دیگر جرأت حمله بخواه ایران نیافتند.

باری وزیر تقودوز دوم با وعده صد کیل طلا بکی از متحدین آتिला را بقتل او اغوا کرد، اما این توطئه کشف شد، آتिला سوء قصد کننده را بخشید و او را با کیسه پولی که سفیر روم باو بخشیده بود بروم بازگردانید. نمایندگان آتिला کیسه پول را بگردن سفیر روم انداختند و او را با آن وضع موهن پیش تقودوز امپراطور روم بردند و به گستاخی بسیار تقودوز را مورد هتایب و خطاب قرار دادند که: «تو که غلام آتिला هستی چرا با آقای خود خیانت ورزیدی و ناچار و امر دانه برای قتل او توطئه کردی؟...»

اما امپراطور جیان در مقابل این توهین ها دم بر نیاورد و سکوت کرد و با کمال پستی شرایط غیر قابل تحمل آتिला را پذیرفت.

آتिला که روز بروز قدرتش افزونتر می گشت در سال ۴۵۰ میلادی سفیری بدربار روم شرقی و سفیر دیگری بدربار روم غربی فرستاد تا بدو امپراطور بگویند: «آتिला آقای من و تو خیال دارد بزودی باینجا بیاید و به تو امر میکند که کاخی برایش ترتیب دهی». بعد به روم غربی تاخت باین بهانه که برای بردن نامزد خود هونور یا خواهر والنتینین امپراطور



روم غربی و مطالبهٔ جهبزهٔ او که نصف روم بود، آمده است. در اینجا باید توضیح دهم که هونور پانزده سال پیش از این واقعه پنهانی انگشت خود را به آتیلای فرستاده و او را بخواستگاری خود دعوت کرده بود، اما آتیلای در آن موقع جوابی نداد و ملکه پلاسیدیا هم بعد از آن گاه شدن از این حس دخترش را بسختی تنبیه کرده بود. حال معلوم نبود چطور شده است که آتیلای بیاد نامزد فرضی خود افتاده است و سفیر او از اینکه ملکه مادر هونور را آزار می‌رساند رسماً کلاه و بازخواست می‌کند. در آن موقع سرداری در روم زندگی می‌کرد که یکی از افتخارات آن کشور محسوب می‌شد و او آئه سیوس نام داشت و بطوریکه پیش از این نوشتیم مدتها در پیش هونرها بعنوان گروگان زندگی کرده بود و اطرز تفکر و زندگی و روش جنگ و حمله‌های آنان کاملاً اطلاع داشت لذا امپراتور را بر آن داشت تا بسفر آتیلای جواب دهد. هونور با یکی از سناتور ها ازدواج کرده و باین جهت تقاضای آتیلای عملی نیست و اگر هم آزاد بود نمیتوانست قسمتی از خاک روم را بعنوان جهبزه برای شوهر خود ببرد. آتیلای از این جواب بر آشفت و تصمیم بانقام گرفت و در سال ۴۵۱ میلادی با ژنرال رئیس واندالها متحد گشت و با اتفاق او بکشور کل که در آن موقع جزو خاک روم محسوب می‌شد تاخت و در اندک مدتی بر قسمت اعظم این کشور تسلط یافت و تانزدیک‌بهای پاریس کنونی و حتی تاسواحل اقیانوس اطلس بیکس رفت و شهرها و دهکده‌های آن سرزمین را بخاک و خون کشانید اما در موقعی که بمحاصره شهر اورلگان مشغول بود، آئه سیوس سردار نامدار رومی که با گوتهای غربی هم دست شده بود بمقابله او شتافت و این شهر را نجات داد. آتیلای چون قدرت آئه سیوس را بیشتر از خود دید شبانه عقب نشینی کرد اما سپاه آئه سیوس از تعقیب او دست برنداشت و سرانجام در نزدیکی کاتالونیا بفرع عظیمی بین طرفین در گرفت که در طی آن بقول مورخین بیش از صد و پنجاه هزار نفر از طرفین کشته شدند بدون اینکه غالب و مغلوب معلوم گردد. تئودوریک شاه ویزگوتها نیز از جمله کشتگان این نبرد بود و چون سپاهیان او از قتلش آگاه شدند بخونخواهی او به سپاه آتیلای زدند و آنانرا مجبور ساختند که به پشت ارا بهای خود پناه برند اما آتیلای که از هرك پادشاه ویزگوتها خبر داشت بدون اینکه شکست خود بر ابروی خود بیاورد باشکوه و جلال تمام عقب نشینی کرد و بمقر سلطنت خود

برگشت و برای جبران این ناکامی بتهیه و تدارك لشكر كشي تازه ای پرداخت . در زمستان سال ۴۵۲ با سپاهی عظیمتر از سپاه نخستین بروم غریبی حمله برد و وارد ایتالیا شد و پس از ویران و با خاك یکسان ساختن و غنای بمقابل شهر آکیله رسید . آکیله که حصارهای مستحکم داشت مدت سه ماه در برابر سپاه آتیلای مقاومت کرد و او را خسته و ناامید ساخت ، اما آتیلای آن شهر را به نیرنگ فتح کرد و مردمش را از دم تمغ گذرانید و خود شهر را طوری ویران ساخت که اثری از آن برجای نماند . والتینین امپراطور روم از پایتخت خود روان آن بشهر روم گریخت و سپاه هون بعد از اتمام کار آکیله مانند سیلی خروشان بسوی روم سرازیر شد و هر چه در سراه خود دید نابود ساخت . مردم روم از نزدیک شدن آتیلای بشهر روم به هول و هراس عظیمی افتادند و بر آن شدند که برای منصرف کردن آتیلای از حمله بآن شهر هیئتی به پیشش اعزام دارند . ریاست این هیئت با پاپ لئون اول بود و او پاپی بسیار کاردار و خردمند بود و لئون بزرگ نام یافته بود . لئون بزرگ آتیلاراراضی کرد که در مقابل گرفتن خراجی گراف از حمله بشهر روم خود داری کند آتیلای هم پیشنهاد او را پذیرفت و بمقر حکومت خود برگشت زیرا شنیده بود که روم شرقی سپاه عظیمی جمع آوری کرده و بكمك روم غربی فرستاده است . در ضمن بدولت روم گوشزد کرد که در بهار سال آینده برای بردن نامزد خود شاهدخت هوننوریا وضیط جهیزیه اش باز خواهد گشت . اما این آرزو را بگوربردز برادر سال ۴۵۳ مرگش در رسید و دنیا از شر او نجات یافت . پس از مرگ آتیلای در میان جانشینانش اختلاف افتاد و در اندك مدتی بساط آقائی هونها که بتدبیر شخص اوفراهم شده بود درهم پاشید و از هون و آتیلای جز نامی در تواریخ باقی نماند .

مترجم

## قسمت اول

## فصل اول

هامزاده «اتل» (Etel) که حوصله‌اش سررفته بودهای پرزمین  
گرفت و فرماداد :

« دودش بدهید ! »

گروهی بطرف هارشتافتند و تلی از شاخه و تنه درختان درمدخل آنجا  
انباشته و مشعل برروش گرفتند ، اما چوبها بسیار خیس بود و بزحمت آتش  
می گرفت . بالاخره آتش زیانه کشید و دوردی غلیظ از میان شعله‌های آن  
بهواخاست و بهر سو دوید . بدبختانه باد از سمت مخالف میوزید .

هامزاده «بلدا» (Bleda) شانه‌هایش را بالا انداخت و به لحنی

خشمگین گفت :

« این دود جز خفه کردن مردان من کاری نمیکند . »

او چندماه بزرگتر از اتل بود و بهمین جهت شکار زیر نظر و فرمان او

انجام می گرفت . برادر کوچکش حق دخالت و دستور دادن نداشت .

دودی غلیظ و تلخ ، آمیخته با بوی قارچهای کپک زده دهان و گلوی شکار  
افکنان را پر ساخت و آنانرا بسرفه انداخت . اتل بانگ زد :

« احمقها ! بوی هارش برانید ! »

او از خوشحالی در پوست خود نمی گنجید ، چون می دید شکار بسیار

خوب و برادرش سخت خشمگین است . درلذت فرماندادان و اطاعت دیدن

فرورفته بود . و گفته پند را به یاد می آورد که : « مرد عادی بیش از دو بازو ندارد ،

اما فرمانده دهها هزار دست و بازو دارد ! » . پندش از مدت‌های پیش

مرده بود .

بلاخره خرس بناچار از پناهگاه خود بیرون آمد. شکارگرانی را که بعد از غار نزدیکتر بودند ایستادند و اطراف انداخت و یکی از آنان را بالکندی بر زمین خوابانید و غرقه بخون ساخت. مرد بیچاره دست و پا میزد و تلاش می نمود.

سد شکار افکنان در برابر شکار است حکام بسیارند اما هر طور بود توانست جلو او را بگیرد. خرس چنگالهایش را در سینه قربانی خود فرو برده بود و سر خود را این سو و آن سو می گردانید، گفتی میخواست شماره دشمنان خود را بفهمد. دو پای لاغر در زیر چنگالهای او نومیخانه تکان می خورد که ناگهان خرس ناله درد ناکی کشید. بلدا با حیرتی گفت، کمان شاخ گاوی خود را بزه کرد و با مهارتی تمام، مهارتی شایسته فرزند خان بزرگ، تیری بسوی خرس رها ساخت که درست به هدف نشست. صورت خرس متشنج شد و دندانهایش بیرون افتاد. سر تا سر بدنش را لرزه تشنج فرا گرفت و آنگاه مانند تخته سنگی بروی مردی که در زیر پایش می نالید افتاد و ناله او را یکباره خاموش کرد.

شکار افکنان نفس راحتی پیروزمندانه ای کشیدند لیکن بخلاف رسوم و عادت دیرین خود غریب و هلهله شادی و تحسین بر نیاروردند و سکوت کردند. سکوتی سنگین و طولانی که نشانه بهت و حیرتی اضطراب انگیز در برابر پدیده ای نامفهوم و غیر قابل توجیه بود. سپس تنی چند از شکار افکنان بحرکت درآمدند. آنان در حدود ده مرد و همه کوتاه قد و سبیل اندام بودند. پوست صورتشان مانند چرمی کهنه پر چین و چروک و سیاه بود. کلاه پوست نوك تیزی بر سر و کفش تخت نازک و نوك برگشته ای بپا داشتند. آهسته و آرام و به احتیاط بسیار، چون حیوانات درنده بد کمان پیش میرفتند.

آنان از شکار نمی رسیدند، چون یقین داشتند که خرس مرده است. سر و پوست رفیقشان نیز دلشان را بدرد نیاورد بود، زیرا در شکار خرس همیشه تنی چند و لااقل تنی کشته میشد و این بار نوبت «سوغلو» بود. در قیافه همه آنان حیرتی آمیخته بترس و وحشت خوانده می شد. همه آنان شکارگران آزموده ای بودند و آثار دلیری و شجاعت در نگاههای ثابت

و مستقیمشان آشکار بود. اما آنروز در برابر چیزی باور نکردنی و کاری نشدنی قرار گرفته بودند. آنان دیده بودند، بلی بادوچشم خود دیده بودند که بجای يك تیر دو تیر، بلی دو تیر بخرس خورده است. تیر نخست درست به گلوی خرس نشسته و او را از پای در آورده بود، اما تیر دوم - و این همان چیزی بود که آنان نمیتوانستند باور بکنند - در همان نقطه به تیر اول خورده و آنرا بدو نیم کرده و اندکی کمتر از تیر اول در گلوی خرس فرو رفته بود. پره های تیر دوم سیاه بود و این نشان شاه - زاده «بلدا» بود. اما پره های تیر اول سرخ بود که نشان میداد پشاهزاده اتل تعلق دارد.

این کار نقض حق ارشدیت بود و مجازات ناقض این حق مرگ! بلدا و اتل دقیقه ای بی آنکه حرفی بزنند همدیگر را نگاه کردند نخست بلدا دهان بسخن گشود و به صدائی که از خشم میلرزید گفت: «خود خان در این باره قضاوت می کند» اما اتل بجای جواب دادن فقط تبسمی تحویلش داد و دستش را که بقبضه دشنه اش رفته بود پائین انداخت.

بلدا فرمان داد: «خرس و سوغلو را روی تخت روانی بگذارید! قیلشال!... اسب مرا بیاور!... شما هم بمحض اینکه کارتان تمام شد دنبال من بیایید.

شکارافکنان اسپان خود را که اسپانی کوتاه، پرتوان، پشم بلند و دم دراز بودند، چند صدمتر دورتر نهاده بودند، ملتزمان رکاب و لیسه بد بر اسپان سیاه و اسکورت شاهزاده اتل بر اسپان کهرسوار بودند.

بلدا بروی اسب خود پرید و بی آنکه کلمه ای بسخنانش بیفزاید از آنجا دور شد. اتل هم اندکی بعد باقیه افراد در پی او تاخت. جسد خرس را روی تخت روانی که بادو شاحه درخت درست کرده بودند و با دواسب آنرا می کشیدند نهاده بودند. جسد سوغلو را هم روی اسب سوم نهادند. اتل ضمن اسب تازی با خود می اندیشید. نيك می دانست که مردان جز ملامت و سرزنش او کاری نخواهند کرد. و بلدا یكراست پیش خان خواهد رفت و از او شکایت خواهد کرد و این حق او بود. اتل از کار خود بسیار راضی و خوشحال بود. بلدا تیر انداز نیرومند و بسیار ماهری بود اما ذوق و ابتکار نداشت

و همیشه گلو را هدف قرار می داد و همواره بیک نقطه آنجا ، یعنی اندکی بطرف چپ شریانی که بقلب متصل میشود ، تیر می انداخت. خیلی تماشائی و عالی تیر را بدو نیم کرد. اتل مدت ها بود که از خود می پرسید آیا چنین چیزی ممکن است؟ و برای فهم این مطلب جز امتحان کردن وسیله ای نداشت.

اتل به محض اینکه در جلو چادرش از اسب پیاده شد فهمید که همه زنانش از واقعه خبر دارند. این امر ارقیاده آنان معلوم می شد. «پیلانی» مضطرب و نگران می نمود اما «غرو» غرور خود را پنهان نمی ساخت. پیلانی بعد از بچه انداختن که یکسال بعد از تولد الاک (Elak) اتفاق افتاد ، همیشه قیافه ای مضطرب و نگران داشت. خوشبختانه پسر بچه درشت و جانشینی پدر برایش حتمی بود.

اتل تکه ای گوشت از ظرف زرینی که پیلانی پیشش آورد برداشت. این طرز پذیرائی مذهبی و رسمی شکارا فکان بود. و سرگرم خوردن آن شد. پسر بزرگش الاک که چهار سال داشت بخنده بر او می نگریست. اتل هم ضمن خوردن گوشت صورت کوچک ، چشمان ریز و بینی کوتاه پسرش را تماشایی کرد و با خود می گفت : «درست مانند چهار سالگی خودم است!» از این فکر لبخندی رضایت آمیز بر لبانش نقش بست و بانگ برآورد : «یک تکه گوشت دیگری» بلی بهتر است پیش از رفتن بحضور خان خود را سیر کنم. راستی که این گوشت بسیار عالیست!..

طبعاً زنان در موقعی که اتل مشغول خوردن بود ، سکوت اختیار کرده بودند. اما به محض اینکه از خوردن گوشت دست کشید و خواست بطرف چادر خود برود ، دنبال او دویدند و غرق سوال و تعریف و تمجیدش کردند. اتل زن خان خود را به خشونت تمام عقب زد و بچادر خود رفت.

بولدرول (Boudroul) ، دایه پسر اتل که با صورت پرچین و چروک خود سیرگرم آماده کردن سفره بود ، چون چشمش باو افتاد به صدای زیبای گفت :

— سلام به سوراخ کفنده تیرها ! درود بکشنده خرس!.. این اولین بار است که بحق ارشدیت برادر بزرگت تخطی کردی اما احتمالاً آخرین بار نخواهد بود. هرگاه سه بار این کار را تکرار کنی هر چه به دلدا تعلق دارد از چنگش بدر خواهی برد.

اتل در حالیکه سر سفره می نشست و انگشتان خود را با کنار چارقش پاک می کرد - این رسم و عادت قدیمی هونها بود که همیشه چارقشان را چرب کنند - به خشونت تمام گفت :

- خفه شو ! - پیرزن دیوانه ! -

اما بی اختیار حرفهای بولدرو در او اثر کرد و او را بفکر انداخت . همه میدانستند که آن زن جادوگر است و خود اتل او را از مخمه ای که به سبب جادو کردن یکی از مردان قبیله افتاده بود نجات داده بود و این کار به قیمت دو گاو برایش تمام شده بود . اما روپهمرفته زن خوب و خوش قلب و نسبت با وفدا کار بود . مگر او نبود که روز تولد الاک و بچه انداختن پلائی راقبلا گفت : « با وجود این اتل کاهکاهی ناچار میشد او را سر جایش بنشاند ! »

ناگهان بولدرو گفت : « گوش کن ! » و اتل پیش از اینکه وقت پیدا کند و از او پرسد چه میخواهد بگوید نفیر بوقی شنید : يك ، دو ، سه ، چهار ، پنج بارسدای آن در فضا پیچید . خان شاهزادگان بلا فصل را ابدیگونه به پیش خود احضار می کرد . اتل از جای خود برخاست . « غرو » و « پلائی » رنگ و روی خود را باختند . اتل پیش از بیرون رفتن از چادر نگاه مهر آمیزی با و انداخت .

- فوراً سب مرا حاضر کنید ! -

اتل میدید که در اردوگاه سر بازاران اینجا و آن جا دسته دسته گردهم آمده اند و با بهجت و حرارت بسیار گفتگو میکنند اما چون اتل بنزدیکشان میرسد صدای خود را آهسته میگردند و فرو می بستند . اتل با خود گفت ، « لازم نیست جادوگر باشم تا بفهم اینان درباره چه گفتگو میکنند . در نظر اینان فرمانبرداری از فرا دست و وظیفه و امر مقدسی است چندانکه اگر بلدا برادر کوچکش را جابجا می کشت بنظرشان کاملاً درست و قانونی میآمد و هر گاه خان او را محکوم بمرک کند کسی خیال مخالفت با این تصمیم را هم بدل راه نمیدهد . و انکه « بلدا » شاهزاده ای بود مورد محبت و توجه عامه ، در باب خان افراد ایل قضاوت پیش او میبردند و او به نرمی و مهر بسیار با آنان رفتار می نمود . جوان دست و دل بازی بود . با اینکه غرس را اتل کشته بود ممکن بود تا اندازه ای از او راضی باشند ، زیرا



آن وحشی زنان و کودکان را زیاد آزار رسانیده بود. خان چه تصمیمی خواهد گرفت؟ او می‌توانست هر گونه که بخواهد درباره او تصمیم بگیرد. بلدا و اهل برادرزادگان او بودند... بالاخره هر چه می‌خواهد بشود، من آنچه را که مدتها بود آرزو میکردم بکنم، کرده‌ام. وقتی سنگ‌ریزه‌ای در آب بیفتد ازند ممکن نیست دویری در سطح آب ایجاد نکند!

چادر خان که با پنج دم سیاه اسب تزئین شده بود در میان چادرهای بیشماری که همه نظیر آن و تنها اندکی کوچکتر بودند، افراشته شده بود. محوطه روبروی آن بمنزله دادگاه ایل بود. در گوشه‌ای تنی چند از نگهبانان خاص خان ایستاده بودند و اندکی دورتر از آنان شکار افکشان دور لاشه خرس جمع شده بودند. البته همه آنان سوار بر اسب بودند. یک نفر می‌کب خان را آورد - اسب گرانها و اسبلی بود که مانند کهرپای سیاهی می‌درخشید و تقریباً در همین موقع خان از چادر خود بیرون آمد و به چالاکی جوانان بروی اسب پرید. خان که «روآ» نام داشت در آن موقع هفتاد و یک ساله بود. ریش و سبیل‌های بلندش پاك سفید شده بود. او هم مانند همه هونها گونه‌هایی برجسته، چشمانی مورب و تنك و دماغی پهن و خوابیده داشت. او هم مثل همه هونها روی اسب بی‌لگام و مهمیز می‌نشست اما اطوار و حرکاتی آرام و مغرور داشت و صلابت و قدرت صدایش نشان میداد که فرماندهی است که بفرمان دادن و اطاعت دیدن و رهبری کردن عادت دارد. او هم مانند اکثر سربازانش کلاه پوست نوك تیزی بر سر و بالا پوش بلند سیاهی بر تن داشت اما از کمر بند چرمی اش دشنه‌ای بلند و خمیده آویخته بود که دسته آن بسا با گوهرهای گرانها تزئین شده بود.

اتل لبانش را لیسید. اگر خان موضوع را جدی بگیرد، بیشك با آن دشنه سرو کار پیدا خواهد کرد. این قانون هونها بوده شاهزادگان بلا فصل تنها بدست خان بزرگ می‌بایست کشته شوند.

خان بانك زد: - بلدا! اتل!

دو جوان رفتند و در دو طرف او قرار گرفتند. خان لحظه‌ای آن‌دورا را بر انداز کرد و حرفی نزد بمردوی به اتل کرد و گفت: - بلدا از دست تو شکایت کرده است! اومی گوید تو خرسی را که با او

تعلق داشت کشته‌ای. راست است؟

- راست است خان ۹.

- خرس مردی رازیر پا نهاده بود ، آیاتو برای نجات او بود که اول  
بیرانداختی؟

اتل به شهامت و جرأت تمام جواب داد :  
- من حتی فکر اینرا هم نکرده بودم . و آنکمی آنمرد در آنموقع  
مرده بود .

- سعی در گول زدن من مکن ! برای چه اینکار را کردی؟  
- خیلی ساده ، تنها برای اینکه می خواستم بفهمم آیامی توانم آن  
کار را بکنم !

خان سرش را به علامت فهم و درك موضوع تکان داد . بلدا از خشم  
نفس نفس میزد . رو آ گفت :  
- پس با این حساب از کرده خویش خشنودی ؟  
- بلی !

- اشتباه میکنی . بلدا خرس را کشته است نه تو ! حیوان مال او است و  
چون سلاح هم تعلق به کسی دارد که شکار را کشته است ، تو باید کمان  
خودت را به برادرت بدهی !  
کمان اتل از بهترین کمانها بود و ده اسب می ارزید . اتل پوزور لبخندی  
زود جواب داد :

- خان ! اطاعت می کنم !  
- کافی نیست ! تو باید هم وزن تیری که شکسته ای طلا  
باو بدهی ..

اتل سربه پائین دوخت . رو آ بلحی تند و زننده بسخن خود افزود :  
- البته این مجازات بسیار سبك و كوچك است . و این ازین روی بود  
که فکر کردم تو هنوز می ندانده ای !  
این بار اتل لبانش را جوید و صورتش از خشم گلگون شد .  
بلدا بی اینکه بتواند عدم موفقیت خود را از انتظاری که از خان داشت  
پنهان سازد گفت :

- خان قضاوت کرد و من سیاس می گذارم ! من هم خرس را بزن

سوغلو می‌بخشم و هم طلاهای اتل را و تنها کمان او را برای خودم نگاه می‌دارم  
خان گفت :

- هر طور دلت می‌خواهد رفتار کن ! اما بشما بگویم که دیگر  
نمی‌خواهم به بیستم و بشنوم که با هم دعوا و نزاع کرده اید فهمیدید ؟  
دو برابر سر خود را به علامت قبول و اطاعت پائین آوردند.  
رو آ به‌سخنان خود چنین ادامه داد :

- حالا هم بمانید پیش من ! الساعة می‌خواهم سفیری را که از جانب  
امپراطور روم غربی آمده است بحضور بیدرم «بوتای» خبر بده ! -  
«بوتای» سه بار بوق خود را بصدای در آورد . هنوز دقیقه‌ای نگذشته بود  
که زمین سخت و خشك استپ در زیر پای سواران بصدای در آمد و طولی نکشید  
که گروهی از دور به‌اخت‌روی بمیدان نهادند.

آنان نگهبانان خان بودند که در میان برق تل‌وشیهه اسپان و چچاچك  
سلاح‌ها دور محوطه را با سپرهای خود فرا گرفتند و جز راه یاریکی که  
به مدخل چادر خان منتهی می‌شد جایی را خالی نگذاشتند . سپس از دور  
بانگ شیپوری بر خاست و بوتای با شیپور خود بان جواب داد و طولی  
نکشید که صدای جراسکا جرنك و قزقق ارا به‌های فرستادگان روم بکوش  
رسید -



و قتی که بانگ شیپور بوتای بار دو گاه رومیان رسید. ماسوریوس (۱) با  
آئه‌سیوس (۲) نرد می‌یافت.

ماسوریوس در حالیکه تخته نرد را جمع می‌کرد گفت :  
- گوش کنید ! معنای این شیپور این است که خان منتظر ما است .  
خودتان را برای دیدن کشیف‌ترین و شیشو‌ترین و بدبوترین وحشیان جهان  
آماده کنید ! من این قوم را نمی‌شناسم . اما همه هونها به‌مدیگر شباهت  
دارند.

آئه‌سیوس گفت : - عقیده‌ای است !  
او در دل بخود می‌گفت که بدترین مردان وحشی را باین درباری بزرگ  
کرده و خود ستار جیح می‌دهم . چقدر ارکارهای احمقانه و ادا و اطوار زنانه

Aétine-r Massurius-۱

او معذب و نازا حتم !..

ماسوریوس روی زمین گرانها و معجل اسب خود قرار گرفت . غرق بهت و حیرت بود ، با خود می گفت که این نظامیان واقعا مردان خشن و ابله و پر مدعا و زخمی پیش نیستند و کفگو با آنان فایده ای ندارد . با اینهمه بازی کثان بدی هم هستند . تنها خدایان می توانند بدانند که این جناب آئه سیوس در این وادی دور افتاده چه میتواند بکند ؟ و سیاستمدار شهیری چون نیتوس ماسوریوس چه جنایت عظیمی کرده که به همراهی چنین شخصی محکوم شده است ؟

بعد گفت :

- بشما گفتم که همه آنان شبیه یکدیگرند . من هزاران تن از آنان را دیده ام که همه يك قیافه و حتی يك بوی بد دارند چون همه گوشت خام میخورند . شما بزودی خبرهای تازه را بمن خواهید گفت .

آئه سیوس شانه هایش را بالا انداخت و جواب داد :

- این مثل این است که بشما بگویند همه رومیان شبیه و نظیر یکدیگرند چون همه آنان نان میخورند . و انکهی گوشت خام چیز بسیار بدی هم نیست . آیا شما تا بحال آنرا امتحان نکرده اید؟..

- خدا چنین روزی را برایم نیاورد !

- گوشت خام خیلی خوشمزه تر و عالیتز از گوشت موش و گربه است . معلوم است که شما تا بحال در شهر محصورى نبوده اید !..

آئه سیوس خیلی دلش میخواست به ماسوریوس بگوید که سه سال تمام بعنوان گروگان پیش هونها زندگی کرده است . اما تحريك حس کنجکاوی این مرد فتنه انگیز که با اصرار و بی صبری بسیار میخواست هدف مأموریتشان را بفهمد ، بچه دردی میخورد ؟ بهتر همین بود که او را در این خیال بگذارد که برای خریدن اسب باینجا آمده اند .

دو شبانه روز بود که گشتیها و نگهبانان هون آن دو را شدیداً تحت نظر گرفته بودند و این امر نشان میداد که «روآ» خان هونها از مدت ها پیش از آمدن آنان خبر داشت . سوار هون سه بار تندتر از سرباز رومی میتوانست از نقطه ای به نقطه دیگر رود و از این قرار بی تردید ده بار سریع تر

از کاروانی که با ارا به‌های سنگین سفر می‌کرد ، حرکت می‌کرد .  
سفیر و فرستاده‌ای که پیش هونها می‌آمد میبایست هدایا و پیشکشی‌های  
بسیار باخود بیاورد .

دیری نکشید که ازدور چشم‌انداز اردوگاه‌خان دُر برابرشان پیدا  
شد. درطول رودخانه چادرهای بیشمار برافراشته بودند بی‌آنکه سنگر و  
حصاری در برابرشان کشیده باشند، هونها به بی‌قیدی معروف بودند، اما  
احتیاجی هم به خندق و حصار نداشتند . زیرا کسی نمیتوانست بدون  
دیده شدن باردوی آنان غریک شود . ازطرف دیگر همه سپاه متوانست  
در نیمساعت آماده پیکار شود .

دم‌بدم سواران هون مانند سکان چوپان از گوشه و کنار سردر می  
آوردند و به فرستادگان روم راه نشان میدادند. آنان نخست چهارنعل دور  
کاروان می‌گشتند و آنگاه بتاخت‌انزا دور میشدند. هر چه فرستادگان روم  
به اردوگاه‌خان نزدیکتر میشدند، باصفوف نظامی فشرده‌تر و گروه‌های  
انبوه‌تری مواجه می‌گشتند و چون بمحوطه جلو چادر سلطنتی رسیدند آنجا  
را پر از سرپاز یافتند.

آئه‌سیوس باخود گفت: «همیشه این رسم و سنت کهن اجرا میشود.  
در آنجا ، در انتهای میدان خان و دوفرزندش ایستاده‌اند . البته همه بر  
اسب نشسته‌اند ، راستی که روآی پیر ، پیرمرد عجیبی است و حماقت  
است آدم بگوید همه هونها بهم شباهت دارند . کافی است آدم باین دو  
شاهزاده نگاه کند. آنان باهم هم‌قد اند اما احتمالاً هم‌سال و توأم نیستند. آنکه  
روی اسب کهر نشسته است خشن و جاه‌طلب و آندیکری آرام و موقرتر  
است، هون ملایمی است... خوب حالا به بنییم روآی پیر چه میگوید؟

خان به لاتین شکسته و بسته‌ای مهمانان خود را خوشآمد گفت .  
آهسته و باتردید بسیار حرف میزد امادمی چشم از آئه‌سیوس برنمیداشت  
هنگامیکه آئه‌سیوس بزبان هونها خود را بنام فرستاده اعلیحضرت همایون  
والنتینین (Valentinien) سوم امپراطور روم غربی معرفی کرد، خان  
هونها غرق تعجب شد.

او گفت :

– درودبخان بزرگ! من یکی از دوستان دیرین ملت خانمو بسیار شاد و خرسندم که این فرصت را پیدا کرده‌ام که وسایل استحکام رسته‌های مودت را بین ملتین هون و روم فراهم آورم .

ماسوریوس دهانش از حیرت بازمانده بود . باخود میگفت «لااله الا اله این سردار که برای خریدن اسب آمده کجا و کی این زبان را فرا گرفته است؟» آیا او شخصیت بسیار مهمی است که من نمی‌شناسم؟ ماسوریوس خود را در برابر او بسیار کوچک و حقیر یافت.

خان خنده مودت آمیزی نمود و با اشاره‌ای سحر آمیز و نجیبانه مهمانانش را دعوت کرد تا از اسب فرود آیند و بدرون چادر روند. کاملاً بی‌چشم می‌خورد که خان بآن سرباز کهنه کار بسی بیش از نماینده دربار روم احترام و علاقه نشان میدهد.

در چادر خان پیش از وقت سفره‌ای برای پذیرائی چهل مهمان آماده کرده بودند . آئه‌سیوس در طرف راست و ماسوریوس در سمت چپ و دو شاهزاده روبروی خان قرار گرفتند.

غذای هونها آنقدر هاهم که ماسوریوس تصور میکرد، بد نبود ، البته همه غذاها از گوشت چهار پاییان و پرندگان ترتیب داده شده بود. اما شراب پانونی (Pannonie) که در سفره نهاده بودند ، بسیار عالی و گوارا بود و پذیرائی از مهمانان به بهترین وجهی انجام میشد. خدمتکاران دائماً مواظب و مراقب بودند که پیاله‌های مهمانان خالی نماند .

ماسوریوس که کم کم مست میشد، مرتباً کله میکشید به نیند آئه‌سیوس که حلاً لاتینی حرف میزد چه میگوید و فهمید که در باره وقار و مقام فرزندان خان خوشامد گوئی میکنند . بسیار عالی !.. سفیر باید در فن مدیحه سرائی و خوش آمدگوئی مهارت داشته باشد ! اما چراقیاده خان پیر چنین گرفته و مفهموم است ؟.

رو آگفت : – من سه پسر داشتم که هر سه در جنگ کشته شدند. این دو برادرزادگان منند !

آئه‌سیوس به منانت تمام گفت : «امیدوارم که آنان در جنگ بارومیان

گشته نشده باشند .

- دونفرشان در جنگ با تاسیرها (A'sacire s) و سومی در جنگ با «گروز» (Crou-e) از پای درآمدند .

- من این قبله ها را نمی شناسم .

خان بسادگی گفت : «حالا دیگر چنین قبایلی وجود ندارد»

بعد از این گفتگو سکوت ممتدی بین آنها برقرار شد . آئه سیوس معنای این جواب را بخوبی دریافت . راستی که انتقام هونها بسیار موثر و رعب انگیز بود . مردان ، زنان ، کودکان ، گله های گاو و گوسفند و اسب و چادر و همه چیز با آتش این کینه تیزی می سوخت و از هیچیک از آنها اثر و نشانی برجای نمی ماند .

آئه سیوس که هونها را بهتر از هر کسی می شناخت اینرا هم بخوبی می دانست که اگر بگذارند این قوم نیرومندتر و بزرگتر گردد چه خطر عظیمی برای جهان ایجاد خواهد شد . بهترین و تنها وسیله رهایی از خطرات آتی این قوم این بود که او را با اقوام وحشی دیگر بجنگ و ستیز وادارند . همچنین خوب بود با آنان پیمان اتحاد ببندند . اما این اقدام هم موقت بود و هم بسیار گران تمام می شد زیرا اتحاد هونها را فقط باطلامیشد خرید و آنان بسیار پرتوقع بودند . لازم بود از آنان برخذر بود زیاده را بازها اتفاق افتاده بود که طلاها را گرفته و در موقع مقضی از جای خود تکان نخورده بودند . اما آئه سیوس میدانست با آنان چگونه کنار بیاید . او قبلا نقشه خود را کشیده بود و برای اجرای آن فقط صبر میکرد که مار سوییوس احق از آنجا دور شود و کاملاً معلوم بود که این انتظار زیاد طول نمی کشد زیرا او از همین حالا مست شده بود و باز هم دست از شرابخوری برنمی داشت .

او به رو آورد گفت : «امپراطور کشور روم هدیه ها و پیشکشی های زیبایی بوسیله من برای شما فرستاده اند . خود من هم هدایای چندی بر آنم .» افزود : «امیدوارم که مورد قبول و توجه حان قرار گیرد .»

بعد بزبان هونی افزود : «مردی که همراه من است زبان شما را

نمی فهمد و نمیداند من بچه منظوری اینجا آمده ام او خیال میکند که من فقط

برای خریدن اسب پیش شما آمده‌ام ، البته اشتباه می‌کند .  
خان در جواب او گفت :

- نه او اشتباه نمی‌کند!

- منظور خان چیست ؟

- راستی شما بسیار خوش آمده‌اید که برای خرید اسبانی باتمام  
لوازم حتی باسوارانشان باینجا آمده‌اید!

آئه سیوس که ازاین حاضر جوابی و تیزهوشی خان بسیار خوشش  
آمده بود خندید . بداهم تبسم کرد و مهمانان دیگر هم که نزدیکتر  
بودند خندیدند .

ماسوریوس صدای گرفته‌ای ته‌ته پسته کرد : « باید ازمن پرسید تا  
شرح دهم که با... »

شاهزاده اتل به‌خشونت تمام گفت :

- روم همیشه بمردان جنگجو و سربازا احتیاج دارد . هر بار که سرباز

مزدوری کشته می‌شود رومی‌ای از مرگ نجات پیدا می‌کند .

آئه سیوس بدقت نگاهی براو کرد و بی آنکه صدایش را بلند تر  
کند گفت :

- من یکنفر رومیم ، باگوت‌ها ، ویزگوت‌ها ، فرانک‌ها ، بورگوئند‌ها  
واندال‌ها جنگیده‌ام بارهاهم زخمی شده‌ام .

اما اتل در جواب او گفت :

- هوئها ملل دیگر را برای خدمت خود اجیر نمی‌کنند ، آنان خود

بخش‌ه حسابشان را بادشمن تصفیه می‌کنند .

آئه سیوس باخود گفت بیشک این یکی بدرد ما می‌خورد . بداهم توجه  
شد که خان ساکت وصامت مشنهایش را بهم می‌فشارد ، مگر اتل دیوانه شده  
بود که بجای اینکه بعد از قضیه امروز ساکت وآرام باشد ، چنین حرف‌هایی  
می‌زد ؟ او بااین حرف‌ها وضع وموقعیت خود را وخیم تر می‌ساخت . کی‌یاد  
خواهد گرفت که سر جای خود به نشیند ؟

خان از جای بلند شد و یکمرتبه همه مهمانان باو تاسی جستند و  
همه پالا اتل کسانیکه تا بحال زیر میز نیفتاده بودند ، بلند شدند . ماسوریوس هم



بنوبه خودخواست بلندشود اما نتوانست خود را روی پاهایش نگه دارد .  
باشاره خان دوقتر زیر بازویش را گرفتند و بیرونش بردند . روآپسادیگی  
گفت .

- او احتیاج باستراحت دارد در اطاق خودش راحت خواهد بود .

آئه سیوس باشاره سر این حرف را تصدیق کرد و بعد گفت :

- خان ۱ حالا میتوانیم دوبندو حرفهایمان را بنیم!

خان پیر باشاره سر همه مهمانان را مرخص کرد . بعد پرده ای را بالا  
زد و آئه سیوس را با طاق عقبی هدایت کرد . این جادر بهیچوجه فرقی با چادر  
سربازان و افراد زیر فرمان خان نداشت . در آنجا جز تختی که پوستی بروی  
آن انداخته بودند و صندوقی چوبی که در عین حال هم گنجه بود و هم میز ،  
چند تکه قالی و دو چهارپایه چیزی دیده نمیشد . آندو روی چهارپایه ها  
نشستند . آئه سیوس گفت :

- خان شما مقصود مرا خوب درك کردید . من احتیاج به اسبانی با  
سواران شان دارم .

روآتکائی نخورد و جوابی باو نداد . آئه سیوس بازار دوستی و علاقه  
خود با اقوام هون دم زد ، از قدرت و عظمت بی پایان روم گزافه گوئی کرد و  
سپس سخن از اتحاد و اتفاق بمیان آورد . خان جواب داد :

- امپراطور تازه شما مثل ائل ما کودکی بیش نیست و قدرت تعقل و -  
تفکر ندارد . میگویند زنی امپراطوری شما را اداره میکند . من نه با  
کودکان پیمان می بندم و نه با زنان .

ئل ؟ ، این جوانك پر جوش و خروش را میگوید که برای مبارزه  
جوئی و قدرت نمائی بیتابی میکند ؟ .. شاید هم حق با او بود . اما همچنانکه  
آئه سیوس از هونی انتظار آداب دانی و سخنوری نداشت حاضر هم نمیشد  
که بی ادبی او را بی جواب بگذارد .

- که در اینجا از زن و کودک صحبت میکند ؟ این منم که آمده ام  
پیشنهاد اتفاق و اتحاد بشما بکنم . اتحاد بین دومرد ؛ بین دوسرباز ؛ ..  
شما بیست پنج هزار سرباز بمدت سه سال در اختیار من می گذارید و من  
هر سال در روز عید مادیاں سیصد هزار رطل طلا بشما میدهم . قبول

دارید ؟

روآپی از سکوتی ممتد جواب داد :  
- قبایل دیگری هم هستند ..

آنه سیوس جواب داد :

- میدانم . خان قوتورک دردانوب علیا ، و گولیاک خان در مغرب  
آنجام هستند من قبایلا گولیاک قراردادی منعقد کرده‌ام و قبایل کوچک  
دیگر هم بعد از شما پیروی میکنند . احتمال بسیاری رود که به چگاه  
فرست بکاربردن مردان شما را پیدا نکنم و در این صورت این پیمان صد  
درصد نفع شماست .

روآسرش را به علامت قبول تکان داد .

آنه سیوس بسخن خود چنین ادامه داد :

- يك شرط دیگر ا من میخواهم كند . پسر بزرگ شما - منظورم  
برادرزاده بزرگتان است - در مدت پیمان در روم اقامت كند . من خودم او  
را در قصر سلطنتی بادیگرنجیای جوان هشتان و هم مقامش در یکجا جا  
میدهم .

- نه ۱

آنه سیوس به تعجب ، تمام پرسید :

- نه ؟ چرا ؟ .. گولیاک بدون کوچکترین اشکالی با این امر موافقت  
کرد . پسر جوان فرصت خواهد یافت که هزاران چیز تازه و قابل توجه در  
آنجا یاد بگیرد .

- نه ۱ ..

- چرا ؟ این برای جوان باهوش و زنده دلی مانند اتل بسیار آموزنده  
و ذیقیمت است .

خان از شنیدن نام اتل تعجب نمود و تبسمی بر لبانش نقش بست ، مثل  
اینکه خوشش آمده است و ناگهان گفت :  
- او کوچکتر است ۱ ..

آنه سیوس پس از سکوت مختصری جواب داد :

- باشد ۱ کوچکتر باشد ۱ شاهزاده اتل میتواند بدون فوت وقت با

بامارسورپوس به روان (Ravenre) برود و من بوسیله او نامه‌ای بملکه می‌نویسم و سفارشش را می‌کنم و بعد از آن بلافاصله صد کبیل طلا ب شما می‌دهم. آهامل دارید هدایائی را که آورده‌ام نشانان بدهند ؟

خان از جای خود برخاست و گفت : « برای اینکار فردا هم وقت داریم » آئه‌سیوس از خود می‌پرسید « چطور شد که خان راضی شد . او مثل اینکه مرا گول زده باشد دستهایش را بهم می‌مالید حقه باز پیر لمتی ۱ .. بالاخره من آنچه را که می‌خواستم بدست آوردم . »

آئه‌سیوس هم بلند شد و از پیش خان رفت . خدامی او را به چادر دیگری راهنمایی کرد و باطایقی که کاملاً نظیر اطاق خان بود و اردش کرد . دودختر جوان شانزده یا هفده ساله - منظرش بودند ، آنان از نژاد اسلاو بودند ، لیان برجسته و گوشنالو و زلفان معطری داشتند ، لباسی از پارچه‌های درخشان بر تن کرده بودند ، از پارچه‌هایی که در کوس (Kos) می‌بافتند و در تمام دنیا معروف بود آئه‌سیوس تیس می‌کرد و گفت :

« متشکرم ! بار بایان بگوئید من حسن انتخاب ایشان را پسندیدم . اما حالا بسیار خسته‌ام و می‌خواهم بخوابم . »

دختران آهسته خدا حافظی کردند و خواب خوش برایش گفتند و بیرون رفتند . بوروس (Buross) آجودان آئه‌سیوس آمد و کوزه‌ای شراب و پیاله‌ای پیش او آورد . چون او بر دوزخ صدای شیپور سلطنتی پنج بار بکوش رسید . خان پیر برادرزادگان خود را برای گفتگو پیش خود احضار میکرد . آئه‌سیوس خندیده پیش خود گفت که اتل جوان حتماً اخطار ملامت آمیزی از خان خواهد شنید از اطاق مجاور نخست فریاد زنی برخاست و بعد خنده مستانه‌ای با آن بهم آمیخت . آئه‌سیوس با خود گفت : « خوب معلوم میشود ماسوریوس حاکم جا آمده و دارد از مهمان نوازی ایلپاتی متلذذ میشود . »

این بار گفتگو در چادر خان آغاز شده بود . اتل که نمی‌توانست بر خشم خود لکام زند می‌فرید که :

« چرا بلدا نه من ؟ .. مگر او ارشد و بزرگتر نیست ؟  
خان ابرو درهم کشید و بلدا به لحن نیشخند آمیزی گفت :

... از چه شکایت داری؟ تو همیشه سعی میکنی که مقام اول را بدست  
بیلوری. باید خوشحال باشی!

خان گفت:

... ساکت!... او در چشم رومی بزرگتر است. بلی رومی او را بزرگتر  
از تو خیال کرد و حاضر است همیشه او را بهمین چشم نگاه کند.  
بلدا به ریشخند گفت:

... درود و افتخار به برادر ارشد!

اما در برابر آتش خشمی که از دیدگان شرربار برادرش می بازید بی  
اختیار دستش را بقیضه دشنه اش برد.

خان گفت: ... توفردا با رومی کوچکتر از اینجا میروی. حالا ما را  
تنها بگذار!...

اتل بی آنکه آن دورا نگاه بکند بیرون رفت.

خان ببلدا گفت:

... حالا باید قیافه ریاست و ارشدیت بخود بگیری. از فرصت  
استفاده کن!...

جوان مردد بنظر می آمد و چنین نمود که معنای این کلمات را  
نمی فهمد. رو آگفت:

... بعد از این تیر تو اول خواهد بود. سعی کن در آتیبه همیشه  
چنین باشد.

## فصل دوم

اسقف نیستاس تبسمی کرد و گفت:

«ملکه گاهی اندک تأخیری میکند. او خیلی گرفتار است. وظیفه

بسیار سنگینی بر دوش دارد. مردان بزحمت میتوانند چنین وظیفه‌ای را انجام دهند و بطریق اولی یکزن... مواردی هست که نماینده کلیسا هم باید صبر کند.

آرشوك لعون گفت:

«کلیسا میتواند صبر کند»

نیستاس پیر به اضطراب و نگرانی تمام نگاه کرد، او از مدت‌ها پیش آوازه شهرت اسقف اعظم لعون را شنیده بود اما این نخستین بار بود که شخصی او را در برابر خود میدید. بنظرش میرسید که او برای اشغال چنین مقام مهمی جوان و کوچک است، زیرا صاحب چنین مقامی در واقع دست راست پاپ و احتمالاً جانشین او بود. لعون چند سال داشت؟ حداکثر چهل سال! باوجود این سرعت از پله‌های نردبان ترقی بالا رفته بود و در سر تاسر امپراطوری، چه در شرق و چه در غرب همه او را میشناختند. همه میگفتند که او اوگوستن بزرگ را که یکی از قدیسیں بشمار میرفت، دیده‌است و در کوتسیل (۱) افس نقش اول را ایفاء کرده‌است. چنین موقعیتی در چنین سن و سالی یاور نکردنی بود.

لعون صبح همان روز از روم رسیده بود و میخواست هر چه زودتر به امور

۱- Concile مجمع مشاوره اساقفه که درباره مسائل مربوط به عقیده

و انضباط کلیسایی تشکیل میشود. این مجمع بر سه نوع است: مجمع بین‌المللی، ملی و

محلی. یکی از مهمترین این مجامع در سال ۴۳۱ میلادی در افس (Ephes)

یکی از شهرهای معروف یونان تشکیل شد مترجم

قلمرو اسقفی خود رسیدگی کند. نیستاس که از طرف دربار احضار شده بود باو پیشنهاد کرده‌مراه او بزودو گفت :

- من شما را به ملکه معرفی می‌کنم ، خواهید دید چه زن بزرگو قابل توجهی است.

لئون در جواب او گفته بود: - فکر خوبیست، خود من هم می‌خواستم او را به بینم.

نیستاس از شنیدن این حرف‌ها متوجهوت گشت، میدید که این جوان خیال میکند که باین ساد گیها پلاسیدیا (Placidia) ملکه مادر را میتوان ملاقات کرد. او با از روی عدم اطلاع چنین فکری میکرد و یا از روی خود پسندی. بهر حال وقتی بنا شد بدربار بیاید لباسی بسیار ساده - حتی ساده‌تر از لباسی که کشان فرودست تراز خویش - برتن کرد . چه مرد عجیبی بود ! آیا خیال میکرد که همینطوری و بدون تشریفات میتواند در برابر مالك الرقاب بزرگترین امپراطورهای جهان قرار گیرد . سولاژوستا پلاسید یا (Sula Justa Pleidia) دختر تئودوز بزرگ عجیب‌ترین زن تاریخ روم بود . حتی آئیوس سردار بزرگ و نیرومند روم نیز ناچار بود در برابر اراده او سر باطاعت فرود آورد.

نیستاس گفت - می‌گوئید کلیسا می‌تواند صبر کند ؟ آیا صحیح است. اکنون نزدیک پانصد سال دارد .

لئون جواب داد : - کلیسا تاابد جوان خواهد ماند این مائیم که پیر میشویم ، اما ما چه هستیم؟

نیستاس باخود گفت : «در واقع چیز بسیار ناچیز و حقیری هستیم . من هر بار که باین کاخ عظیم آکیله (Aq ille) که گوئی برای دیوان و شولان ساخته شده است می‌آیم، خود را کوچکتر می‌یابم .»

- کلیسا تاابد پایدار خواهد ماند اما از این قصر اثری برجای نخواهد ماند.

نیستاس باخود گفت: «خوب دیگر، حالا خود را پیشکو و پیامبر هم حساب می‌کند»

در این موقع در انتهای تالار پذیرائی باز شد و آندو دیدند که

اوژینوس جوان ، خادم خاص ملکه با قدمهایی بسیکی قدم رقصان و نوك  
 لعبای سیمین خود را بر زمین کوبان ، در جلو ، و زن بلند بالا و بسیار  
 موقری همراه پسری نوجوان که بیشتر بدختر شباحت داشت پشت سراو  
 وارد شدند . زن روی نیم تنه خود شل فراح ارغوانی رنگی پوشیده بود  
 که بادانه های لعل و یاقوت تزیین شده بود ، نیم تاج باوقی روی زلفان و  
 گردن بند مرواریدی بر گردن داشت . چون به برابر دو کشیش رسیدنستاس  
 تعظیم بلندی کرد و گفت : « با اجازه علیا حضرت ملکه اسقف اعظم لغون را که  
 از روم آمده است به حضورشان معرفی میکنم » و چون سرش را بلند کرد دید  
 ملکه با دقت و توجه تمام به لغون مینگرد . مشوش شد که آیا اسقف اعظم در  
 تعظیم و کرنش در برابر ملکه قصور و اهمال ورزیده است . سکوتی برقرار شد .  
 بالاخره لغون گفت :

« من از روم آمده ام و از جانب پدر مقدس برکت روحانی برای شما  
 آورده ام . زانو بزنید ! »

نستاس وقتی دید بالا پوش سنگین ارغوانی ملکه روی مرمهای کف  
 قنار پهن شد چنان متحیر و مبهوت شد که ندانست آنچه را می بیند بخواب  
 است یا به بیداری .

اسقف اعظم با وقار و آرامش بسیار علامت صلیبی روی سر ملکه که  
 خم شده بود کشید و آنکاه با حرکتی مودبانه و مانند درباریان دست بسوی  
 پلاسید یا دراز کرد و او را دربر خاستن از زمین کمک نمود . سپس باوو پسز  
 جوان سلام کرد . جوانك این صحنه را با بهت و حیرت تمام می نگریست . در  
 زندگیش این نخستین بار بود که می دید مادرش در برابر کسی زانو زده است  
 و با اینجهت چیزی نماند بود که گریه کند . با خود می گشت این مرد سیاهپوش  
 کیست ؟ جن است و یا از ارواح شریری است که حضرت سلیمان آنها را در  
 کوزه ای زندانی کرده و مهر خود را بر آن زده است و دایه اش قصه آنها را بوی  
 گفته است .

لغون با خود اندیشید : « عجب ، والتینین سوم ، امپراطور روم را  
 همین ! .. اینکه بچه است چرا مادرش او را مثل دختر از لباس می پوشاند ؟ گذشته  
 از این بزرگش هم کرده است ؟ .. چنین رسمی در مشرق هست ، اما اینجا ایالتی است

و این کارها شرم آور است. »

در این چند لحظه پلاسید یا ابهت و وقار خود را دوباره بدست آورد و به مهربانی گفت:

« عالیجناب! به آکیله خوش آمدید! انشاء الله چندی با ما خواهید بود! لئون گفت: « فقط سه روز اینجامی مانم.

لئون یا خود فکر کرد که تازه این سه روز هم زیاد است، وجود او در روم بسیار ضرور است. پاپ اگستیسوس بی صلاحدید و مشورت او کاری نمیکرد. نیستاس گفت: « من از پدر مقدس تقاضا کرده ام که امروز در کلیسای کاخ برای ما موعظه کنند.

پلاسید یا بکاهی به ساعت آبی که روی میزی از سنگ سماق قرار داده بودند انداخت و گفت:

« وقت میگذرد. شما باید دهایتان را بکنید. ما هم پرودی بشما می پیوندیم و البته این! برو با طاق خودت مشتمال دهنده ات در آنجا منظر توست اما بگو سخت مشتم و مالت ندهد.

پس از دور شدن جوانك ملكه روی بدو مرد روحانی کرد و گفت:

« او هنوز خیلی ظریف است. متأسفانه همیشه از خواهرش

ضعیف تر بود.

نیستاس تعظیمی کرد و بیرون رفت. در راه کلیسای کاخ بچیزهائی که آنروز دیده و شنیده بود، می اندیشید و با خود می گفت: « پلاسید یا ماقتد مادری رفتار کرده مثل ملكه مقتدری! « و باز از خود پرسید: « راستی این مرد چه قدرتی دارد که مقتدرترین و مغرورترین زنان جهان در برابر او بزنی ساده و مهربان تبدیل میشود! »

پس از بیرون رفتن نیستاس ملكه از لئون پرسید:

« راجع بچه موعظه خواهید کرد؟..

« من از شهر خدا سخن خواهم راند

« از شهر خدا؟.. من قبالدر این باب چیزمائی شنیده ام.

« این عنوان کتابیست که او گوستن زرك نوشته است!

ملكه ابرو درهم کشید و به لحنی خشن گفت:



- من شنیده‌ام این کتاب عقیده بسیار خطرناکی را تبلیغ می‌کند. دوست  
 همکاسیانوس آنرا شدیداً مورد انتقاد قرار داده است ،  
 لغون تبسمی کرد و گفت ،  
 - اما من امیدوارم که دوست من کاسیانوس از اقامت خود در دیردگل ،  
 استفاده کند و فکرش را عوض کند و پراه راست باز گردد .  
 - مثل اینکه شما از او گوستن پیروی میکنید !  
 - نه ..

ملکه لحظه‌ای او را بدقت برانداز کرد. در نخستین برخوردی که با  
 این کشیش کرد بیاد پدرش افتاد. قد و دوز پدر پلاسیدیا هم همین  
 قیامت‌سخت و عبوس ، همین اطمینان ، همین طرز بیان خشک را داشت. ملکه شیفته  
 این صفات بود اما آنها را در هیچ مردی نیافته بود نه آتولف و نه کنستانس -  
 شوهران سابقش - دارای این صفت ممتاز بودند و نه چند معشوق محدود که  
 بعدها پیدا کرد . آنان جوانان پرازنده‌ای بودند که فقط بجمال ظاهر آراسته  
 بودند و ملکه بمحض اینکه میدید می‌خواستند در کارهای دولتی دخالت  
 کنند آنان را از خود می‌رانند . باخود گفت : « خیف که این مرد کشیش  
 است ... »

ملکه گفت :

- چرا شما کلیسائیان همیشه در جستجوی آراء و نظرات تازه‌ای هستید  
 مگر تعلیمات حضرت عیسی برای ما کافی نیست ؟  
 لغون به وقار و متانت تمام گفت :

- همچنانکه گل بیساقه بوجود نمی‌آید هیچ‌رای و فتوی و نظر باارزشی هم  
 ممکن نیست مگر با تعلیمات مسیح باشد . حکمت کلام الهی بی‌پایان است .  
 هرگاه مسیح می‌خواست اصول و قواعد تغییر ناپذیری برای ما بیاورد  
 آنها را با دست خود می‌نوشت . اما او نمی‌خواست ، او خواسته است  
 که کلیسای او دستگاه زنده و متحرکی باشد و با گذشت ایام و سپر زمان  
 تکامل یابد .

پلاسیدیا متفکرانه گفت .

- راه شما که نمایندگان خداوند در روی زمین اید کاملاً تعیین و مشخص

شده است اما کسانی که مانند ما بار سنگین اداره امور دنیوی و سلطنت مادی و جهانی را بردوش دارند بحال خود گذاشته شده اند.

- آنان نیز هیچ کاری نمی‌کنند و مساعدت خداوند انجام ندهند.

ملکه به طرف مہتابی‌ای که در مجاورت تالار پذیرائی قرار داشت به راه افتاد و بسخن خود چنین ادامه داد :

- گاهی از خود می‌پرسم آیا خداوند آنطور که این نیستاس ساده دل و نجیب عقیده دارد توحی بکارهای ما دارد ؟ حتی آیا به نماز و دعا های ما گوش می‌دهد ؟ آیا شما خیال می‌کنید در جنگ سال پیش ، در جنگی که به یونفاس بیچاره مغلوب آئه سیوس شد هر دو سپاه دست دعا به آسمان بلند نکرده بودند ؟

لقون در دل بملکه خندید . زیرا میدانست که ملکه پلاسید یا خیلی به یونفاس علاقه داشته و باسانی حدس زد که او برای که دعا کرده است . بعد روی بملکه کرد و گفت :

- بیپوده است از خداوند بخواهیم که دائما در اعمال انسان دخالت کند بلکه باید تنها از او بخواهیم که زبان دروغگو را پیش از گفتن دروغ ، دست دزد را پیش از دزدیدن مال غیر خشک کند و باطایع سرکش جوانان را در برابر هوای نفس بمقاومت وادارد . وگرنه از لغزش کاران خواهیم بود و ایمان ما از زخمی نخواهد داشت .  
ملکه آهی کشید و گفت :

شما جز تصدیق و تایید گفته های من حرفی نزدید .

- نه ، لطف خداوند به بندگانش چنان عظیم است که خود را بصورت انسان درمی‌آورد تا تمام گناهان او را تحمل کند . التماسها و دعا های ما را می‌شنود . تمام دعا های ما را ، حتی موقعی که ما از او می‌خواهیم آنچه را که می‌خواهد از ما بگیرد . شاید به همین سبب است که مسیح دعائی بما آموخته که در هر موردی بکار می‌رود .

- آن دعا چیست ؟

- خدایا هر چه اراده میفرمائی بکن !

آنان صحبت کسان به کنار مہتابی‌ای که میدان بزرگی در برابرش بود رسیدند . در آنجا جوانان سرگرم تمرین عملیات جنگی بودند .

پلاسیدیا گفت .

— این جوانان را نگاه کنید ! آنچه من می‌دانم در میان آنها گوت‌هست ویز گوت‌هست ، سامات‌هست و حتی گویا یکفر هون هم‌هست . همه آنان در خدمت رومند و برای امپراطوری روم سگری ، بلی سنگری در مقابل قوم خود تشکیل داده‌اند . آیا شما اینرا جز کمک و مساعدت خداوند مینامید ؟

در این موقع گروهی از ندیمه‌های درباری که لباسهای برنگهای تند و شفاف بر تن داشتند از ایوان گذشتند و بسوی کلیسای قصر رفتند .  
ملکه گفت :

— حالاموقع نماز است ما برای شفیدن موعظه شما می‌رویم و امیدواریم که بعد از تمام شدن موعظه شمارا سر مز خود ببینم .

آنگاه تعظیم کوتاهی در برابر لئون کرد و از او دور شد و بزنان دیگر پیوست .  
لئون چون تنها ماند بتماشای جنگجویان جوانی که به سرپرستی مربی‌ای تمرین میکردند ، پرداخت .

مربی ، که جوانی کوتسی بود ، شول بی شاخ و دم سرخ موئی بود که عضلات نیرومند و ماهیچه‌های برجسته‌ای داشت و در حرکات و رفتارش نیرو و چابکی خارق‌العاده‌ای دیده میشد . قیافه‌اش روی هم رفته حاکی از ساده‌دلی بود ولی در عین حال معلوم بود که خشونت و نزدیکی بدرنگی دارد در میان جوانان دیگری که دور و برش ایستاده بودند کاملاً متمايز و مشخص بود همه آن جوانان با اینکه از اقوام و ملل گوناگونی بودند ؛ اصیل‌زاده و شریف بودند . در آن لحظه یکی از آنان ، جوانی موخرمائی که سیل‌های بلندی داشت و شلواری پرننگ و نیم تنه‌ای بسیار کوتاه بر تن کرده بود ، با مرد کوچک اندام سرخ موئی شمشیر بازی میکرد . اولی جوانی بود از سلسله‌های آرموریک مسلح به یک سپر چوبی فلز کوبی شده و شمشیری بلند و دومی زره سبکی بر تن داشت و اسلحه‌اش عبارت بود از سپری بلند و تبری دوسره که آنرا «فرانسيسك» مینامیدند . کمی دورتر از آن دو کنتی ویزگونی بازوبینی بطول هفت پا بایکفر «ایزوری» که مسلح بشمشیر خمیده‌ای بود ، مبارزه میکرد . بجز آنان ده دوازده و شاید بیست جفت دیگر هم که یکی از دیگری

همچنین بودند ، بهترین مبارزه مشغول بودند و عده ای از درباریان دور آنان جمع شده بودند و گرم تماشا بودند . لغون فوراً دریافت که آن جوانان گروگانهای هستند که از میان شاهزادگان ملل و اقوام مختلف جهان انتخاب شده اند و روم آنان را به پناه و یا فشار و اجبار جبر کرده و در نومی اسارت کم و بیش آشکار نگاه می دارد .

در میان درباریان توجه لغون بدو مرد جلب شد؛ یکی از آن دو رومی ای بود که در حدود چهل سال داشت و با ظرافت فوق العاده ای لباس پوشیده بود اما درباره مرد دوم باید بگوئیم که که لغون تاکنون نظیرش را ندیده بود . او جوان ظریف و بهتر بگوئیم کوچکی بود ، اما عضلانی فوق العاده درشت داشت . بالاتنه و بازوان او نسبت بسایر اعضایش رشد بیشتری داشت . پوست بدنش زردتند نزدیک بخاکستری بود . گونه های برجسته و چشمان تنگی داشت و در اعمال و رفتارش خامی و آنازرتگی غیر قابل توجهی مشاهده میشد . سلاحی جز سبیری کوچک و گرد و دشنه ای بلند خمیده که بکمربند خود زده بود ، نداشت . هر چه لغون بیشتر در او مینگریست بیشتر متوجه میشد که او چیزی کم دارد . این نقص چه بود ؟ یکمربته دریافت که این جوان يك چیز کم دارد تا تکمیل شود و آن يك چیز اسب بود و بعد با خود فکر کرد که حتما این همان جوان هون است که ملکه می گفت :

لغون تا آنوقت هون ندیده بود . معلومات او درباره این قوم جز این نبود که آنان در مشرق رود دانوب زندگی میکنند ، قبایلی وحشی اند و عمر خود را در سواری میکنند ، مردمی مخوف و بی دین اند و هیچگاه زمین را شخم نمیکنند و بزراعت نمیپردازند و عمر خود را در جنگ بسر می برند . جنگ با خطر مرفه خود یا جنگ در راه دولی دیگر که آنان مزد میدهند . اما کسی اطلاع کاملی از آنچه در آنسوی رود دانوب میکنند ندارد .

مربی ورزش بدست درباریان نزدیک شد و ماسوریوس شروع بمعرفی آنان کرد و گفت ،

— گوداريك، این جوان را می بینی؟ او شاهزاده اتل سربکی آروسای بزرگ هونها است . مدتی در روم خواهد ماند و در اینجا، در کاخ اقامت خواهد گزید، من ایشان را بشمام می سپارم .

مرد ژرمن بالهجه پرتین خود گفت :

- بسیار خوب ! فرمودید هون ؟ .. در همرم اولین بار است که هونی  
رای اسپ می بینم . جوان نیمه خود را کجا گذاشته اید ؟  
- روی تخته پهن اسطبل .

مارسیوس با کمال تعجب و خوشوقتی دید که گوداریک این جواب را  
با خنده پذیرفت و از این موضوع استفاده کرد و از آنجا دور شد و پیش  
خود بسیار شاد و خرسند بود که بالاخره ماموریت خود را که زیاده از آن  
راضی نبود انجام داده است .

گوداریک هم بنوبه خود ائل را بافسری از گارد پلانیین بنام  
ژوانسیوس (Juansius) و بعد کنت ژربو (Jerdod) که از بورگونها  
بود و یک جوان فرانکی بنام کلودومیر (Clodomir) معرفی کرد . آنان  
از ائل دعوت کردند که بجمه شان بیوندد . همیشه فرصت دیدن هون با آنان  
دست نمیداد . از طرف دیگر این جوان در نظر آنان عجیب و دیدنی مینمود .  
گوداریک خندید و گفت :

- ژربو ، این افتخاری برای شماست ! فراموش مکن که با  
شاهزاده ای سرو کار داری !

گوداریک حاضر جوابی ائل را فراموش نکرده بود و میخواست با  
مواجه ساختن او با جوانی که در حدود هفت پا قد داشت انتقام نیشخندی  
را که از او شنیده بود ، بگیرد .

ژربو از اینکه حریف حقیری باو تحمیل شد ، بهیچ وجه راضی  
بنظر نمی رسید . اما باخاطر آورد که گوداریک بارها با آنان گفته است :  
« در جنگ اجازه نمیدهند آدم بمیل خود حریفش را انتخاب کند . »  
جوان بورگونی گفت :

- بسیار خوب ! اما این مبارزه مثل جنگ اسپ و پشه است !

ئل به لحنی قاطع و متین گفت :

- اما پشه ممکن است اسپ کننده ای را زخمی و خونین و مالین کند .  
کلودومیر به خنده گفت :

- ژربو مواظب خودت باش ، هونها گوشت خام میخورند !  
ژوانسیوس گفت :

- جای ترس و واهاه نیست، چون گوشت ژربو سفت است و هضم نمیشود. رفیق کاردستان را بدهید تا من آنرا نوار پیچ کنم. بر شیطان لعنت چه تیزو بران هم هست،  
گوداریك گفت:

- حاضرید؟ آیا اصول و قواعد بازی را می دانید؟ هر کس با سلاح خاص خود مبارزه میکند مثل جنك واقعی. حالا شروع کنید. آنجا دو جوان سلتی ایستاده اند و مسخره و اخند از مبارزه شما درسی بیاموزند. ژربو سپر خود را تکان داد و گفت:  
- یا اله شروع کنیم!

اتل از جای خود تکان نخورد. این بازی و ادای جنك در آوردن برایش مسخره می نمود و بازی کودکانه ای بنظرش می آمد.

تا آن موقع آزمایش چنین نتیجه داده بود که نوار پیچ کردن تیغه شمشیر آنرا بی خطر میسازد. ژربو در حالیکه نیزه اش را تکان میداد گفت:  
- خوب! معلوم میشود که من باید در پی پشه بدم.

آنکاه خیزی بجلو برداشت و چنان بسرعت پیش پرید که چیزی نمانده بود زمین در غلطد او فرصت ایسکه بعقب بجهد پیدا نکرد و خود را آماده دفاع از حریف ساخت ولی حریف حمله ای باو ننمود. اتل بازم بی حرکت و بی اعتنا ایستاده بود چون فکرش جای دیگر بود. جوان بورگون پس از يك لحظه تردید بانگی بر آورد و بحریفش حمله کرد، او پیش خود فکر کرد که بر اثر سنگینی وزنش او را بر زمین خواهد انداخت، اما اتل به چالاکی جا خالی کرد و بر اثر آن ژربو خود را در آغوش کلودومیر یافت که قهقهه میخندید!

ژوانسوس گفت: - البته پشه خیلی سریعتر از اسب حرکت می کند.

ژربو گفت: - ایسکه شمشیر باری نیست؟ رقص است.

- اقرار کن که او خیلی بهتر از تو میرقصد. باز هم آزمایش کن!

اینطور... خیلی عالی!..

این بار ژربو توانست خود را بروی حریفش بیندازد. اما از تصادم خود با او چیزی دستگیرش نشد. هون کوچک نه تنها بدون اینک از حایش بجنبد او را بکاه داشت بلکه شمشیر کوتاه کوچکش را هم بران او زد. ژربو

برای سومین بار به عقب جست و دوباره خود را بروی او انداخت.

اتل باخود گفت: «تبل، فهم ۱ عجب گادی است ۱ حتی نمیداند از زور خودش چطور استفاده کند، الساعة من، ۰۰۰» و یکمرتبه تمام کسانی که دور و برش ایستاده بودند از جلو چشمش محو شدند و فقط يك چیز، آری تنها يك چیز جلو چشمش قرار گرفت. روی بالکن کاخ ربه النوعی ظاهر شده بود که بیش از شانزده سال نداشت، و صورتی سفید، سفید مثل مرمر از زیر انبوه کیسوان بلوطی رنگش بیرون آمده بود. سرش را بالا گرفته بود، مانند اسبچابک و اصیلی مفرور بود. بالایش زرتاش تاروی پاهایش که در کفشهای سندل مروارید نشان فرو رفته بود میافاد. خلاصه يك ربه النوع جمال بود پس ۱

اتل علاوه بر «پیلانی» و «غرو» زنان بسیاری از هر قوم و نژاد و هراسل و نسبی دیده بود، اوزن را خوب می شناخت زیرا در موقع غارت شهرهای مغلوب زیباترین و گرانیهاترین زنان نصیب او می شد. بارهامستی شهوت را که او را بی اندازه جسور و رام نشدنی میساخت، در خود دیده بود، با وجود این نزحمت جرأت نگاه کردن به روی این ربه النوع را بافت. یادش آمد يك روز که بچه بود، پروانه زیبایی را بچك آورد، فوراً آنرا بر داشت و برد که به «بلدا» نشان دهد تا توجه و تحسن او را بآن پروانه جلب کند، اما وقتی دستش را باز کرد، جزیك چیز بیشکل و بیرنگ توی دستش نمانده بود. باخود گفت شاید هر مردی که جرأت بکند و این دختر را بدست آورد چنین وضعی پیدا کند.

اتل ناگهان دریافت که سرش پائین و پاهایش در هوا است و در فضا معلق میزند، بالاخره وقتی بار من تماس گرفت احساس کرد که داد و فریاد و هوو و جنجال زیادی در اطرافش برپاست و چون چشمش را باز کرد نخست جز آن دختر چیزی ندید. او هم همانجا ایستاده بود و نگاهش میکرد. اما این صداها چه بود؟ خنده؟ بکه میخندیدند؟ باوا؟

اتل یکمرتبه بخود آمد؛ فهمید که بورگونی از يك ثانیه بی دقتی او استفاده کرده و ماسد گادی خودش را بروی او انداخته است. چشمش دنیال شمشرش گشت و آنرا در نزدیکی خود دید که نوکین میزش فرو رفته است.

تنه اشرا بجلو کشانید ، دستش را دراز کرد ، انگشتاش را از هم جدا کرد و با حرص و ولع تمام دستش را صیقلی شمشیرش را گرفت . نواری که دور تیغه شمشیر کشیده بودند ، شل شده بود . او با يك تكان نواری را دور انداخت و تیغه شمشیر را مانند مومنی که ضریحی را ببوسد ، بوسید ، آنگاه آهسته سرش را برگردانید و به آرامی بطرفی که صدای خنده می آمد نگاه کرد . جوان بور کونی را دید که تاپ تاپ روی رانهایش میگوید و قهقهه میخندد .

گوداریك بانگ زد ، مواظب خودت باش !

اما خیلی دیر شده بود ، حتی پیش از اینکه او بتواند سیر خودش را بدست گیرد . جوان هون بروی او پرید ، سیر حریف را بیک ضربت شمشیر سوراخ کرد و با ضربت دیگر آنرا در شانه او فرو کرد .

پنج و شش نفر ، که گوداریك در رأسشان بود ، خود را بروی اقل انداختند ، اما شمشیر اقل خط سحر آمیزی دور سرش کشیده بود و کسی نمیتوانست پا از آن خط فراتر نهد ، از آن برق کوچکی برمی جست .

گوداریك بانگ زد :

- شما بکشید کنار ، من الساعه خلع سلاحش میکنم ..

هنوز پیش از یک قدم بجلو برنداشته بود که خود را به عقب انداخت ، با چشمان از حقه در آمده بدست چپش که دو انگشت از آن کم شده بود نگاه می کرد .

- این دیوانه است !

- بکشیدش .. بکشید ..

گروهی از جوانان نواریهای دور تیغه شمشیر و زوبین خود را باز کردند و بجوان هون حمله بردند .

در این موقع صدای خشن و آمرانه ای بلند شد :

- ایست ! .. سلاحها پائین !

در این صدا چنان قدرت و صلابتی بود که تمام مردان ، حتی آنانکه انضباط نظامی را هم رعایت نمیکردند ، سلاحها را پائین آوردند و حالت دفاع بخود گرفتند .

اقل هم بنوبه خود بیحرکت شد و سرش را بطرفی که صدا می آمد



برگردانید ، چشمان خون گرفته اش پیش روی خود را خوب نمیدید مثل این بود که مهی جلو آن را گرفته است . اما بهرحمتی بود توانست هیکل مرد بلندقدی را که لباسهای گشادی بر تن داشت و سلاحی با خود حمل نمیکرد تشخیص دهد . احساس کرد که چشمان آن مرد به چشمان او دوخته شده است .

اتل بخنده تحقیر آمیزی گفت :

- خوب ! خوب خنده همه شان قطع شد !  
اسقف لغون گفت : راستش هم جای خنده نبود . شما خونریزی کردید ممکن بود یکنفر را قتل برسانید ! هر چند شما خدا را نمی شناسید اما باید بدانید که قبل نفس ارمعاسی کبیره است !  
- دلم میخواست اقلاده نفر شان را بکشم !  
اتل این جواب را بلحی چنان وحشیانه ادا کرد که نماینده خدا را لرزه بر اندام افتاد .

لغون بصدای آرامی گفت :

- شما گذاشتید غافلگیرتان بکنند . آیا هونها عادت دارند که در موقع مبارزه و پیکار بزنان نگاه کنند ؟  
فریو خشمی از میان لبان اتل بیرون پرید . انگشتانش روی دسته شمشیرش فشرده شد . اما لغون باز هم به خونسردی و آرامش تزلزل ناپذیر خود گفت :

- من خیال می کردم که هونها میتوانند خونسردی خودشان را

حفظ کنند .

اتل بصدای زیری گفت :

- رویکه من این شهر را آتش بزدم شاید از شما صرف نظر کنم . اما

توبه نمیدهم !

دسته ای از گارد پلاتین بفرماندهی افسری بآن محل نزدیک شد ، افسر با تل فرمانداد که شمشیرش را تسلیم کند . اتل اطاعت کرد و بی مقاومتی حاضر شد او را بگیرند و ببرند .

موقمی که لغون آهسته آهسته بسوی ایوان میرفت با خود بسخن مسیح می اندیشید که گفته است : « بروید و پیام مرا به همه مردم روی زمین برسانید و با خود میگفت » انجام این وظیفه در برابر مردانی از قماش این جوان چقدر دشوار است ! اکنون دیگر وقت آن بود که برود و موعظه خود را

شروع کند . آه چقدر میبایست بخود رنج بدهد تا بتواند قطره ای از حقیقت در جان درباریان فاسد ، ندیمه های جلف و سبک سروپانرسین های شکاک که خانواده امپراطوری را احاطه کرده بودند بریزد .

نیم ساعت بعد ، کلودومیر ، دوست خود ژوانسیوس را در سمت چپ کاخ دید و از او پرسید ،

- خوب آیا هون را در جای مطمئنی انداختی ؟

- بلی حالا مثل بره ای آرام و مطمع شده است .

کلودومیر در حالیکه وانمود میکرد میلرزد گفت :

- اگر این جوان گستاخ بره است ؛ خدا مرا از شر گرگ حفظ کند آیا

همه هونها مثل او هستند ؟

- امیدوارم که مثل او نباشند ؛ به-رحال او حالا کاملاً رام و

آرام است ؛

- بنظرت با او چه میکنند ؟

- هیچ نمیتوانم حدس بزنم ؛ فقط ملکه و در موارد بسیار استثنائی

رئیس دربار میتواند در حق گروگان ها قضاوت کند .

- کاش او را خوب طسابق کرده باشید ؛

- لزومی ندارد . او کاملاً محبوس است . من قراولی پشت در

زندانش گذاشتم . علاوه بر این او را سرزنش بسیار کرده ایم .

- راستی خیلی عجیب است ؛ ژر بوا آدم سبکی نیست ؛ چیزی

که مرا بمجبب افداخته اینست که چطور شد هون او را ندید . او دوسه

حمله او را با کمال مهارت رد کرده بود .

ژوانسیوس تیسیم شیطنت آمیزی کرد و گفت :

- چشمش در آن موقع باز بود ، اما با پیدایش ناگهانی شاهزاده خانم

شور انگیز ؛ حواسش پرت شد .

- شاهدخت هونوریا ؛ همچو چیزی ممکن نیست . میدانی که او

بکسی اعتنا نمیکند .

- باستشای او ژنیوس .

- این جوانك جلف و سبک مغز و بزرگ کرده را می گوئی ؛ مگر دیوانه

شده ای ؟

- افسوس که دیوانه نیستم ؛ آنچه می گویم واقعیت دارد اما میدانی

که او را بمقام او کوستی ارتقاء خواهند داد ؛

- منظورت از این حرفها چیست

منظورم اینست که او نمیتواند جز با شهریاری که سلامت میکند  
مثلا پادشاه ایران ازدواج کند ، تازه با او هم نمیتواند ازدواج کند . چون  
او مسیحی نیست !

- نفهمیدم .

- لازمی ست نیست بفهمم ! این سیا است . امامن باید بروم و زربو  
و گوداریك را ببینم . فکر میکنم که اگر آن کشیش فرسیده بود  
چه میشد ؟

- بلی ! اینهم موضوع تعجب آور دیگری است تا به حال که دیده  
است کشیشی اینطور فرمان دهد ؟ يك کلمه او برای فرو نشانیدن دعوا  
کفایت کرد . من عقیده دارم که این مرد بهتر بود فرمانده سپاه باشد  
نه کشیش !

- او حالا مقام اسقف اعظمی را دارد و هیچ معلوم نیست که روزی  
پاپ نشود .

- ممکن است ، اما من دلم میخواست او را در مقام فرماندهی ببینم !

## فصل سوم

هونوریا گفت ،

«کمکم کنید تا از این توده درهم و برهم خلاص شوم ! نه ، ایریس تو نه ، ایلدیکو ! اول این سنجاق را بردار ، بسیار خوب . حالانیم تاجم را بده ! قشنگ است ، نیست ؟ میگویند لاجوردهای این نیمتاج مال کلاه پاترا بوده است . امروز عجب روزی بود ! دعا ، ضیافت بزرگ و دو موعظه دیدم . یکی از موعظه ها را مادرم برایم کرد ، یار گفته اند من در اماکنی که بمن ممنوع شده است رفت و آمد میکنم . مگر من نباید مثل یک خواجه و یا یکی از قدیسه ها زندگی کنم ؟ ایلدیکو جان ، عجله کن ! خواهی بختانه تو خوب پیشرفت کرده ای . لعنت بر این گوشواره ها همه جا بند میشود ؛ مرده شورشان ببرد!»

ایریس در حالی که ایلدیکو را اشاره بسکوت میکرد با خود گفت ،

- مرده شور خودت را ببرد !

شاهدخت گفت ،

- فایده ندارد اینرا خم بکنید . این کار خدمتکاران است آنان

فقط می توانند به لباسهای من دست بزنند نه تنم ، اینهم يك رسم مسخره ! هیچ دلم نمیخواهد باین رسوم خو بگیرم .

او که لخت و عریان ، سر پا ایستاده بود بمجسمه ربه النوع بت

پرستان میمانست .

ایلدیکو که دستهایش را بحالت پرستش رویهم نهاده بود

گفت :

- شما چقدر زیبا هستید !

هونوریا خندید و جواب داد :

- باریک الله! از حالا تملق و چاپلوسی را یاد میگیرم! میدانی که توهم

بزرودی آفتی خواهی شد!

راستی هم آن دخترک گلوائی، با رنگ پوست سفید ، چشمان

خاکستری رنگ رویا انگیز و کیسوان بلند خرمائی رنگش آفت شهر آشوب

و دل انگیزی بود . هر چند که برای ندیمکی شاهدخت بسیار کوچک بود

اما این دخترک که به توصیه و فشار ملکه باین مقام رسیده بود بسی

بهتر از پاترئیسین های پیرسایینی و یا اتروسکی بود که با کمال بیشرمی

چاپلوسی و خوش آمد گویی می کردند تا بهتر بتوانند در پشت سر

خیانت کنند.

- پیراهن سبزم را بدهید ! کفشهایم را عوض نمی کنم . ایرمی

نازه چه خبر؟

- والا حضرت! توی کاردها افتضاح بود . شش نفر از گروگانها

زخمی شده اند. گوداریک هم ناقض المصو شده است . شاهزاده هون که

این دعوا را راه انداخت در زندان سمت چپ کاخ زندانی است!

ایلدیکو که غرق تفکر شده بود گفت :

- بلی حتی شهید هم داشت ! همین امروز صبح در موقع شنیدن

حرفهای کشیش همه اش بآن حادثه فکر میکردم .

هونوریا و ایرمی زدنند زیر خنده .

- شهید؟ تو ژربوی کنده را شهید حساب می کنی یا این هوندریزسیاه

سوخته را ؟ راستی که خیلی خنده دار است .

ایلدیکو که گریه اش گرفته بود بطرف دررفت ، اما هونوریا صدایش کرد

و با لحن جدی باو گفت .

- بیا اینجا ! احمق کوچولو ! چطور جرأت کردی بی اجازه من

از حضورم مرخص بشوی!

دخترک آهسته گفت : - ببخشید! ..

- بسیار خوب بخشیدم اشکهایت را برای همدای مقدست نگهدار

## حالا میتوانی بروی!

وقتی ایلدیو بیکرون رفت ایریس گفت : - طفلك احمق!

هو نور يا يا سخداد :

- نہ ، او هنوز بچہ است خیلی ہم پرهیز کارو پارسا است من دوبار  
اورا غفلتاً گیر آورده ام کہ زانو بر زمین زدہ بودو دعا میخواندہ حتی  
ہیکار بمن ہم پیشنہاد کرد کہ با اونماز بخوانم .

ایریس گفت :

- دختر ك م ز و ر ی است.

– نہ من اورا دختری صادق و بسیار صمیمی میدانم . هر چند که بتقریب بسیار خنده دار است که آدم برای هر موضوع کوچکی دست بدامن خدا بشود .

ایریس گفت :

— کاملاً ضمیمہ است! تا بحال من حتی بخاطر خود ہم خطور نہ ادا ہم کہ والا حضرت را بخاطر هیچ و بوج ناراحت نکنم۔

- بَارَكُ اللّٰهَ خُوبِ خُوشِ آمَدِی كَفْتِی ؟ بِالْآخِرَةِ هَرْجِهَ یَاشَدِ خُمُونِ  
مِصْرِی دَر رِگْهَایَتِ جَرِیَانِ دَارِدِ .

— مادر من از نسل کلاه ویا تراست .

- اما تصور میکنم که پدرش رومی است . سمی ممکن که خون مصریت  
برخون رومی غلبه کند ؛ بهر حال من می‌خواهم از غیبت مادرم استفاده  
کنم و گردشی بکنم ؛ چه می‌گوئی ؟

### - در روز روشن ؟

— بلی .. هیچ خطری هم ندارد .. حتی احتیاجی به تغییر قیافه هم نخواهیم داشت ..

ایریس خندید و گفت :

شبی بخاطرم آمد که خودمان را بصورت خدمتکاران درآوردم و به آن میخانه رفتم . -

- اگر من بموقع شمارا باخودم بیرون نکشیده بودم ممکن بود که بجایهای باریک بکشد، آن سالنورین را بیاد دارید؟

- آنکه میخواست مرابه بود؟ راستی بوی شراب میداد ، ریشتر مثل خار بود . چقدر هولناک هم بود . اما از این حرفها بگذریم . من میخواهم خون را در زندانش ببینم .

- پرنس این دیوانگی است ! مگر نمیدانید او چقدر خطرناک است میتروسم بلائی بر سرمان بیاورد .

- بس است ! بالاخره اوزخمی شده و مادرم همیشه بمن توصیه میکند که یکی از وظایف من عیادت زخمیان است .  
ایریس اندیشناک گفت:

- خوب بینم فرمانده سمت چپ کاخ کیست ! خیال می کنم کسه رادیکوت باشد اگر او باشد خیالمان راحت است . اما اگر ملکه راد سراهان به بینم چه ؟

- او تمام وقت بعد از ظهرش را گرفتار کارهای دولتی است ، بیا برویم . آندویس از گذشتن از گالریها ، سرراها ، دهلزها ، پله و باز سرسراهای دیگر وردیف ستونهای حیاط پذیرائی و اطاق بار و تالار نگهبانان ، بجلودری که بسمت چپ کاخ باز می شد رسیدند . در آنجا با گفت رادیکوت فرمانده نگهبانان و رزیکوت که غول پریش و هشمی بود و بهمریانی برویشان لیختند زد و به احترام بسیار در برابرشان تعظیم کرد مضاف شدند .  
- امیدوارم که راه را گم کرده باشید .

هونوریا تبسمی بروی او کرد و همچنان به راه خود ادامه داد و گفت:

- نه پدر بزرگ خیالتان راحت باشد .  
سرباز پس از بیرون رفتن آن دودختر با خود گفت: «شیطانها.. باز هم خیال فرار بر سرشان زده است ؟ کجا میخواهند بروند.. آه.. همه دختران کنجکاوند.. در سن و سال اینها..»

نکمپان در زندان جوانی از قوم سیت ( Seythe ) بود که سینه ای فراخ داشت و حلقه های زرین سنگینی از گوشه اش آویزان بود . چون چشم او بآن دودختر جوان افتاد بسیار متعجب گشت و در حالی که می کوشید

تبسمی بکنند نیزه اش را بالای شانه اش برد و سلام نظامی با نان داد  
هونوریا گفت :

- من میخواهم هون را ببینم ! در را باز کن ! ایرین تو همین جاس  
منتظر من باش !

اتل روی تخت خواب کوچکی نشسته بود ، نیم تنه اش پاره پاره شده بود و  
از پارگیهای آن اندام ورزیده و ماهیچه های شفافش ، که شباهت بیسندن  
حیوانات وحشی داشت ، دیده میشد . وقتی وی را در برابر خود دید ، اول  
چشمانش را فرو بست و بعد یکمرتبه آنهارا کاملاً باز کرد و آهی از سینه اش  
بیرون آورد . آنکاه از جای برخاست و در برابر او سرش را اندکی به علامت  
تعظیم خم کرد .  
هونوریا گفت :

- من برای پرسیدن حال شما اینجا آمده ام .

اتل بصدای گرفته و دور که ای پرسید :

.. شما کیستید ؟

- نمیدانید؟ من شاهدخت هونوریا هستم .

- تنها شاهزاده خانم هستید؟ من شما را الهه مینداشتم .

هونوریا خواست بخندد ، اما چون دید اتل این حرفها را از روی  
صدق و صفا میگوید از خنده خودداری کرد و به لحن نخوت آمیزی گفت :

- مگر شما نمیدانید که موظفید فقط بسوالات من جواب بدهید و حق

ندارید از من سوالی بکنید ؟

اتل بسادگی گفت :

- من در کشور خودم شاهزاده ام ، یعنی همشان و هم پایه شما هستم .

گذشته از این من مردم و حال آنکه شما زنی پیش نیستید .

آنکاه تبسمی کرد که بر اثر آن دندانهایش بیرون افتاد و بگفته های  
خود افزود : « من زخمی بر نداشتم ، اما عده زیادی زخمی شده اند و  
این تقصیر شماست ! »

- چه میخواهید بگوئید ؟

کستاخ دیوی پروائی این مرد واقعاً عجیب بود ، سزاوار بود که  
تاریاته اش بزنند ، برای هونوریا هیچ اشکالی نداشت ، اگر چنین دستوری



به ننگه‌بانان می‌داد فوراً امرش را انجام می‌دادند .

اتل که همچنان می‌خندید بسخن خود چنین ادامه داد :

- اما اهمیتی ندارد ، من کاری جز این نکردم که نام خود را روی شانه یکمرد و دست‌مرد دیگر بنویسم . ما برای علامت گذاشتن حیوانات کله خود چنین رسمی داریم .

هونوریا که غیظ راه گلویش را می‌گرفت پرسید :

- آیا همه هونها بشما شباهت دارند ؟

- نه کسی بمن شباهت ندارد ، ...

- شما هیچ متواضع و محجوب نیستید ؟

- و چرا باشم ؟

- فکر کنید ، بالاخره شما کروگان و در حقیقت اسیری بیش

نستید ، ...

اتل به لحن خشکی گفت :

- حرف بی‌هوده نزنید ! من اسیر جنگی نیستم ! مرا رو آخان

باینجا فرستاده است . حالا او از دوستان روم و در عین حال متحد او است .

هونوریا روی چهارپایه‌ای نشست ، اتل هم روی تخت خواب خود جا

گرفت . دختر از او پرسید :

- بگوئید به بینم شما در کشور خودتان چگونه زندگی می

کنید ؟

- مثل مردان ، ... ما وقت خودمان را به حرف‌های پادشاه و بازیهای

احمقانه تلف نمی‌کنیم . ما براسب می‌نشینیم ، شکار می‌کنیم و با زنان خود

می‌حواییم و زندگی را جز این نمی‌دانیم .

هونوریا حالی داشت که گفتی از شدت حیرت و تعجب نفسش بند می‌آید .

آه این مرد چقدر زشت است . مادر این زشتی چیز جالب و جذابی وجود

دارد ؟ این تن نیمه عربی ، ... این غرور و وحشیانه ، هونوریا احساس کرد

که سرش کمی گیج می‌خورد . گفت :

- من باید بروم . آیا می‌توانم کاری برایتان بکنم ؟

پس از گفتن این سخن از جای برخاست . اما اتل باز هم سر جای خود

نشسته بود . دختر به لحنی که زیاد اطمینان بخش نبود گفت :

- شاید . بلی شاید . من دستور بدهم از شما خوب پذیرائی کنند

بمحض اینکه در پشت سر هونوریا سته شد ، اتل از روی تخت خواب خود دو قدم بجلو جست ، بازوانش را بار کرد ، گوئی می خواست خیال و رویائی را که از او میگریخت ، بگیرد و پیش خود نگهدارد . ناله ای لبانش را از هم کشود .

ایریس وقتی شاهدخت را دید نفس راحتی کشید و گفت ،

- الحمداله که بخیر گذشت ، کسی از این طرفهارد نشد . اما به والا حضرت شاهدخت چه شده است ؟ آیا عرایض بنده را نمیشوند ؟ . هونوریا در راه برگشتن کلمه ای هم حرف نزد . در راه به اوژنیوس برخوردند . او در برابرشان تعظیم کرد و تبسمی شیرین ، تبسمی که همه زنان درباری شیفته آن بودند ، بروی آنان کرد . هونوریا نگاهی باو کرد و رد شد و حتی باشاره سر هم جواب تعظیمش را نداد .

ایریس غرق شکفت شد ، چون در میان همه جوانان اصیل درباری اوژنیوس تنها کسی بود که هونوریا همیشه چند کلمه مهر آمیز باو میزد . حتی بعضی ها در گوش همدیگر می گفتند که ، ، ، ، اما حالا به شاهدخت چه شده است ؟ آیا این هون کوچک او را سحر و جادو کرده است ؟ شاید وظیفه اش ایجاب می کند که این موضوع را باطلاع ملکه برساند .

اضطراب و نگرانی ایریس در موقع صرف شام بیشتر شد . هونوریا غذا کم خورد و از صحبت با دیگران کماره گرفت . ایریس متوجه شد که هونوریا با نگاههای تحقیر آمیز بصورت امپراطور که بطور زننده ای بزرگ کرده بود ، می نگرد و به سردی بسیار تعارفات و خوش آمدگوییهای مهمانی را که در کارش نشسته بود جواب میگوید . این مهمان عالیقدر سفیر ایران بود که مردی بود کوتاه قد و غرق در جواهر و عطرها ی عالی

هونوریا پس از بازگشت به آپارتمان خود ، ایریس را مرخص کرد و امر باحضار ایلدیکوداد . ایلدیکو چون پیش شاهدخت آمد بنا کرد از رفتار بعد از ظهر خود معذرت خواستن . هونوریا گفت ،

- خوب بهخشدیم - دیگر در این باره حرف نزنیم -  
 دختر ك بسیار خوشحال شد و گفت ،  
 - والا حضرت ما چقدر خوبید! اینقدر خوبید که حتی برای دیدن  
 اسیران و زندانیان بیچاره هم میروید .  
 - احمق حان! برو! برو بخواب ازود باش! اما نه ، بلی ، بلی من  
 ترا خیلی دوست دارم ، حالا برو گمشو!



اتل برای هزارمین بار از خود میپرسید، که «آیا او باز هم پیش من  
 می آید؟ بولندول پیر حق داشت که بمن میگفت «شاهزاده کوچولوی من! از زنان خند کن! از نزدیک شدن با آنان بپرهیز! آنها قلب ترا ، و حودت  
 را پاره پاره میکنند ، اگر از دستشان برآید ترا میکشند!» اما نه ، ..  
 جهنم برود این پیرزن ساحر با این پیش بینی هایش! آه! این آتشی  
 که در سینه ام برافروخته شده .. ایکاش میتوانستم بر اسب تکاوری بنشینم  
 و در استپها بتازم و یا می توانستم در برابر آن احمق ها دوباره شمشیر  
 بدمت گیرم ، اما نه ، من زندانیم ، در زندانی که يك طرفش شش پا و  
 طرف دیگرش هم شش پا است افتاده ام! اما این وضع نمیتواند دوام یابد ..  
 چون دوباره به دعوی آنروز صبح خود اندیشید ، دید بالانترین لذتی  
 بوده است که از روز حرکت خود با ما سوربوس به شهر روان ، احساس کرده  
 است! در روان که دور تادورش را با طلاق فرا گرفته آدم میتواند آزادانه در  
 آغوش طبیعت بگردد و این تا اندازه ای او را بیاد کشورش می انداخت . اما  
 آکیله مانند روم با قلاع و حصارهای متمدنی محصور شده بود که رومیان زیاد  
 با آنها می نازیدند . چه احمق هایی! دژ و بارو بدون سرباز مدافع چه کرمی  
 آید؟ حالا دیگر سربازان روم از هر جای دنیا و از هر قوم و ملتی بودند جز رومی  
 و ایتالیائی! نه ، هیچ چیز جلو اتل را نمی تواند بگیرد! فرار خواهد  
 کرد!

کلیدی در قفل زندان چرخید ، در باز شد . اتل دید که بجای هونوریا  
 افسری از گارد پلانتین با دو افسر دیگر وارد شد .  
 ژوانسیوس به لحن متین و موقری گفت :

- بنام نامی امپراطور! پس از بررسی و مطالعه لازم اراده سنیة مدوكانه بر این قرار گرفته است كه منبعد نظیر حادثه دیروز پیش نباید با وجود این چون مشاورین امپراطوری به مرض رسانیدند كه نژاد شما با اصول و قواعد تمرینات نظامی آشنائی ندارد شما پس از این از شركت در این نوع تمرینات معاف خواهید بود. حالا بفرمائید با اتفاق ما بقسمت دیگر كاخ برویم. در آنجا مسكنی مطابق شأن و مقام شما برایشان تخصیص داده شده است. اتل این نظرها با تبسم تحقیر آمیزی گوش كرد. ژوانسیوس به لحن خشك تری به سخنان خود ادامه داد:

- من وظیفه دارم بشما اطلاع دهم كه هر گاه بار دیگری مرتكب چنین عمل خشنوت آمیزی شوید طبق قانون به اشد مجازات محكوم خواهید شد.

اتل همچنان بی تأثیری اعتنا ایستاده بود.

ژوانسیوس بكلی از جادر رفت و گفت:

- دنبال من بیائید!

آنشب ژوانسیوس در موقع خوردن شام بکلود و میر گفت:

- كاش شما موقعی كه ما این غولك هونی را از زندان بیرون آوردیم می-

دیدید! باور كنید، مثل این بود كه ما اسكورت شیر یاری بودیم.

كلود و میر برای تیز كردن آتش خشم دوسش گفت:

- مگر اینطور نیست! او شاهزاده است.

...

ستمپالوس گفت:

- ممكن است لطفا سرتان را بطرف پنجره برگردانید؟ خوب.

بسیار خوب، متشكرم. حالا خواهش میكسم يك دقیقه همینطور بایستید و

تكان نخورید!

اتل كه رام شده بود سرش را بطرف پنجره برگردانید. بنظر او

نگاه كردن به چشم انداز بیرون خیلی بهتر از آن بود كه ببیند این نقاش یونانی

او را مثل حیوان عجیبی براندازمیكند. سه روز پیش بود كه ژوانسیوس مثل

همیشه باروی خندان و در حالی كه بوی عطر خوشی میداد، پیشش آمد و

ستیمپالوس (Stympaios) را باو معرفی کرد و اظهار داشت که علیاحضرت  
ملکه میل دارند تصویر او را هم مانند تصویر همه مراسم و پایان جهان داشته باشند  
و بعد فهرست پایان ناپذیری از اسامی آنان بعنوان مثال برشمرد . اقل هم  
با ناراضی جواب داده بود :  
- اینها را یتان کافیست !

اما ژوانسوس اصرار ورزیده و گفته بود :  
- شاهزاده گرامی اجازه بفرمائید بعضی از آثار هنرمند بزرگ را  
نشانان بدهم .

آنکاه ستیمپالوس دو صفحه تخته ای باو نشان داد که روی آنها عکس  
روآخان و شاهزاده بلدا نقاشی شده بود . شباهت فوق العاده این تصاویر با  
اصل واقعا شگرت آمیز بود .

- ملاحظه می فرمائید ، پرنس ! ما از هیچگونه سختی و اشکالی رو-  
گردان نیستیم . ستیمپالوس برای کشیدن این صورتهای چار بود با نسوی  
دانوب برود .

بالاخره اقل حاضر شده بود نقاش یونانی تصویرش را بکشد . این  
سومین - و آخرین - جلسه بود و اقل خیلی دلش میخواست که هرچه زودتر  
از چنگ این یونانی کوتاه قد ، که کوئی بوخت و هراس دائمی گرفتار  
است ، خلاص شود . ماکهان به صدای خش خش لباس زنانه ای که متعاقب آن  
چهارپایه ای واژگون شد و بر زمین افتاد ، روی از پنجره برگردانید . نقاش  
در برابر هونوریا که مانند الماسی در بالا پوش زرین و سیمین غرق  
در جواهر خود می درخشید ، کرنش و تعظیم میکرد . آه او دوباره آمده  
بود . اما اینبار تنها نبود و دو ندیمه همراهش بودند . اقل آهسته از  
جای برخاست ، نخست نتوانست جلو چشمش را خوب بیند . مثل این بود  
که آنان باهم راجع بملاقات زندانیان ، حادثه ای که ضمن ورزش های نظامی  
رخ داده بود و کارهای ستیمپالوس حرف می زدند ، اما هونوریا موقمی که به  
بهانه تماشای بیرون پنجره نزدیک شد بصدائی بسیار آهسته گفت :  
« دیدید من بقول خود وفا کردم ؟ » اقل هم بهمان آهستگی جواب داد :  
« بار دیگر نوبت من است باز دید شمار پس خواهم داد » وقتی اقل چشم

در چشم او دو خنه شد لذت و خوشحالی و حسیانه‌ای در دل خود احساس کرد .  
اما تا بخود آمد ، بار هم در جلوی خود جز سیمپالوس که اینبار چاپلوس تر و  
وحشت زده تر شده بود ، کسی را ندید . اما پیش از اینکه ائل دهانش را باز کند ، نقاش  
یونانی از جلوش فرار کرد .

\*\*\*

در چهار روزی که بدن ائل آنروز آمد ، ائل دوبار دیگر هم اورا دید ، بار  
اول در ضیافت بزرگی بود که بافتخار گروگانها داده شد ، اما در آنجا  
نتوانست با نزدیک شود . بار دوم ، اموقمی بود که روی تختروان خود از  
حمامهای آب گرم بکاخ برمی گشت . اما ائل یقین نداشت که هو نوریا هم اورا  
را دیده باشد . آنشب تصمیم خود را عملی کرد . او مدت ها بود که مسیر خود را  
بررسی میکرد و موانع را با خاطر میسپرد . لباس تیره - رنگی بر تن و کفشهای  
نرمی بپا کرد و افند کی پس از نیمه شب ، در موقعی که کاخ در خواب و آرامش  
فرورفته بود از اطاقش بیرون آمد . آنشب ماه در آسمان نبود .

ائلی کوچکترین سرو صدائی خود را به سرسرای مرکزی کاخ رسانید  
که در آنجا نگهبانی به نیزه اش تکیه داده بود و چرت می زد . خود  
را بگوشه تاریکی کشید و سنکریزه‌ای از کمر بندش بیرون آورد و آن را در  
دھلیزی که سرسرا را از سمت مقابل قطع میکرد ، غلطانید . نگهبان با تنبلی  
قدر است کرد ؛ گوش فراداد . اول مردد ماند ، اما بعد تصمیم گرفت بطرف  
دھلیز برود و ببیند این صدا از کجایم آید . ائل از حرکت او استفاده کرد  
و از آنجا گذشت و خود را پشت دیواری که در پانزده قدمی آنجا بود ، رسانید  
در آنجا نفس تازه کرد و به سمت تالار بار دوید . تصمیم داشت در آنجا تا تمام  
شدن گشت دوم نگهبانان صبر کند و تقریباً تا بیست دقیقه پیش از رفتن خادمه‌ها  
در آنجا بماند . این تصمیم را با آسانی عملی کرد و خود را پشت توده‌ای از میز  
و نیمکت پنهان کرد و دید که دو ارد نگهبان نو میدیائی با کاسک و زره و نیزه  
از آنجا گذشتند . بعد ائل از آنجا چند متر جلوتر پرید و بگالری درازی  
که با پارتمانهای ندیمه‌های منتهی میشد ، وارد شد . میدانست که در آنجا  
هم عده‌ای نگهبان هست نگهبانان ژرمنی - که ساعت بساعت عوض میشوند .  
اما چون آنان سرسرا را از دو طرف مقابل می پیمودند مردچالاکی این اقبال  
را ممکن بود داشته باشد که از پشت سر آنان بدون ایسکه دیده شود در شود .  
چراغی در انتهای سرسرا مسوخت اما بزحمت آنجا را روشن میکرد .

پس از یک گام ، دو گام ، یک پرش سه جست ائل خود را در تالار مدوری  
یافت که از آنجا سه دھلیز مشعب میشد . دھلیز وسطی به آپارتمان ملکه

مدوری و دهلز دست چپ با پارتمان امپراطور منتهی میشد . مدخل هریک از این دهلزها را پنجاه نگهبان بفرماندهی افسر ارشدی نگهبانان میگردند . دهلز سوم خالی بود فالیهای شخصی بر کف آنجا انداخته بودند و پردههای نقاشی بزرگی از طاقهای بین ستونها آویخته بود اقل با خود گفت ، چه راه خوبی برای یک نفر شکارچی ۰۰۱ در آنجا شکار کاملاً در دسترسش بود . دختر مانند کودکی دستهایش را زیر چانه اش نهاده و بخواب رفته بود . گیسوان زرینش چون خرمن طلاری نازبالتش پریشان شده بود . چون اتل او را چنان ظریف و سفید و شکننده یافت تبسم تلخی کرد و با خود گفت ،

« اینکه در برابر من خوابیده نه یک شاه سخت است نه یک ربه النوع ، بچه است و من بخاطر این بچه بیست بار خود را بخطر مرگ انداختم ! اگر این کودک فریادی بکشد ، بیدار یک نگهبان به سرم می ریزند ، محاصره ام می کنند و قطعاً بقتل میرسانند ، ۰۰۰ آه بیدار شد هنوز صدائی از دهانش بیرون نیامده ، موگاش تکان نخورد ، آه مرا دید ، ۰۰، پلی دید ، ۰۰ اما چرا فریاد نزد ، ۰۰ شاید خیال میکند که خواب می بیند . »

اتل چنان مضطرب و پریشان بود که حتی بفکرش نرسید او را اشاره بسکوت بکند . فقط به صدای بسیار آهسته ای گفت ،

« قول داده بودم بار دید شمارا پس بدهم و حالا آمده ام !

او تکان نخورد ، مثل اینکه اطمینان داشت رعد و برقی در آسمان به وقوع خواهد پیوست ، اما چقدر برای بی حرکت ماندن به خود رحمت و فشار میداد . آهی کشید و گفت : « دیوانه ! .. راستی تو دیوانه ای ! »  
 اتل با خود اندیشید که کارش ساخته است و بر اثر این فکر حشمتی شدید بر سر تاس وجودش غلبه یافت ، بخیاالش رسید که پیش از پند او بتواند دهانش را برای فریاد دردن بکشد ، دو حقه اش کشد ، تکه تکه کند اما خیلی دیر شده بود !

« مواظب باش ! ممکن است تراهه بینند ، از این دربرو !

اتل متوجه خودش نبود ، هنوز پرده سنگینی را که از جایش کنده بود بدست داشت ، آنرا بر زمین انداخت و یک قدم باو نزدیکتر شد و بایک دنیا تمجب گفت ،

- نمی فهمم توجه هستی ؟ کودکی یازن !

دختر بسادگی گفت :

- نمیدانم،... اما تو چگونه توانستی از برابر چشم آن همه نگهبان فرار

کنی ؟ آنها را کشته ای ؟

اتل با اشاره سر جواب داد که «نه» و نتوانست تبسم فیروزمندانه خود

پنهان کند . زبراشا خدمت یا از روی عقل و شعور و یا به غریزه و بدون فهم

و تفکر سوال او را جواب داده بود .

هونوریا در حالیکه اندامش میلرزید با خود گفت : «راستی که چقدر

زشت است » و ناگهان سرش را بمقبر برگردانید ، خنده شدیدی به او

دست داده بود که هر چه میخواست نمیتوانست جلو آنرا بگیرد . او عادت داشت

که هر وقت خود را در برابر خطر بزرگ و غیر قابل دفاعی بیند بیند

آیا آسمانها درهم ریخت ، صاعقه برویش فرود آمد ، رعد فضا را فرا

گرفت ؟ لبانی سوزان و آزمند لبان او را در زندان وحشی بوسه محبوس

ساخته بود و بازوانی نیرومند مانند گیره ای آهنین او را در میان خود

می فشرد .

..

هونوریا داستانهای را که تلزیپ (Telesippe) پیر با نقل کرده

بود ، بخاطر آورد ، بیاد مینوتور (Minotaur) مخوف ، دیوی که

مردم جزیره کرت ناچار بودند دوشیزه با کمره ای در راه اوقربانی کنند ،...

ژوپیتر که برای ربودن اروپ خود را بشکل گاو در آورده بود . افتاد .

این تن که وی حرارتش را روی بدن خود احساس میکرد ، نفسی

کرمی که شانه هایش را می سوزانید ، آیا از دیوی بود یا از خدایی ؟

آهسته در گوش اتل زمزمه کرد ،

- برای من از کشور خودت ، از ملت خودت تعریف کن ! از کجا

آمده ای ؟ من این را از مادرم پرسیدم اما اون نتوانست جواب صحیح بمن

بدهد . سفیر ایران بمن گفت که شما در پشت بام دنیا سکونت دارید .



راست است ؟

اقل باختده مهر آمزی جوابداد،

تقریباً بلی، اما تحقیقاً!

آیا تو بام جهان را دیده‌ای؟

نه! روآخان و مورزوك خان ، پدر من، هم آنجا را ندیده‌اند.

این يك تاریخ بسیار بسیار قدیمی است . در آنموقع قوم من باختایان (چینیان مترجم) که ملت بی‌عرضه و تنبلی هستند که در پناه دیوارها و قلای که دور تا دور کشور خود کشیده‌اند، زندگی می‌کنند، در جنگ بود . آنان توانسته بودند با تزویر و خیانت در میان اقوام ما نفاق امکنند و آنانرا بایکدیگر بچنگ وادارند و برادر کشی راه اندازند . بقایای قبیله ما بدو تنگی که بلندترین کوههای جهان آنجا را از هر طرف فرا گرفته بود پناه بردند.

هونوریا باغرور بسیار گفت :

من آن کوهها را دیده‌ام . آنها میان رسی (Rhetie) و ایتالیا

و گل قرار دارد . حتی در تابستانها هم روی آنها را برف می‌گیرد.

اقل خنده تمسخر آمیزی کرد و گفت،

کوههایی که من از آنها بانو حرف میزنم هزار بار بلند تر از

کوههاییست که تو می‌گوئی ! بلی بالاخره روزی رسید که شماره ملت من آنقدر زیاد شد که در آن فلات جا برایش کم آمد و آذوقه کافی پیدا نشد . رئیس قبیله تصمیم گرفت به جلگه‌های سرسبز و حاصلخیز سمت دیگر فلات سرازیر شود .

بعد چه شد ؟

بهترین جوانان قوم در اجرای این اراده از بین رفتند و قبیله

نتوانست از قله کوه بگذرد . آنگاه گرسنگی چنان بایشان فشار آورد که بفکرشان رسید برج غول آسایی با تنه‌های درختان بسازند ، برجی که در جهان بزرگتر از آن ساخته نشده است، بعد آنرا آتش زدند ، آتش زدند؟ چرا؟

چند روز تمام آن برج می‌سوخت و در اثر حرارتی که از سوختن آن

تولید شده بود ، آهنی که در درون کوه بود آب شد و مانند سیلی آتشین به پائین سرازیر گشت و راهی بجلگه برای خود باز کرد و بدین ترتیب بود که ملت من نجات یافت . هیچ قدرتی نمیتواند جلوهونها را بگیرد .

لرزشی سرتاسر بدن هونوریا را فرا گرفت ، باد منجمد کننده ای باطاق وزید ، بی اختیار بازوان معشوقش را بطرف خود کشید . دهانی حریص گلویش را گرفت . هونوریا دوباره خود را در میان طوفانی احساس کرد طوفانی که شدتش از سیل آتشین نجات دهنده هونها کمتر نبود !

## فصل چهارم

پرده دار اعلام کرد.

- ماژيستېر اوتريومسك ميليئائي فلاويوس آئه سيوس!

- وارد شود!

آئه سيوس از پراپر در بان که چنان برای تعظیم خم شده بود که سرش بزمین می‌رسید گفت: «... با شما من ثابت به ملک، نگرینم». وفیاء اورا عیوستر و سردتر ار همیشه یافت و با خود گفت: «هنوز مرا از کشتن مردیکه دوش داشتم نه بخشیده است اما حق با اوست». این امری طبیعی است زنی چنین چیزی را می‌تواند در امورش کند. پلاسید یا به لحنی سرد و بیروح و رسمی گفت:

- از ملاقات شما در آکوله بسیار خوشوقتم اما نظاهرات مردم چنین

نشان می‌دهد که شادی و خوشحالی رومیان از دیدار شما بیش از ما است!

- عایا حضرت ملکه بهتر می‌دانند که مردم منتظر کوچکترین بهانه

و دستاویزی هستند تا بجهت و خیز و شادی برخیزند.

- کاملاً صحیح است! اگر شمارا اعدام هم می‌کردند چنین هلهله

و هیاهوی برآ می‌انداختند.

آئه سیوس به لحن صداقت آمیزی گفت:

- شاید! اما علیاحضرتا، گمان نمی‌کنم که سربازان من در آن هلهله

و شادی شرکت کنند.

- می‌گوئید سربازان من!

- این يك اصطلاح ساده و معمولی نظامی است، امیدوارم که

علیاحضرت کوچکترین تردیدی در صداقت من وزیردستانم نسبت به خود نداشته باشند .

- البته من تردیدی در این مورد ندارم، اما بنظر من این تظاهرات بیجاست شما چون سردار فاتحی باینجا وارد نشده اید !  
آئه سیوس جوابداد .

- تنها باین دلیل ساده که جنگی صورت نگرفته است . اما بدبختانه بیم آن می رود که صلح و آرامش فعلی زیاد دوام نکند .  
- و به همین جهت است که من خواهان دیدار شما شدم . بما اطلاع داده اند که با گودها دوباره سر به عصیان برداشته اند و این بار با قدرت عجیبی پیش می تازند .

- حقیقت دارد! با گودها ملت جنگجویی هستند و همیشه می توانند دیگران را هم با خود همداستان کنند . روستائیان کشور گل را اگر بحال خود گذاشته شوند، مردم ساکت و آرامی هستند، ما اشراف آنان را که سابقا استثمارشان می کردند سر جای شان نشانده ایم، حالا مالیاتهایی که تعین شده با اینکه سنگین است، عاقلانه و عادلانه است . بدبختانه دهقانان سرزمین گل کم کم بطرف شهرها رومی آوردند و می خواهند کمتر کار کنند و بیشتر به تفریح و خوشی بپردازند . علاوه بر این ویزیکوتها هم آنانرا به شورش و عصیان تحریک می کنند و ما ناچاریم باین زودی درسی به ایشان بدهیم !

- من خوابانیدن شورش آنان را شما واگذار می کنم .  
- اما من چگونه می توانم مانند فرد متساوی الحقوقی باشام ویزیکوتها پیمان به بندم . من سربازی بیش نیستم و قدرتم ناشی از اراده و فرمان علیاحضرت ملکه است !

آئه سیوس که دید پلاسید با اشاره او توجعی نمی کند چنین ادامه داد .

- در شرایط و احوال کنونی بعقیده من پشتیبانی متحدین ما اهمیت زیادی برای ما دارد . سیاست مرا نسبت به هونها بدتعطیل کرده اند .  
من ترجیح می دهم که در غرب سیاست دیگری جز سیاست من وجود

نداشته باشد، لافاقل ناموقمی که امپراطور پسن رشد نرسد و خود بشخصه زمام امور کشور را بدست نگیرد چنین باید باشد. اما راجع باتحاد باهونها باید گفت که شما این پیه این را بنام شخص خودتان منعقد ساخته اید. فعلا از این موضوع بگذریم من دستور تشکیل شورای نظامی را داده ام و از شما خواهش میکنم در آنجا نظر خود را در باره وضع حاضر بیان کنید.

— علیاحضرتا ۱ من مطیع اوامر شما هستم ۱ مثل اینکه شنیده ام والا حضرت شاهدخت هونو را بمقام اوگوستی ارتقاء یافته اند، اجازه دارم برای عرض تبریک به حضورشان بروم؟

ملکه به لحن خشکی گفت:

— این يك موضوع داخلی و خانوادگی است. فعلا هم شاهدخت در راون است و تا فردا باینجا برنمیگردد.

— علیاحضرتا ۱ اهمیت و تاثیر چنین ارتقائی از بعضی لحاظ از حدود خانواده تجاوز می کند. — بعد از این فقط کسی می تواند، آرزوی ازدواج با والا حضرت شاهدخت را در سر بیوراند که شاه و حید اقل شاهزاده باشد!

— سردار جاه طلب و خود پسندی هم نمی تواند چنین خیالی را در سر داشته باشد ۱ منظورشان همین بود؟

— اما تاریخ شواهد بسیاری از چنین وصلت هایی نشان میدهد و صلت هایی که برای امپراطوری روم بسیار مفید بوده است.

— این در صورتی بود که به سرداری درازای فتح مهمی قبلا چنین وعده ای داده شود، اما خدا را شکر که مافعلا در صلح و صفا بسر می بریم.

آنه سیوس بالحن «شما انت خشك نظامی» که گاهگاهی بکار میبرد، بملکه گفت:

— امیدوارم علیاحضرت مرا ببخشند اگر بمن نشان برسانم که امروز در امپراطوری روم بیش از دودمرد نیست که واقعا بتوانند کار بکنند! و یکی از آن دو بملت اشتغالات زیاد خود را از دربار امپراطور کنار کشیده است!

— آیا خودتان را می گوئید؟

— منظورم اسقف اعظم لقون است که بیشك بزودی برازیکه پطرس مقدس جلوس خواهد کرد. او مردی نظیری است.

او از موهبت بسیار نادری که «عظمت» نامیده می‌شود، برخوردار است. منظور من از این کلمه عبارت است از قدرت دیدن کوچکترین جزئیات يك مسئله بدون اینکه کلی و مجموع آن مسئله از نظر دور شود.

ملکه به لحن خشنی گفت:

حرفهای شما بیشتر بدرس شباهت دارد. من راجع باسقف لئون با شما همفکرده‌ام. اوسه ماه پیش در اینجا از من دیدن کرد و من او را خیلی بالاتر و بزرگتر از آن می‌دانم که شما درباره‌اش فکر می‌کنید. و اما درباره‌ی مرد دوم گمان می‌کنم که او کسی جز فلاویوس آئه‌سیوس نباشد. آئه‌سیوس هم‌اکی خواهد فهمید که زنانی هم وجود دارند که می‌توانند مانند مردان امور مهمه‌ی مملکتی را اداره کنند؟ شما تا وقتی که من در اس حکومت قرار دارم خواه ناخواه باید از او امر اطاعت کنید. از این گذشته یقین بدانید که من می‌توانم ارزش و لیاقت اشخاص را تشخیص بدهم و این هم دلیل این مدعا.

آنکه ملکه از روی میز بزرگی که از عقیق بهمانی ساخته شده بود و رویش رامدف کوبیده بودند، طوماری برداشت و گفت:

آئه‌سیوس این فرمان پاتریسینی شما است.

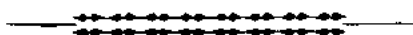
عنوان پاتریسین مهمترین و بزرگترین مقامی بود که در روم بفردی که از خانواده سلطنتی نبود اعطا میشد و صاحب آن امتیازات بزرگی بدست می‌آورد.

آئه‌سیوس بخلاف میل خود نتوانست خوشحالی خود را از دریافت چنین فرمانی پنهان دارد. حس جاه‌طلبی او تسکین یافته بود. بدون اینکه کینه‌ی بلاسیدیار اژدل بیرون کند حس تحسینی نسبت باودر خود احساس کرد. ملکه با غرق افتخار ساختن او بهترین تحوی بازی خود را اجرا کرده بود. در صورتی که می‌توانست او را بزنجیر ببنداند.

آئه‌سیوس بقدری از دریافت این فرمان خوشحال شد که فکر کرد خواستگاری از شاهدخت هونوریا را به بعد موکول کند. بالاخره دیر یا زود ناچار بودند برای او شوهری پیدا کنند. فعلا پلاسیدیا او را مانند

دانه‌ای برای بدام انداختن شکار بکار می‌برد. باید دید او در مقابل دخترش چه خدماتی از خواستگار خواهد خواست. بعد به لحن موثری گفت :  
- علیاحضرت بنده را شرمندۀ لطف و بزرگواری خود ساختند و خوب یادم دادند که در مورد عظمت لازم نیست ایشان از کسی چیزی فراگیرند.

پلاسیدیا تبسمی کرد و دست خود را بجانب او پیش برد که او هم فوراً آنرا گرفت و بوسید و مرخص شد. ملکه هم بنوبۀ خود بهیچوجه از این ملاقات ناراضی نبود زیرا اطمینان یافته بود که آنه سیوس نامدنی ساکت و آرام خواهد بود.



- اوژنیوس چه خبر است !  
خدمتکار جوان تعظیم بلندی کرد و گفت :  
- علیاحضرت مقرر فرموده بودند که وقتی ستمپالوس برده نقاشی را تمام کرد ، اطلاعاتش بدهم ! اوالساعه کار خود را تمام کرد .  
- بسیار خوب ، آنرا در تالابذیرائی بگذارید !... من همین حالا بجمشای آن ... نه امشب می‌آیم ...  
یکمرتبه بفکرش رسید که بدنبست این تابلو را به آنه سیوس هم نشان بدهد در وسط تابلو و البته بنین بر تخت امپراطوری تکیه زده بود ، پلاسیدها و هونوریانیز پشت سر او ایستاده بودند و در اطراف آنان فرمانروایان تمام کشورهای جهان در حال سجده و ستایش بودند. بلی این تابلو در سیار خوبی برای مردجاء طلبی چون آنه سیوس بود .

۴۰۰

اتل مانند حیوان محبوس روی بر تخت خود چمباته زده و بفکر فرو رفته بود. اسب سواری امروز مانند هر بار که او با اسب تماس مییافت حالش راجا آورده بود . حالا میتواند تنها و بدون اسکورت بگردش برود و موقعی که از کاخ بیرون می‌رفت و مانجا بازمی‌گشت نگهبانان حتی نردبازی خود را هم ترک نمی‌گفتند. شاید این بر اثر توصیه‌های هونوریا بود .  
او میدانست که هونوریا همانروز از رادن برگشته است . اما هر سرخی از زیر درش باطاقش نینداخته بودند . این پرعلامت این بود که شاهدخت منتظر او است . البته هنوز زود بود ، زیرا آن روز شیافت بزرگی

در کاخ امپراطوری برپا بود .

ناگهان قندراست کرد ، کسی در اطاقش را میخراشید ، معمولاً غلامی که پیغام میآورد بدون اینکه پشت در توقفی کند پررانی انداخت و از آنجا رد میشد . در باز شد ، مردی کوتاه قد و لاغر اندام بیک جست خود را بدون اطاق افکند و مات و متحیر ایستاد و بیک چشمان موربش را بهم زد ، او روپوش چرمی بی آستینی بر تن و شمشیر خمیده ای بکمرداشت . اقل پس از آنکه آنمرد نفس خود را باز یافت گفت .

- چیغور در راه بند !

چیغور خنده بی صدائی کرد و در راست و آمد خود را بیای آقاییش انداخت و گفت :

- سلام بر توای شاهزاده من ! دل من از دیدارتوازشادی لبریز

است !

با اینکه اقل از دیدن چیغور بی اندازه بهیجان آمده بود تنها لبخند کوچکی آنهم از لحاظ ادب بروی او زد .

اما چیغور تنها یکی از مردان قبیله او نبود ، بلکه خادم صمیمی و رازدار او هم بود . گذشته از این او با خود بوی استی یعنی پیام کشورش را هم آورده بود .

- خوب حرف بزن !

- دیدار شاهزاده برای من ، آب خنکی است که در بیابانی گرم بر

تشنه ای بیبارد ، چون ،

- کی از آنجا حرکت کردی ؟

- دوماه است ، خان مرا برای دیدن یکی از سرداران رومی فرستاده

است که آئه سیوس نام دارد .

- میشناسمش اباقی حرفهایت را بزن !

- ما برای دریافت طلائی که بناست در روز جشن ربه النوغ مادیان بما بدهند ، آمده ایم . طلاها را تحویل گرفتیم و همراهان من آن را با خود بردند ، اما من خواستم ترا ببینم . آنمرد رومی بمن اجازه داد که همراه او باینجا بیایم . او برای دیدن ملکه باینجا آمده است .

- آئه سیوس اینجاست ؟ من در اینباره چیزی نشنیده بودم . حال خان



چطور است ؟

- او خیلی پیر شده است ؟ بولد رول می گوید او زمستان بعد را نمی بیند .

از این قرار ساحره پیر باز هم زنده بود و پیشگوئی می پرداخت . حتماً خان باین زودی می میرد .

- حال شاهزاده بلدا چطور است ؟

- حالش خوب است .

چیفورپس از سکوت مختصری چنین سخن خود ادامه داد :

- ایل ترافراموش نکرده است . مردان میگویند که خنده ایل را با خود برده ای . آنها از بیکاری و عدم جنبش شکایت دارند .

- بگو ببینم : غر و حالش چطور است ؟

صورت چیفور شکفته شد و گفت :

- پسردومت پیش از باییدن برف با سب می نشیند . مادرش منتظر

او امرتواست تا اسمی برویش بکنارند ، پیلانی هم حالش خوب است الا که هم اولین گرگ را بایک تیر کشته است .

این بارانی در حالی که آهی از دلش بیرون می آمد گفت :

- بسیار خوب ، از تو متشکرم .

اما چیفور مثل این بود که باز هم میخواهد چیزی باو بگوید .

- شاهزاده .. مردانی که در خدمت رومیانند صبر و تحملشان تمام

شده است ، آنان میخواهند به استب برگردند و منتظر يك اشاره اند .

سوراژی ها حیوانات زیادی از مادز دیده اند . خان خیلی پیر شده است و نمی تواند آنانرا گوشمالی دهد ، فرصت مناسبی برای تو پیش آمده است .

اتل با خود اندیشید : درست می گوید ، فرصت کاملاً مناسبی بدمتم

افتاده است ، چون مدتی است از من مراقبت شدیدی نمیکنند . باسانی می توانم فرار کنم . اما هو نوریا منتظر من است .»

چیفور تحریکش میکرد :

- شاهزاده من .. شب نزدیک است ، من اسان خوبی در اختیار دارم

را هراهم خوب بدم . دمر و بعد قبیله ما میتواند بارگشت رئیس خود را

جشن بگیرد.

- اما امشب نمیشود! ممکن نیست.

- قربان فردا شاید خیلی دیر باشد، ممکن است فردا آن مرد رومی بخواند از اینجا برود. منم ناچار با او میروم.

- پس است، بتو گفتم که امشب ممکن نیست.

هون کوچک آهی کشید و گفت:

- بسیار خوب، آقا! مرا می دهد، سکس اطاعت میکند... آيا سگ میتواند

امشب پیش صاحب خود بماند؟

اتل پس از لحظه ای تأمل گفت:

- اگر بخواهی میتوانی همینجا بخواهی



شب بود، اما اتل نمیتوانست براحته و آزادای تمام بسوی دلداری خود بشتابد، زیرا پیر سرخی که از زیر در بدرون اطاقش انداخته بودند، علامت این بود که احتیاط لازم شده است. از اطاق خود بیرون آمد و در چند دقیقه خود را به تالار بار رسانید. اما چون باستان آنجا رسید متوجه شد که در آنجا تغییراتی داده شده است. بجای پرده های زرینی که پیش از این انتهای سالن را تزئین میکرد، پرده مستطیلی بنظرش رسید که تا آنوقت آنرا ندیده بود. چون خواست بآن نزدیک شود. پایش بطناب بزرگی که در وسط سالن کشیده شده بود، خورد، اعضایش سخت و کشیده شد. آیادامی برای او گسترده بودند؟ یکمرتبه اشباح بنظرش رسید. نخست خیال کرد به کابوس دچار شده، اما ناگهان نوری از ماه با آنجا تابید و او توانست تشخیص دهد که در برابر تصویر خودش قرار دارد. بی اختیار دو قدم به عقب برگشت، پیش هونها هر کس عکس خود را میدید آنرا نشانه مرك یکی از نزدیکان خود می انگاشت.

اما لازم بود از قضیه سر در آورد. هون، مخصوصا اگر شاهزاده هم بود نمی بایست از چیزی ترس و واهمه داشته باشد. بیاد آورد که همیشه غلامان در گوشه ای از این تالار مقداری شمع و مشعل می نهادند، لذا خود را با آنجا رسانید، شمع برداشت و آنرا روی چراغی که از سقف آویخته

بود گرفت و روشن کرد و بوسط سالن برگشت و در نور شمع تابلوی نقاشی بزرگی از والنتین امپراطور روم را دید که بالیاسهای محل را بر سر سلطنت تکیه زده و ملکه مادر و هونریا نیز بالیاسهای زرین و ارغوانی پشت سر او ایستاده اند، دور سر آنان گروهی ایستاده بودند که هر کدام لباس خاصی بر تن کرده بودند. اما همه تاج بر سر داشتند و همه در برابر امپراطور جوان روم دست بر سینه نهاده و به حال برستش و عیدیت زانو بر زمین زده بودند. خودش را هم در کنار روآخان و بلدا، در همان وضع حقارت آمیز مشاهده کرد و یکمرتبه دریافت که آن یونانی کوتاه قد محل برای چه صورت او را نقاشی نمیکرده است. منظورش این بوده است که تابلویی بسازد که نشان دهد «روم بزرگ» بر دنیائی که شاهان بنده و برده اش هستند حکومت دارد و آقائی نمیکند.

خشمی موحش بر سر تاسر وجود اتل فرو نشست، شمع را در دستش تکان داد، بتابلو نزدیک شد. حاضر بود که برای از بین بردن آن تابلو سر تا سر کایخا طمعه حریق سازد؛ اما مثل این بود که نیروئی توانا تر از اراده اش نزاع غلبه یافت، یکمرتبه عقل و هوشش بر سرش آمد، دستش را پائین انداخت. برای آخرین بار نگاه دقیقی بر آن تابلو نمود، گوئی میخواست تمام جزئیات آنرا در صفحه ضمزش ثبت کند. آنگاه شمع را در زیر پای خود خاموش ساخت و آن تالارا ترك گفت.

چند دقیقه بعد چهغور که ناگهان از خواب پریده بود، بپاخواست و ایستاد؛ اتل به صدای محکم و خشکی باو گفت،  
- حق باتو است! همین حالا حرکت کنی! اسبها کجا هستند؟



- آهای ژوانسیوس!

- چه میخواهی رفیق؟

- از هون چه خبر؟

ژوانسیوس به تأسف تمام جواب داد: «هیچ، اما مقصود تو از این

سوال چیست؟»

- کلودومیر بانیشخندی گفت،

- میگویند، امروز پنج روز است که او کم شده است.

- شاید، من حساب روزها را ندانم ، اما هیچ معلوم نیست که تا بهال او را نگرفته باشند ، ممکن نیست آدمی مثل او بدون اینکه اثری از خود بگذارد ناپدید شود .  
- انشاءاله همینطور است ! آیا راست است که او ایسی هم دزیده است .

- او شش اسب از اصطبل آئهسیوس دزدیده ، هون دیگری هم با او بوده است . جسد دو اسب که از خستگی سقط شده بودند در راه پیدا شده است .  
جوان فرایکی در حالیکه قاه قاه میخندید گفت ،

- بسیار خوب ! اما به قیدۀ من اگر توفتوانی او را بگیری باز هم راجع باو با تو صحبت خواهند کرد .

ژوانسیوس به لحنی که بدگمانی از آن میبایرد گفت ،

- نکنند توهم بفکر افتاده ای از او سرمشق بگیری !

- نه رفیق ، از طرف من چنین خطری برای توفیست . پدر و برادران من بسیار خوشحالند که مرا از خود دور کرده اند . گذشته از این از پذیرائی گرمی که در اینجا او من می کنند بسیار راضیم ، دیگر از تفریحات و خوشیهای لذت بخش اینجا چیزی نمیگویم .

- پس برای چه فرار اتل اینهمه جلب توجهت را کرده است ؟

- فقط يك كنجكناوی ساده ، اما يك چیز دیگر هم فکر میکنم در آن اینست است که او را آئهسیوس باینجا فرستاده بود و حالا از اصطبل آئهسیوس دو اسب برای فرار او دزدیده شده است . آیا باز هم میخواهی بمن بگوئی داخل معقولات نشوم ، اینها مربوط سیاست است ؟  
ژوانسیوس گفت ،

- دوست عزیز ! منم مثل تو چیزی از سیاست نمیفهمم و بهتر هم هست که چیزی نفهمم باور کن کلودومیر ! آدم عاقل وارد سیاست نمی شود .

\*\*\*

هنگامیکه ایریس برای شروع خدمت شبانه خود با پارتمان شاهدخت هونوریا رفت . ایلدیکو و سه غلام را دم در منتظر خود دید . او نگاهی به سورت های رنگ پریده و مضطرب آنان کرد و فوراً دریافت که کارشان زار است .

ایریس خودش را گرفت و گفت :  
- اینجا چه کار میکنید. چه خبر است ؟  
ایلدیکو گفت :

- تقصیر مانیست ، او یازهم بیهوش شد. وقتی پزشك بالای سرش آمد  
ما را از اطاق بیرون کرد.  
- که رفت و پزشك آورد؟

ایلدیکو به شهامت و متانت تمام جواب داد :  
- من ۱ باور کنید که حال ایشان بسیار خراب بود.  
ایریس زیر لب غرغر کرد:

- احمق جان تو با اشتباه و نفهمی خود همه ما را بیچاره کردی !  
بعد با طاق شاهدخت دوید و چون تیمائوس را دید که روی تخت خواب  
او خم شده است ، بکلی ناامید و مأیوس گشت زیرا همه میدانستند که  
تیمائوس پزشك رسمی دربار تطمیع شدنی نیست. او مردی ثروتمند و  
نسبت بملکه بی اندازه سدیق و وفادار بود .  
پزشك پس از آنکه از معایبه بیمار فارغ شد ، بالشها را مرتب کرد  
و سرش را بمقبض گردانید ، نگاهی بصورت ایریس انداخت و فهمید  
که او کمالا از قضایا اطلاع دارد. تعظیم رسمی و خشکی کرد و از طاق  
بیرون رفت.

بمحض اینکه در پشت سر پزشك بسته شد ، ایریس بتخت خواب که  
هونوریا بآرنك و روی پریده روی آن خوابیده بود ، اما ظاهراً آرام می  
نمود ، نزدیک شد!

- آه ! خانم ، چه میشنوم ؟ این دحقرک احمق در خیاب من عقب  
تیمائوس فرستاده است !  
هونوریا گفت :

- ایریس آرام بگیرا حوشم نمی آید که در پیش من گریه کنند !  
ایلدیکو راسدا کنید . میخواهم با او چند کلمه حرف بزنم !  
- اما ،

- هر چه میگویم کوتش کن !  
چون ایلدیکو وارد شد ، شاهدخت لحظه ای او را با نگاهی ثابت اما

بی‌خشم نگریست و گفت:

«تو امر من و ایریس را اطاعت نکردی. میدانم که به خیالت خدمت کرده‌ای، اما نفهمی داشتیاء کرده‌ای!»

ایلدیکو که بوحشت افشاده بود ته‌ته پسته کرد که:

«پس شما مرا از پیش خود میرابید؟»

«نه بچه جان! اگر کسی باید از اینجا اخراج شود تو نیستی! اما

بعد از این تا از من نیروی کاری مکن!»

«قول میدهم والا حاضر تا! من مقصرم، راست است! اما حال شما

مرا بی‌اندازه ترسانید!»

«پس است دیگر، برو بیرون!»

چون هونوریا باردیگر با ایریس تنها ماند گفت:

«خوب حالا باید منتظر فرود آمدن «ساعقه» باشیم! آنچه باید

بشود میشود، اگر ایلدیکو هم اینکار را نمیکرد مانع نتوانستیم بیش از

چند روز فانی شدن این راز را بجا خیر بیندازیم. راستش را بخواهید خوب

شد که اینطور شد. چکار می‌توانند بکنند؟ می‌کشند؟ گمان نمی‌کنم.

خوب شما هم بروید بیرون و مرا قهقهه بکنارید، طولی نمی‌کشد که...

ایریس سرفروغ آورد و بیرون رفت.

هونوریا اصلاً فکر آتی‌هانش نبود و زحمت تفکر در این باره را بیهوده

میدانست. با خود می‌گفت: «نیستاس پیر راست می‌گوید که در این دنیا

هر گناهی سزایی دارد» برای هزارمین بار با خود فکر کرد که اگر اتل

از این قضیه مطلع شود چه می‌کند؟ آخر چرا او ناگهان و بدون اینکه

حتی کلمه‌ای با او بگوید ناپدید شد.

یکمرتبه در اطاق باز شد و ایریس با صدائی گرفته اعلام داشت:

«علی‌احضرت ملکه!»

پلاسیدیا بدون اینکه نگاهی با او بکند از پیرایش گذشت و به تخت خواب

دخترش نزدیک شد. ایریس هم فوراً بیرون رفت و خود را از چشم ملکه

پنهان ساخت.

هونوریا به لحن ثابت و محکم و باشاهمت تمام گفت:

- بلی مادر راست است . .  
 ملکه که رنگ و رویش کاملاً پیریده بود سکوت خود را حفظ کرد .  
 - شما میتوانید مرا لمن و نفرین کنید ، کتکم بزنید ، هر کاری  
 دلتان بخواهد بکنند اما بالاخره ؟  
 - بمن بگو به بنم که بود که ..  
 - شما هیچگاه اینرا نخواهید دانست و لوهاشکنجه و زهر ، آری تا  
 موقعی که من زنده ام نخواهید توانست او را بشناسید ! ممکن نیست از  
 دهان من نام او را شنوید !  
 - مسخره باری س راست ! که میگوید که شکجهان می کنند اگر  
 من دلم بخواهد این را بفهمم کایست از ندیمه ه . پیرسم . آنسان  
 حتمای گوید .

- آهان دروغ خواهند گفت ، چون چیزی نمیدانند .  
 - آیا مشغوف مردن گینی است که حاضر نیستی اسمش را بگوئی ؟  
 بیچاره دحسرم دلم بحالت میسوزد .  
 - مادر ! خال نکنید که بدینوسیله و یا وسیله دیگری . میتوانید موفق  
 شوید . من چیزی نمی گویم .  
 پلاسیدیا یکمرتبه رویش را از او بر گردانید ، مثل اینکه طاقت دیدن  
 دخترش را نداشت و بعد با صدائی که از خشم می لرزید گفت :  
 - چطور ، باین ننگ و پستی تن در دادی ؟  
 هونوریا روی تهنخواستش بلند شد و گفت :

- مادر گناه از کبست ؟ شما مرا اینقدر احمق و فقه تصور میکنید  
 که نتوانم حقیقت را درك کنم ؟ شما فقط برای این مرا عنوان او گوسپی  
 دادید که مردانی را که ممکن بود توجهی بشما نکنند از من دور کنید .  
 من هر آلی درست شما نبودم اما فراموش کرده بودید که من هم زنم .  
 زنی که میخواهد زندگی کند ، زندگی کند ، اما نه مثل حواجکان و  
 زیر پرده های محمل ! این تقصیر شما است که مرا وادار کردید مردی  
 را که مقام و شأنش کمتر از من بود برای خود انتخاب کنم .

- طغلك بیچاره ام ؟ تو اشتباه می کنی ، من هیچگاه چنین فکری  
 نکرده ام بودم . خوب بود در این باره با خود من صحبت می کردی . بامن که مادرت  
 هستم مشورت می کردی مگر من مادرت نبودم ؟

- شما پس از هر چیز ملکه اید . هیچگاه مرادوست نداشتید . اصلا  
 شما جز قدرت و مقام چیزی را دوست نمی دارید و بهمین جهت والتیفین

را بصورت آدمک خیمه شب بازی در آورده اید که جز باراده شما کوچکترین حرکتی نتواند بکند ، مرا هم بصورت عروسک بی ارزشی در آورده .

- پس از من نفرت داری ؟

- نه حتی نفرت هم از شما ندارم . من و شما کاملاً بایکدیگر بیگانه ایم .

- چرا در این باره با نیستاس کششی صحبت نکردی ؟

- چه فایده ای داشت ، جز اینکه گونه هایم را نوارش کند و نصیحتم کند که کارم را بخواه او گذارم . او هم بهتر از شما نمیتوانست درد دل مرا بفهمد . شما حتی از من نپرسیدید که آیا او را دوست دارم ؟

پلاسیدی که کم کم برهیجان و حشم ناگهانی خود غلبه یافته بود گفت :

- دروغ گفتن چه فایده دارد ؟ اگر تو واقعا این مرد را دوست داشته باشی باید باو افتخار کنی و بمن بگوئی کیست . تا او هم اگر ترا دوست نداشته باشد برایت احترام و عزتی قائل شود . اما حقیقت اینست که خودت را مثل پست ترین موجودات بشکین کرده ای ، عنوان او گوستی که مرا سرزنش میکنی چرا آنها را بتو داده ام و ظایفی برای تو معین کرده است که دلت خواست آنها را فراموش کنی . اگر ما بارفتار خود سر مشقی بد دیگران ندهیم چگونه می توانیم از دیگران توقع و انتظار احترام و اطاعت داشته باشیم ؟  
دمی چند سکوت شد . ملکه دوباره گفت :

هونوریا برای آخرین بار از تو خواهش می کنم بمن بگوئی این مرد کیست ؟  
سکوت .

- آیا او زنیوس است ؟

این بار هونوریا رد زیر حنده و گفت :

- مادر شما گفتیم که او مرد بود !

ملکه که دوباره رنکش مثل مرمر سفید شده بود گفت :

- بسیار خوب ! تو تا یک ساعت دیگر با ندیمه هایت به آریمینوم (Ariminom) حرکت میکنی از این بعد دیگر حق نداری با کسی ملاقات و گفتگو کنی ! در آنجا در قلمه باریولی سکونت میکنی و بغیر تیموآس با کسی اجازه ملاقات نخواهی داشت .

يك لحظه هونوریا تصمیم گرفت از ایلدیکو دختر ك بركناه و ساده ای



که حتی نمیدانست چکار میکند ، دفاع کند اما بعد باخود اندیشید که  
ملکه حرفهایش را باور نمی کند . وانگهی ایلدیکو تنها کسی بود که واقعا  
او را دوست می داشت با اینجهت ساکت ماند و حرفی نزد .

ملکه با صلابت و خشونت تمام چنین بسخن ادامه داد ،

- بعد از بد نیا آمدن بچه ، تو امپراطوری روم را ترک می کنی و به  
بیزانس میروی ، در آنجا خواهر پرهیز کار و مقدس تئودوز امپراطور روم  
شرقی از تو مواظبت و مراقبت می کند . بعد از این هم لباس کتانی تیره باید  
پوشی چون لیاقت پوشیدن لباس ارقوانی سلطنتی را نداری ..

- بسیار خوب

پلاسیدبا دیگر حرفی نزد و از آنجا بیرون رفت .

## قسمت دوم



## فصل اول

چند روزی بود که تمام ایل در اطراف چادر خان محضر گرد آمده بود . مردم فرستادگان تاره ای از طرف قبایل و اقوام نزدیک و دور و که و و آخان را بزرگ میداشتند فرامیرسید . گرد چادر خان که پنج دم اسب بر فراز آن در اهتزاز بود حلقه ای از مردان زده شده بود که دم بدم بزمی گترشد ، در مرکز این دایره مردان قبیله او ، روی زمین چمباتمه زده بودند . هر يك از آنان اسبش را هم در کنار خود بکهداشته بود ، همه سلاح خود را به علامت غزا سر باین بزمین فرو کرده بودند . دقیقه بدقیقه یکی از روسای قوم شیون غم انگیزی سرمیداد که بلافاصله ده ها و یصد ها صدای بهمراهی نوای طبل های کوچک چرمی و آلت موسیقی ای که به نی شباهت داشت و صدای زیری از آن بیرون می آمد ، با آن هماهنگی می کرد . این یکتو خطبه ای بود در مدح و ستایش اعمال خان . خان عمری دراز کرده بود و بدینجهت این خطبه تمام شدنی نبود . هر آن امکان داشت روحش از قالب تن بیرون بپرد ، و لارم بود ارواحی که برای بردن روح خان بآسمان ، بزمین و رود آمده بودند او را خوب بشناسند و شایسته شان و مقامش باوی رفتار کنند .

در چادر خان تنها شاهزاده بلدا در کنار بستر او چمباتمه زده و چشم بصورت چون چرم او دوخته بود . چشمان خان محضر بسقف چادر دوخته شده بود و دهان بهم فشرده اش در میان دورشته چین و چروك مانند خط باریکی بنظر میرسید .

بلدا با خود می اندیشید : « نمبخواهد بمیرد ، گویی تصمیم دارد

عزرائیل را از مظللی خسته کند! « دم بدم غریو شبپوری در فضا میسجید و ورود عده تازه‌ای را بار دو گاه اعلام میداشت. در آن موقع همه چادرها و اسباب و اثاثه قبیله روی ارا به‌ها پاشیده بود. دو شب بود که زنان و کودکان نیز در هوای آزاد می‌خوابیدند. همه در انتظار مرگ خان بزرگ بودند. بلدا با خود میگفت: « لحظه‌ای بعد من خان بزرگ میشوم! اما چه وظیفه سنگین و طاقت فرسایی! شنیدن شکوه و شکایت این و آن و قضاوت در باره اعمال افراد ایل کار آسانی نیست. بعد هم باید با سوراژی‌ها کار را تمام کرد، موقعیت بسیار باریکی است. ممکن است جنگ بشود و بعد حفظ روابط بادو امپراطوری روم شرقی و روم غربی و بازی با شخصیتی مانند آنتیوس هم بعهده من خواهد بود! از طرف دیگر گولیاك ملتها بود می‌خواست پیمان اتحادی ببندد اما رو آخان مرتباً امروز و فردا میکرد. « بلدا با خود فکر میکرد که با تمام وجهه و محبوبیتی که در میان افراد قبیله خود دارد - چون حتی در موارد حساس هم چشم از تقصیرات آنان می‌پوشید - مواردی هست که باید تصمیم شدیدی بگیرد. هونها از مدتی پیش بسیار مضطرب و مشوش بودند،

باز هم بانك شبپوری برخاست. بلدا شمرد: يك، دو، سه، چهار، پنج! « این طرز دمیدن در شبپور نشانه فرارسیدن یکی از شاهزادگان بلا فصل بود. بلدا با خود گفت: « آیا این گولیاك است که می‌آید؟ صدای بانئ شنید که به چادر خان نزدیک میشود، از جا جست. با خود گفت: « پس این نگهبانان چکار میکنند؟ چرا گفایشته‌اند کسی بچهار نزدیک شود، در این لحظه هیچکس حق ندارد بچادر خان وارد شود. « یکمرتبه متوجه شد که سرودهای مزایه‌هلبله و کف زدن مبدل شده است. دستی پرده چادر را بشدت عقب زد و وارد شد. این اقل بود! دوبار در لحظه‌ای ساکت و صامت بهمدیگر نگرستند. اقل عبوس و گرفته بود. اما بلدا چنین وانمود کرد که دهانش را برای تبسم باز میکند. می‌اینگه بداند چرا، حضور برادرش تسلی و تسکینی باو بخشید!

ناگهان صدائی ضعیف اما واضح بلند شد که:

« خوب بالاخره!

دوبار در بطرف بستر خان برگشتند. خان که چند روز بود افتاده بود و تکان نمی‌خورد بلند شده و نشسته بود و آندورا نگاه میکرد. برادر - زادگان خان بطرف او دویدند. اقل یکدستش را بیشت پیرمرد تکیه

داد و بلدا به ناشیگری بالشهای بیمار را مرتب کرد.

خان با صدای دور گه ای گفت:

« منتظرت بودم میدانستم که می آئی . بمن گوش بده . بلدا خان بزرگ میشود . گولیایک و توهم بفرمان او .

بلدا گفت:

« اما گولیایک قبول می کند ؟

اتل به خونسردی گفت :

« اینکار بعهده من .

تیسمی بر لبان پیرمرد سایه انداخت و گفت :

« بلدا سر ، اتل و گولیایک بازوان او ! بلدا برو بایل خبر بده »

بعضی اینکه بلدا از چادر بیرون رفت ، خان بازوی اتل را گرفت و

با نیروی شکفت آوری آنرا فشرد و گفت :

« حالا تو در میان را خوب می شناسی چون آنان را در خانه هایشان

دیده ای .

اتل گفت:

« من می دروغ گو و فاسد .

« آنها همه دنیا را فتح کرده اند ولی بزودی سقط خواهند شد .

اتل که صدای بلدا را از بیرون می شنید که بمردم نطق می کرد

دندانهایش را بهم فشرد و گفت :

« و من باین کار کمک خواهم کرد .

خان با چشمانی شکفت زده بر او نگریست و گفت :

« پسر من . بر دنیا از روی اسب نمی توان فرمان راند . اینرا خوب

بخطرات داشته باش !

اتل از جاجست هیچگاه خان او را باین نام ، یعنی بنام فرزند نخواهنده بود .

آیا هنوز هوشش بسرش بود ؟

بلدا وارد چادر شد و گفت :

« اراده خان بمورد اجرا گذاشته شد !

گفتی پیرمرد این حرفه را نشنید . او کلمات بی معنایی زیر لب میگفت ،

تشنجی تمام بدنش را فرا گرفت و امکشتان لاغرش بیش از پیش بازوی اتل

را فشرد و بالاخره با آخرین نیروئی که داشت گفت : « دنیا را زیر سم ستوران

نمی توان گرفت مگر اینکه شمشیر بود و (Puru) بدست باشد . »

پسر مرد محترم بش از این نتوانست حرفی بزند تا که بان نگاهش  
خاموش شد و کفی از دهانش بیرون زد.

اتل آهسته جسد مرده را بروی رختخواب نهاد و بمردوی به برادرش  
گردد و به لحن رسمی و احترام آمیزی گفت:

- سلام به بلد خان بزرگ هونها!

بلدا گفت:

متشکرم! در اینجا منتظر من باش، من میروم و به مردم خبر می‌دهم!

اتل گفت:

- برادر یک دقیقه صبر کن! تقاضائی از تو دارم!

- بگذار برای بعد! می‌دانی که بیش از هر چیزی باید ارواح را مطلع

ساخت.

- آنها زودتر از من و تو خبردار شده‌اند، سرودهای عزا را گوش

یده.

- خوب بگو!

- تقاضای من راجع به سوراژی‌ها است. آنان نه تنها گل‌های ما را

میدزدند، بلکه راه آمد و رفت اقوام و دولتهای دوست را هم بروی ما بسته

اند. خطر بزرگی موجودیت ما را تهدید می‌کند. من می‌خواهم این خطر را

از میان بردارم.

- به چه وسیله‌ای؟

خالا شصت هزار سرباز هون در اینجا جمع اند. نصف این عده را

فقط برای مدت چهار هفته در اختیار من بگذار!

- تو دیوانه شده‌ای! سوراژی‌ها در ناحیه‌ای زندگی می‌کنند که دور

تا دور آنرا خندق کنده‌اند محاصره آنان ما را طول می‌کشد.

- نه برادر من آنان را غافلگیر می‌کنم. آنان اطلاع پیدا می‌کنند

که خان مرده است و چون از رسم ما خبردارند که پانزده روز در مرگ رئیس

خانواده خود عزاداری می‌کنیم احتیاطاً از دست می‌دهند.

بلدا با خود گفت:

«فکر خوب و عاقلانه‌ایست. اتل بسیار روشن بین و تیز هوش است.

و آنکه در غیبت او بهتر و آسان تر می‌توانم با گولیاك کنار بیایم و خطر

را با و شرح دهم!»

- بسیار خوب موافقم؟

اتل گفت،

- از خان بزرگ تشکر میکنم.

آنکاه پیش دوید و به احترام تمام پرده چادر را بالا زد تا برادرش

بیرون برود.

بمحض اینکه آندو در بیرون چادر پیدا شدند، سرودهای عزا قطع شد. بلدا در میان سکوت، بسوی پرچمداری که روی اسب جا گرفته بود شتافت و بادست خود نیزه‌ای را که با پنج دم‌سیاه اسب تزیین شده بود، از او گرفت. جمعیت مانند تن واحدی قد برافراشت و هلهله موحشی برکشید. جنسکجویان سلاح‌های خود را از زمین بر گرفتند و گونه پاپیشانی یا چانه خود را شکافتند و بدین ترتیب خون خود را فدای روح رئیس متوفای خود کردند. بزودی کرکسها به بوی خون جلب شدند و در آسمان، بر فراز سر جمعیت به گردش درآمدند، آفتاب آرام آرام در افق مغرب فرو میرفت.



ایریس پرسید:

- بالاخره نگفتی پسر است یا دختر؟

سیفا کس در مانده زیبای نگهبانان نومیدیائی (Numidies) خندید و

چشم بصورت او دوخت،

- دختر خوشگل، چه می‌دهی تا بتوبگویم؟

ایریس خود را از دستش او کنار کشید و گفت:

- خوب، ولم کن! مواظب باش! ممکن است مارا از ایوان به بینند!

حالا فهمیدم که بهتر بود پیش لیزیاس بروم!

سیفا کس تکی بزمین انداخت و گفت:

- عجب! - بیل، خواجه؟

- عاقل باش! بمن جواب بده! می‌دانم که تو تیمائوس را

دیده‌ای.

- اگر بتوبگویم شب پیشم می‌آیی؟

- شاید،



- بسیار خوب پسر است؟  
 - میدانستم؛ تو اورا دیدی؟ چطور بود؟  
 - مثل همه نوزادان، كوچك و بی سرو صدا،  
 - چشمهایش چطور؟ كوچك، بزرگ، گرد و یا، و یا مورب  
 بود؟  
 - بقدری ریز که بزحمت دیده میشود. اما پوست هجیبی دارد،  
 مثل چرم،

ایریس گفت،  
 - حدس من درست بود، آيا شاهدخت می تواند او را به بیند؟  
 - چه می دانم؟ من مانمی برای اینگار نمی بینم، آيا شاهدخت پیغام  
 است؟  
 - همین حالا خوابید! دوستش ایلدیکو پیش اوست!  
 سیفاکس در حالیکه ایریس را که بیحال شده بود، بطرف خود  
 می کشید گفت،  
 - ایلدیکو خیلی ضعیف و لاغر است؟

...

ایلدیکو که در کنار تخت خواب خانم خود نشسته بود و آن منظره را  
 نگاه میکرد سرش را برگردانید. هنوز یابادیدگان نیمه باز پرسید،  
 - چه خبر است؟ باز ایریس پیش سیفاکس رفته است؟  
 ایلدیکو دست و پاچه شد و گفت،  
 - آه من خیال میکردم شما خوابیده اید... می خواهید تیمائوس را  
 صدا کنم؟

- نه بچه جان، تکان نخور، پیش من بمان!  
 هنوز با هم روحاً و هم جسماً عوض شده بود. در اوایل زندانی شدتش  
 هنوز قیامت امیدوار و سعادتمند خود را که با انتظار زایمان همراه بود، از  
 دست نداده بود اما حالا چنین نظرمی رسید که تمام موجودیت و زندگیش  
 متزلزل گشته است. ایلدیکو از این یابست بسیار مشوش و ناراحت بود.  
 راستی هم زندگی در این قلمه قدیمی تحت نظر و مراقبت دائمی نگهبانان

بسیار وحشت آور و هراس انگیز بود. دخترک معصوم این ماههای آخر را  
 دچار افکار و هيجانات اضطراب آوری شده بود. او شاهد تبدیل یک دختر جوان  
 بیک زن و بعد بیک مادر بود. در غم و اضمحلال خانم خود شریک بود. گاهی  
 بچه را در شکم خود حمل می کند. هیچ چیز حتی در بدترین موارد او را از  
 خانم خود دلزده نکرده بود زیرا بنظر او زادن بچه ای چون شکستن غنچه  
 و یارشد درخت امری کاملاً طبیعی بود. او خیلی کوچک بود که تولد کره  
 آسی را در ژرگوی (GerGovie) در اصطبل پدرش دید، اول بسیار ترسید،  
 اما مادرش باو گفت که هر تولدی هم درد دارد هم لذت، درد کم و لذت فراوان.  
 خدا هر چه خلق می کند خوب است، بعدها مرگ مادرش را دید. مادرش  
 در بستر مرگ تسم کتان باو گفته بود که خداوند او را از روی مهر و محبت  
 پیش خود خوانده است، و در آنجا، در آسمانها، از سعادت و لذت سرشاری  
 برخوردار خواهد بود. ایلدیکو حرفهای مادرش را با چنان ایمانی باور  
 کرده بود که چون پدر و اطرافیان را در مرگ مادرش غمگین دید بسیار  
 متعجب و متحیر شد. اما او بهیچوجه چیزی درباره آنچه اطرافیان پدرش  
 سیاست می نمایند، نمی فهمد تنها می دانست که باقتضای سیاست  
 او را نخست بشهر روم و بعد به آکیله فرستاده اند تا ندیده شاهزاده خانم  
 هونوریا شود. علاقه ای هم نداشت زیاد درباره آن فکر کند.

باو خود این اندیشه ای او را مضطرب و مشوش می کرد، از خود می پرسید  
 اگر بدین آمدن کودک اسباب شادی و خوشحالی است پس چرا شاهدخت  
 غمگین و افسرده است؟ شاید علت این اندوه غیبت پدر بچه است؟  
 هونور یا این راز را در گوش ایلدیکو گفته بود که پدر بچه اش شاهزاده ای  
 است. اما اسمش را نگفته بود، شاید اینهم علت سیاسی داشت! مثل اینکه  
 ایریس در این باره اطلاعات بیشتری داشت اما ایلدیکو نمی توانست چیزی  
 از او پرسد، چونکه این رازی بود. علاوه بر این شاهدخت ایریس را دوست  
 نمی داشت و در موقع زایمان او را از اطای خود بیرون کرد و پس از بیرون رفتن  
 تیمائوس و معاونینش اول کسی را که احضار کرد ایلدیکو بود.

هونوریا یکمرتبه گفت:

- می خواهم بچه ام را به بینم!

ایلدیکو از جای برخاست، و تعظیمی در برابر او کرد و پیش تمامائوس  
هشافت و او را بالزیاس که مرد گندم و عجیبی بود و بیشتر به پیرن هاشیاهت  
داشت و صدایش زیر و جیغ حیفو بود، دید. وقتی وارد اطاق آنان شد،  
آندو گفتگوی خود را قطع کردند. لیز یاس پرسید:

«خوب فرشته کوچولو چه از ما می‌خواهد؟»

ایلدیکو روی به تیمائوس کرد و گفت:

«والا حضرت شاهدخت می‌خواهند بچه خود را به بیشتند»

او جواب داد:

«بسیار خوب! می‌خواهید خودتان او را پیش ایشان ببرید؟ الیس»

می‌آید یا دتان می‌دهد که او را چگونه بگیرید. بسیار خوب! اما دختر جان  
دقت کن زمینش فیندازی..»

ایلدیکو که با خوشحالی بسیار آن‌بار گرانهارا حمل می‌کرد از  
خود می‌پرسید «چرا دایه چاق خندید؟»

لیز یاس بی آنکه شخص معینی را مخاطب قرار دهد گفت:

«تقاضیه به بهترین وجه ممکن خاتمه یافت.»

تیمائوس جوابی نداد. گفتی حرفهای او را نشنیده است.

لیز یاس باخود گفت «با این احمق پیر هیچ کاری نمی‌توان کرد..»

او تا آخر عمرش چیزی نخواهد فهمید. البته ملکه بهیچوجه صریحا  
دستوری نداد. است، او مسیحی بسیار خوبی است، اما خادم خوب  
باید بعضی چیزها را خودش حدس بزند. او، لیز یاس، کاملاً احساس  
می‌کرد که هرگاه اتفاقی روی بدهد، البته بشرط حفظ ظاهر امر - ملکه  
بسیار خوشحال خواهد شد.

موقمی که ایلدیکو قنداق مینافشانی را که سر کوچک زرد رنگی که  
چند دسته موی سیاه بر آن روئیده بود، به هونوریا داد، در صورت رنگ  
پزیده اوتیسمی دیده شد. هونوریا به لحنی مهربان گفت «چقدر زشت  
است.»

و بعد باغورور تمام افزود «اما از همین حالا معلوم است که بسیار  
پرومند است!» و سپس خوابش برد.

پس از هفته‌ای هونوریه دوباره توانست در روی ایوان و در سایه درختان  
خرمای بنشیند، او بزودی نیروی ازدست رفته‌اش را بازیافت. اما ایلدیکو خوب  
میدانست که او روحیه‌اش را کاملاً باخته است، در آن ساعت با ایریس حرف  
می‌زد و بنظر عصبانی می‌آمد. می‌گفت :

- ایریس تو که همراهم در اینجا میشناسی سعی کن به فهمم این روزها  
کشتی‌ای بطرف شرق حرکت نمی‌کند ؟

چون ایریس از پیش آنان رفت هونوریا به ایلدیکو گفت :  
«او مرا عصبانی می‌کند ! از اینکه بمن دروغ می‌گوید سرزنش  
نمیکم ؛ منم بارها چنین کاری کرده‌ام ، حتی من برای من توهم دروغ  
گفته‌ام ! برة کوچولوی من !

- بمن ؟ کی ؟

- به تو گفته‌ام که ازدواج کرده‌ام ، اما این گفته راست نیست ، او  
ناکبان مرا گذاشت و رفت . شاید از بچه‌هم خبری ندارد .  
- او کجاست ؟

- خیال میکنم رفته است پیش ملت خود هونها ! اما مبادا این راز را  
بکسی بگوئی ؟

ایلدیکو که بی‌اندازه بهیجان آمده بود گفت :

- مترسید ، من غیر ممکن است بشما خیانت کنم !

- تو مرا دوست داری ؛ میدانم ، با وجود این ، آیا میتوان فهمید که آدم  
چرا یک نفر را دوست میدارد ؟  
ایلدیکو گفت :

- اطمینان داشته باشید که او بر می‌گردد . روزی با سپاهی گران  
می‌آید تا شمارا بر سما به مقد خود در آورد !

هونوریا نتوانست جلو خنده‌اش را بگیرد و گفت :

- همچنانکه در قصه‌ها می‌گویند . به بدبختانه کوچولوی بیچاره من  
سپاهی ندارد که بتواند با امپراطوری روم بجنگد ! هونها ملت  
مفرور و شجاعی هستند ، اما وحشیانی بیش نیستند ، آه نگاه کن ! تیمائوس  
ولیزیاس و سیفاکس بطرف مامیآیند ! چه خبری برایمان می‌آورند ؟

لیزیاس تفطیم بلندبالائی در برابر هو نوریا کرد و صدایی بسیار آهسته گفت :

- حتماً والا حضرت بسیار خوشحال خواهند شد که بهریشان برسانم مدت اقامتشان در اینجا پایان رسیده است . زیرا خود من خوب میدانم که با وجود سعی و کوشش بسیار نمیتوانم وسایل رضایت خاطر ایشان را فراهم آورم . يك بزم (۱) بفرماندهی نائوآرك زوفنوس (Nauarque) Rufinus) به آریمینوم آمده است و علیا حضرت ملکه من دارند شما باتفاق ندیمه ها پتلان بی درنگ در آن بنشینید و از اینجا عزیمت کنید .  
- بطرف قسطنطنیه ؟

- بلی والا حضرت !

- این مسافرت برای بچه من بسیار طولانی و خسته کننده است .  
هنوز بیش از هفت روز ندارد .

لیزیاس که سعی میکرد بیخندد گفت :

- قطعاً بهمین سبب هم هست که ایشان اجازه ندارند همراه والا حضرت در کشتی بنشینند .  
هونوریا بمعیانیت گفت :

- چه می گوئید ؟ چنین چیزی ممکن نیست ! تیمائوس شما بمن کمک کنید ، بمن بگوئید که حرف لیزیاس حقیقت ندارد .

پزشك پرپش از اینکه جواب بدهد سرفه ای کرد و کوشید اضطراب خود را پنهان دارد و سپس چنین جواب داد :

- علیا حضرت ملکه مراقبت از بچه و مواظبت از سلامت و صحت ایشان را پیونده محول فرموده اند ، اما برای کارهای دیگر البته ایشان تعلیمات بسیار ...

- من بچه ام را می خواهم !

---

(۱) Birem نوعی از کشتی های باستانی بود که دوردیف پاروزن آن را

می راندند .

- ممکن نیست والا حضرت !

- بد بختها ! پست ها ! دستور میدهم تنبيه تان بكنند ، تاز يافته تان بزنند

تيمائوس كه هيچگاه مشوش نمي شد بخونسردى تمام گفت :

- هر گاه روزى والا حضرت شاهد حث بقدرت و حكومت برسند

از داشتن حاد ميني كه بى كف وكوفرا مين ايشان را اجرامى كنند بسيار خوشوقت خواهند شد.

هونور يا التماسي كنان گفت :

- اقلا بگذاريد براى آخرين بار اورا ببوسم ؟

- متاسفم والا حضرت ! او امر عليا حضرت ملكه سريخ و قاطع است ! بچه قيلا

به آكيله منتقل شده است !

هونور يا باله اى كرد . چيزى نمانده بود بى هوش بشود اما در سايه كوشش و اراده

وانست سر پا بايستد صورتش مانند بقايى مومي ثابت و پيرنگ شد . بلحن سردى گفت :

- مى بينم كه بملكه خوب خدمت مى كنيد ! برويم من حاضرم !

\*\*\*

دير وقت بود كه اسقف اعظم ، لعون ، بحضور ملكه باريافت . اينبار

ساده تر از نخستين ملاقات خود با ملكه ، لباس پوشيده بود . بمحض

اينكه چشمش بملكه افتاد دريافت كه سخت مضطرب و مشوش است .

ملكه روى باو كرد و گفت :

- پند مقدس متشكرم كه ! قبول زحمت فرموديد و بابتجا تشريف

آورديد . من اطلاع دارم كه شما اشتغالات بسيار داريد و حضرت پني

مى توانند يك ساعت هم بى وجود شما كار كنند .

لعون بى آنكه حرفى بزند سر فرود آورد .

- حادثه اى ، حادثه اى غير منتظره مرا مجبور كرد بروم بيايم مساله

بسيار بفرنجى است . من ارشما خواهش مى كنم كه اين قصيه كاملا سري

بماند . سو گند ناد كنيد كه ، .

عاب حضرت را من هيچگاه سو گند ياد نمى كم امامى توانم قول بدهم كه

راز شمارا نگه دارم !

ملده نشست و گفت :

- باشد! در اینصورت منم. بعنوان اعتراف آنرا شما می گویم و شما هم می توانید از ارحمائی من دریغ کنید!

قیافه اسقف اعظم عبوستر و جدی تر شد و گفت :

- اعتراف از شائز مقدس مسح است! من مجبورم از شما بیروم که آیا میل دارید برای راحتی روحان اعتراف کنید یا منظور و هدف دیگری دارید ؟

پلاسید با برو درهم کشید، گفتی می خواست اعتراف کند اما خودداری کرد و گفت :

- مرا ببخشید ! می بینم که جن اعتراف راه دیگری ندارم. میل دارید گوش کنید ؟

لئون در حالیکه می نشست گفت :

حزانو بنزد دختر من! من به حرفهای شما گوش می کنم!

- پدر روحانی! اتفاق موحشی برایم روی داده است. دخترم هونوریا بطرز نفرت آوری مرا گول زده است. او با مردی مرتکب گناه شده است اما بهیچ روی حاضر نیست نام او را بگوید، و... از او بچه ای هم دارد، - ادامه بدهید ؟!

- من او را به آرمینوم فرستادم تا در آنجا وضع حمل کند و حالا هم در راه قسطنطنیه است، در آنجا تحت مراقبت شاهدخت پولکریا خواهد بود که شما ایشان را خوب می شناسید. بچه را پیش خود نگاه داشته ام.

- بازایت مادرش ؟

- رای و نظر او در این باب سوال نشده است !

- آیا عقیده دارید که زیاد سختگیری نکرده اید ؟

- خیال نمیکنم.

- اما شاید دخترتان چنین خیالی نکند،

- امکان دارد، او سر زشمه می کرد که هیچگاه دوستی نداشته ام

دیوانه است !

- از خودتان پرسید. شما پس از کشف این راز چه کار کردید ؟

آیا تصور میکنید که طبق میل و اراده پروردگار رفتار کرده اید ؟

آیا مثل مسیح رفتار کردید که زانیه را بعزت عشق و محبت آویخشید ؟ به خاطر داشته باشید که خداوند از نیات شما خبر دارد و حال آنکه ممکن است من حرفهای شما را نشنوم .

- بلی . .. شاید من زیاد سختگیری کرده ام ، گذشت و اغماض نکردم . اما در برابر گناهی چنین بزرگ و موحش ،

- آیا شما یاد دخترتان همیشه طوری رفتار کرده اید که بتواند به شما اعتماد داشته باشد و رازداری را بشما بگوید ؟

- این مسأله مطرح نیست . من فقط می خواهم بدانم که ،

- جواب بدهید !

- نه ! اعتراف میکنم که چنین نبوده ام .

- پس خودتان را در برابر خداوند کارما مقصر می دانید ؟

- بلی میدانم .

- آیا هنوز هم باطأ و وجدانا خودتان را سرزنش میکنید ؟

- من نمیتوانم این فکر را قبول کنم که بچه ، آیا بنظر شما نابود ساختن

او مخالفت شدید با اراده خداوند است ؟ البته بعد از آنکه غسل تعمیدش بدهیم !

- این ارزشمندترین معاصی است ! آیا تا بحال در فکر خود چنین جنایتی

را انجام داده اید ؟

- من امن را اعتراف میکنم . چندین بار تصمیم داشته ام چنین فرمانی

بدهم ، فقط بخاطر پستی و ذنات کسی که حاضر با انجام چنین کاری خواهد

شد ، از صدور آن خودداری کرده ام ؛ فکر کنید که این بچه جز بدبختی و

فلاکت نخواهد دید ،

- شما چه میدانید ؟ زندگی هر انسانی مقدس است . تنها خداوند

از سر نوشت این بچه اطلاع دارد و بس ، آیا حرفهایتان تمام شد ؟

- آیا بقدر کافی نگفتم ؟ حتما خداوند بخشم و غضب در من

می نگیرد .

- خداوند فقط از گناه مشغول است نه از گناهکار ! بدرگاه او بیشتر



دها واستفائه کنید یقین دارم که خداوند خودش راه نجات را به شما نشان می دهد .

- دستور میدهم یتیمخانه ای بسازند .

- بسیار خوب ، حالا از کرده خود پشیمان شوید و توبه کنید ، از خداوند طلب عفو کنید تا گامان شما را بپوشد !

لئون پس از قرائت آیه عفو از جای برخاست ، پلاسیدیا گفت ،

- پدر روحانی ! بچه ،، بلی بچه اینجاد در کاخ است . میل دارید او را غسل تعمید بدهید ؟

- البته !

پلاسیدیا که ضمن گریه تبسم میکرد گفت :

- شما پاپ از رکعی خواهید شد ،

لئون به لحنی خشک گفت :

- صحبت من در میان نیست ، برویم بچه را ببینیم ؟

او پرده را بالا برد و با احترام او کنار کشید تا ملکه وارد شود .

...

اتل خان بانگ زد :

- دست از این زن بردارید ، من او را برای خودم نگه میدارم

بر صورت دوسر بارهون که زنی را میکشیدند ، نشان ناراضی نقش بست

او را رها کردند . زن که مشتهای درد گرفته اش را به او مالید ، از پشت

موگان بلندش نگاهی بصورت آقای تارۀ خود انداخت درد قدیمی او او اندر دل

یکی از روسای قبیلۀ سکوردیسک (Skordisk) دردست چهارهون دیگر دست

و پا می زد و از خشم دیوانه شده بود . میلیس (Myliissa) گرانباترین

دارائی او بود چه او را بقیمت گرافی بدست آورده بود ، تازه میخواست

تصاحبش کند که ناگهان خود را دردست گروهی از هونها که بطور غیر مترقبه

پیدا شده بودند محصور ، خلع سلاح شده ، کت پسته و اسیر دید . با وجود

فیرومی که بر اثر خشم ده برابر شده بود بسیار زود از پای درآمد . حالا هم به

زمین در غلطیده بود و نوک شمشیری بر گلو و نیزه ای بر سینه اش فشرده میشد .

اتل از زن پرسید :

- اسبت چیست؟

- میلیا !

- مال که هستی ؟

زن بشرماری روی خود را به و اندرول نمود. اتل رك اكشتاش  
را تاق تلق شکست و بعد روی بیچفور کرد و گفت :

- آسی برای این زن پیدا کن ، من این زن را برای خودم نکه میدارم.

بکدقیقه بعد سرواندرول از تن جدا شده بود !

- کالشال ! - پانصد نفر پانجا ، روی تپه بفرست ، آنها را کور

تمام نمکنند .

کالشال برای ابلاغ فرمان دوید . اما سربازان اعتراض کردند ، آنان

حاضر نبودند غنیمت خود را از دست بدهند .

اتل نزدیک آنان رفت .

- چه خراست ؟

کالشال پیش از اینکه فرصت توضیح دادن پیدا کنید بزمین درغلطید

شمشوری سنهانی را شکافه بود .

اتل بآرامش تمام گفت :

- فرماندهی که نتواند زیردستاش را باطاعت او امر خود وادارد

فرمانده نیست ! پشت سر من بنائید !

سربازان که کاملاً رام و مطیع شده بودند ، بفرمان او اطاعت کردند.

چند دقیقه بعد ، آخربین مقاومت دشمن پایان یافت و همه اسیر شدند .

بیفور چهارنعل میدان جنگ را پیمود و آمد و در کنار اتل ایستاد .

- چند اسیر داریم ؟

- خان چهارده هزار نفر که نصفشان زخمی هستند ،

- بسیار خوب ، فرمان حرکت بده ! من میخواهم برادرم را هم

مانند دشمن غافلگیر کنم ، فرستادگان قبایل مشرق کجا هستند ؟

- در اردوگاه منظرشاه هستند .

- همه اسیران را با لشای فرماندها بشان بك حاحمع کن و دورشان

را سرباز بگذار ! نیز امداران در ردیف اول باشند . فرستادگان را

اینجا پیش من، ماورید . می‌خواهم چیزی بآنها نشان بدهم !  
چندور تعظیمی کرد و بهاحت از آنجا رفت ، دهانش تاها گوشش بختنه  
باز شده بود .

- بانزوك !

- بلی قربان !

- به چندرول بگو همه حیوانات را تا عصر جمع کنند ، اگر آدم کم دارد  
بگوید !

میلیسا ؟ بالطافت ، رعنائی و طرز رنگدداشتن سر خود او را بیاد . .  
می‌بایست او پسری برایش بیاورد ، وقتی بیاد الاکافا دستمی کرد . الاکپس  
بزرگش بود ، چه الم‌شگه‌ای راه انداخت وقتی اقل حاضر نشد او را با  
خود بچنگ ببرد . باید شلاقش زد تا اطاعت از بررگتر را یاد بگیرد . پسری  
که از غروداشت . او را چسبیز نام داده بود . کم کم مردی می‌شد ... اما  
اگر بچه‌ای از میلیسا داشته باشد ، .. عجب این کیست که لائینی حرف  
می‌زند ؟ .. این اسیر کوچولو کیست که این همه ادواطوار درمی‌آورد ؟  
چه می‌گوید ؟ ..

- وحشیا ! ... خیال می‌کنید من اسم ؟ .. معلوم میشود تا بحال آدم

ندیده‌اید !

اقل از او پرسید ،

- آياتوئی که خودت را آدم حساب میکنی ؟

اسیر کوتاه قد ، تمحّب کرد . سرش را بلند کرد ، بعد با کمال احترام  
و تا انداره‌ای ، که طنا بهائی که به دست و پایش پیچیده بود ، می‌گذاشت تعظیمی  
کرد و تیسّم گفت :

- قربان تصور نمیکنم ، هیچ اسمی بخواری من زبان هونی ، یونانی  
لائینی ، گوتی ، فرانکی و فارسی حرف بزند ، البته ربان سوراژی راه  
حساب نمی‌آورد زیرا یقین دارم که دیگر مورد استعمال پیدا نخواهد کرد .  
اقل گفت :

- خوب ، اسمت چیست ؟ اهل کجاستی ؟

- قربان اسم بنده اوسته ژه زیوس و خودم اهل آن هستم . من منشی

یونانی ای هستم که تبار شریف و عالی و عقل کمش اورا جوانمرك كرد .  
- چطور ؟

- تبار غالبش باعث شد كه از طرف امپراطور بیزانس به عنوان سفیر  
پیش<sup>۱</sup> سور آژیها فرستاده شود و عقل کمش اورا قبول این ماموریت واداشت .  
پس از آنكه سور آژیها اورا اسیر كردند پیشنهاد كرد فدیة ای معادل دو بیست  
قطعه طلا برای آزادی خودش بدهد و آنها هم قبول كردند ، اما فدیة خیلی  
دیر رسید ، ...

اتل در حالی كه یونانی كو تمام قدر كه آثار هوش و ذكاء و تربیانش می  
درخشید ، بر انداز كرد با خود گفت : « و مرد جالب و خنده داری است ! » آنگاه  
روی پا و نمود و گفت :

- بنظر من تو هم با همراهی او عقل و کیاستی بیشتر از او نشان  
نداده ای !

- ای آقای بزرگوار ! . - ارسطوی بزرگ هم بهتر از این نمیتوانست  
قضایات كند ، اما لطفاً توجه بفرمائید كه عدم قبول من منجر بقتل میشد و  
امروز ناچار بودم كه باریاب دیگری غیر از شما خدمت كم ،  
اتل كه خیلی از آن مرد خوشش آمده بود پرسید :

- پس تو چطور توانستی از سر نوشت اربابیت فرار كنی ؟  
- سور آژیها از استعداد و هنر من آگاه شدند و آنها را مورد استفاده  
قرار دادند . آنان مرا به نگهداری كله های شان گماشتند . اجازه بفرمائید  
بعنوان جماعه مترضه عرض كنم كه برای من همراهانی بهتر از خودشان  
برگزیده بودند ، اما نكفه بودند كه آنها را ارشما دزدیده اند .  
این بار اتل در برابر شدت چاپلوسی و خوش آمد گوئی اوقاء قاه خندید  
و گفت :

- ای بهترین نمونه منشی ها ، بگو به بینم مساموریت ارباب سابق  
توجه بود .

او نه ژبوس در دادن پاسخ مردماند ، مثل این بود كه دوروبرش را  
نگاه ميكند ، بعد به صدای آهسته ای گفت : « این يك سرمهم دولتی است  
قربان ممكن است . . »

اتل گفت : « خوب به یونانی بگو ! .. در راون و آکیلِه یونانی هر  
حرف می زنند . » و از اینکه توانسته بود یونانی دانسن خود را بر رخ آن مرد  
یونانی بکشد در دل خود احساس هرور و رضایت بسیار کرد .  
اونه ژمیوس گفت :

« خدا را شکر که ! يك شاهزاده یونانی بزبان مقصی اللاطون سخن  
می گوید !

« بمن از ماموریت اربابت حرف بزن !

« چشم قربان ! .. امپراطور روم شرقی میخواست سور آژبها را در  
همه جادو بر ابرهونهای اینجا و قبایل دیگری که آن سوی دانوب سکونت  
دارند ، قرار دهد ، و آنان را بمخالفت هونها وادارد ،

خبر مهمی بود ، اتل چشمان خود را بست تا خوشحالی خود را از یونانی  
پنهان کند .

« آیا این پیغام کتبی بود ؟

« بلی قربان ! .. اما حان سور آژبها خواندن نمیدانست ،

« بسیار خوب ، اونه ژمیوس ، تو بعد از این منشی مخصوص من  
خواهی بود . زود باشید این مرد را آزاد کنید .

« سو گند بهمة خدایان المپ که هیچ اربابی صدیق ترا از عثمانوگری  
نداشته است !

« همین جا بمان ! .. با اینکه تو خیلی چیز مامیدانی باز چیز هائی هست  
که باید یاد بگیرى ، الساعة می بینی !

پیلزال آمد و گزارش داد که همه اسیران در وسط میدان جمع شده اند .  
در همان موقع فرستادگان قبایل شرقی براهنمائی چیغور با آنجا رسیدند ،  
هشت نفر و همه از خاندانهای شرقی بودند . بفرمان خان ، اسبی را سربريدند  
و بیدرنك قطعه قطعه کردند ، بهترین تکه های آنرا که هنوز گرم بود و خون  
از آن میچکید روی يك سینی نقره چیدند و دور گردانیدند .

فرستادگان ضمن خویدن گوشت خام با خود فکرمی کردند . آنان درست  
یک هفته پیش از اتل پیغام می دریافت کرده بودند و در آن پیغام اتل محل ملاقات را در

از دوگاه سور آژیهها تعیین کرده بود و چون با آنجا رسیدند شاهد آخرین مرحله جنگ شدند، بمیایست نتیجه گرفت که اقل در يك هفته می توانست قبیله ای را که در بساکی و جنگجویی شهره آفاق بود، از روی زمین بردارد. این خان جوان همسایه خطرناکی بود و میبایست عدها از حساب بریند. یکی از فرستادگان نتوانست تعجب خود را در برابر چنین فحی بیان نکند. «اقل با تبسم خفیفی گفت :

« این بسیار ساده است من، بمحض اینکه تصمیم بگیرم موفقیت حتمی است. هیچ مانع و رادعی نمیتواند جلو مرا بگیرد. امیدوارم کسانی که خود را دوست ما مینامند آنچه بچشم دیده اند بملت خود بازگویند، او نه ز دیوس که پشت سر ارباب تازه خود ایستاده بود با خود گفت : « عالیترین منطق !» برای او یکدست لباس تمیز و لوازم کار یعنی يك طومار چرمی، دوات و قلم نی، تهیه کرده و در اختیارش نهاده بودند .

« واقعا منطق بی نظری است ! اما بسیار سهمگین و موحش است، این اطمینان آرام هم نشانه جرات و شهامت بسیار است و هم نشانه اعتماد به نفس فوق العاده.»

اقل بسخنان خود چنین ادامه داد :

« سور آژیه دشمن شما ما بودند. شمار و ساء و فرماندهان بزرگ این قوم را بغیر از و اندرول که مرده است پیش خودتان می برید و آنان را از طرف اقل خان، فرزند مورزدوک بخانیهای خود هدیه می دهید. صد نفر از جنگجویان من همراه شما خواهند آمد. چیغوریات نرود که سرواندرول را هم به آن هدایا اضافه کنی ! حالا می خواهم بشما نشان بدهم که بر سر قبیله ای که بفکر مقابله باهونها میقتد چه می آید !

پیلزال تایک ساعت دیگری با و بمن گزارش بده که دیگر یکنفر هم از سور آژی ها زنده نمانده است .

او نه ز دیوس از وحشت بر خود لرزید . با خود گفت : « باید هر طوری شده جلوتوبوع خودم را بگیرم و گر نه ممکن است مرا هم بکشند.»

چند دقیقه بعد فریاد جگر خراشی از جمعیت اسیران برخاست. مردان و زنان و کودکان بانگستین تیرهای جاندوز هونها اربای درآمدند. هنوز یک ساعت بیابان نرسیده بود که پیلزال آمد و به لحن پیروزمندانه ای گزارش داد : « اراده خان بمورد اجرا نهاده شد !»

- بسیار خوب ! حالا غذایمان را بخوریم ، بعد با عمدیگر در باره بعضی مسائل بحث میکنم خوب او نه ژمزیوس نکفتم چیزهایی هست که باید یادگیری ؟ اما بخاطر داشته باش که مرك سور آژیها در برابر هر کسی که برای خادم خائن و بی وفا در نظر گرفته شده است ، بسیار راحت و شیرین است ! یونانی که از ترس و وحشت چون بیدار خود می لرزید گفت :

- ارباب مطمئن باشید که جز احلاس و فداکاری از من نخواهید دید .

فرستادگان ارشیدین این حرف فاء فاء خندیدند .

دو ساعت بعد پیمان اتحادی مطابق دلخواه اتل ، با موافقت فرستادگان منعقد شد .

## فصل دوم

در روز بیست و نهم سپتامبر سال ۴۴۰، کلیسای پطرس مقدس دوم، با وجود عظمت و وسعت فوق‌العاده‌ای که داشت برای جادادن جمعیتی که چون مور و ملخ با آنجا روی آورده بودند، بسیار تنگ و کوچک مینمود. در بیرون کلیسا، هزاران نفر پله‌های در ورودی را اشغال کرده بودند. از سروکول یکدیگر بالا می‌رفتند، و چنان «ویا کورنلیا» (Via Cornelia) را پر کرده بودند که گروه‌های سرود خوان که پشت سرهم می‌رسیدند راهی برای ورود بکلیسا نمی‌یافتند. صفوف سرود خوانان از هر سو فرامی‌رسیدند. و بعد از آنکه مدتی در میان جمعیتی انبوه و غرق در شادمانی دور می‌زدند و پیچ و خم می‌خوردند، از روی پل نرون از رودخانه تیسر (Libre) می‌گذشتند.

برای نخستین بار از سمح زود، مردی که روی تختروان زرین حملش میکردند، وقتی با خود فکر کرد که این پل را یکی از بزرگترین دشمنان و شکنجه دهندگان مسیحیان ساخته و حالا راه پروزامندایست برای مومنین که برای حضور در مراسم دعای کشیش روم آمده‌اند، قسمی بر لبانش نقش بست. در این موقع دسته سرودخوانان کلیسای سیکستین شروع به خواندن سرود مذهبی کرد و حضار همه بزانو درآمدند. اما تختروان همچنان در میان رواقها و ستونهای غول آسا تلوتلو خوران پیش می‌رفت و اسقف‌های اعظم عالم مسیحیت هنگامیکه تختروان آنمرد که باتفاق آراء برای اشغال مقام مقدس پای انتخاب شده بود، از برابرشان می‌گذشت، سرخم



حیگر کردند و تعظیم می نمودند. خدام خاص پاپ روی به مردم گردزد و نیزه های تیردار خود را بزمین کوبیدند، سکوتی عظیم در همه جا حکمفرما گشت، آنکاه صدای محکم و موقر پاپ در فضای زیر طاقها و قبه ها طنین انداز شد که میگفت: «دهان من دائما بپاس و ستایش عیسی مسیح گشاده باد + قلب و روح و سرتاسر وجود نام پا کش را تقدیس کناد! بشناختن و تسبیح نمودن نعمی که «او» بر ما ارزانی داشته است بهیچوجه حاکی از تواضع و فروتنی نیست بلکه نشانهٔ نمک ناشناسی و ناسپاسی است! بنابراین نخستین وظیفه کسی که «او» برای هدایت شما در این جهان برگزیده تجلیل و تعظیم عیسی مسیح است! امروز «او» را سپاس میگذارم که اینهمه لطف و کرم در حق من نموده است و تا موقعی که جان در بدن دارم و نفس بر می آید هر روز نام شریفش را تعظیم خواهم کرد. از شما سپاسگزارم که مرا برای مراقبت اعمال مذهبی و روحانی و روشن ساختن راه فلاح و نجات خود انتخاب گردید! شما محبت و اعتمادی بالاتر و بیشتر از شایستگی من بمن ابراز داشتید، بنابراین از شما تقاضا دارم که مرا با دعای خیر خود کمک و پشتیبانی کنید تا بتوانم واقعا لایق این اعتماد باشم. من همیشه از خداوند کارمان عیسی مسیح التماس خواهم کرد که بمن توانائی خدمت بخشد و خدمت بخلق خدا را اعطا فرماید. ای پدر مقدس! به مشق نام نامیت آنچه بمن ارزانی داشته ای حفظ فرما!» و بعد خطابهٔ خود را با این کلام پولوس مقدس پایان داد.

«دمی از پرستش باز نخواهم ایستاد تا شما که از روی صدق و صفا قلوبتان را پیش روی من گشوده اید، بتوانید بوسیلهٔ اعمال و رفتار خود، موجب خوشی و پیروزی من گردید. بنام عیسی مسیح آمین.»

پس از آنکه خطابهٔ پاپ پایان یافت، دوباره بانگ سرود در فضا طنین انداخت و ابرهائی ازدود عود و کندر که مانند شاخه های پیچیک بدور ستونها می پیچید با آسمان بالا رفت.

دو ساعت بعد پاپ اعظم دفتر کار خود را در کاخ لاتران مستقر کرده بود. او این محل را برای این به کلیسای کنسانتین که کاتدرال واقعی روم بود، ترجیح می داد که قبر پطرس مقدس در جوار آن قرار داشت و او این

حواری محبوب عیسی را سرمشق عشق و محبتی میدادست که تبلیغش کرده و بالآخر از آن چیزی در جهان نیست و باین جهت علاقه فوق العاده ای باو داشت. می گفت پطرس مقدس تنها کسی است که مانند مسح بروی صلیب جان داد و تا آنجا پیش رفت که درخواست کرد سرپائین مصلوب شود زیرا خود را شایسته آن نمیدانست که مانند خداوند گارش شپید شود. صخره کفاس (kepha) از نخستین تصاویری بود که از عذراوان شهاب در موقمی که در خانه کوچک پدرش واقع در ولترا (Volterra) اقامت داشت، تاثیری عمیق در روحش بجا نهاده بود. آن صخره در نظر او مظهر قدرت، امنیت و اطمینان خاطر بود، صخره ای بود که میشد بر آن تکیه داد. اوبارها این خاطره را موقعیکه بامردم تماس حاصل کرد، موقمی که طلبه حکمت و فلسفه بود، در دل خود زنده کرده بود. بعدها نیز که کشیش شد و لازم آمد که با خیانت و پستی و بهالای مردم مبارزه کند، یادآوری صخره کفاس به او جرات و شهامت می بخشید. بیاد نخستین ملاقات خود باملکه پلامید با افناد. ملکه از او پرسیده بود که آیا او گوشتن را سرمشق خود قرار داده است؟ او جوابی بملکه داد که او را از شهامت و قدرت و اعتراض خود غرق بهت و حیرت ساخت. با خود می گفت بیشک کشیش هیپوس مردی بسیار بزرگ و از خردمندترین مردان کلیسا بشمار میرود، مرك او در زیر ضربات و اندالها، آموزنده بود و شایسته است که روحش غرق رحمت و آسایش گردد، اما تنها پطرس لایق سرمشق بودن است و بس. . .

بالاخره خادمان پاپ آمدند و ایاده سنگین را از دوشش بر گرفتند و طیلسان ساده و سفیدی را که صلیبی بر سینه آن دوخته شده بود، بر تنش کردند و او توانست کار خود را آغاز کند.

— که از دم اشراق حرف میزند؟ کرسیوس رئیس شمامسه؟، چرا؟.

بچه عنوانی؟

رئیس شمامسه با کمال فروتنی توضیح داد. «آیا پدر مقدس در این لحظه که ابتدای سلطنتشان می باشد حال اشراقی احساس نمیکند؟ آیا حق نمی فرمایند که روح پطرس مقدس نگران ایشان است؟

لغون به لغنی مضطرب گفت:

• احساسات پدیده‌هایی طبیعی و مادی است و آدم لازم نیست آنها را به اشراق دریابد. بلی من منظور شمارا هر فهمم. البته... اما من هیچ نوع اشراقی ندارم و باین راضی وقامم که آنچه از دستم برمی آید، جداوند را خدمت و بندگی کنم. اما حالا موقع این حرفها نیست باید کار کرد. خواهش می‌کنم یادداشت کنید، من امروز عصر می‌خواهم بساکش سپتیموس (Septimus) ملاقات کنم، مادر باره‌ی بعضی از مواد احکام مذهبی هم عقیده نیستیم فردا صبح هم باید با ماریانوس که ملاقات کنم. کارهای نهمبرانی جلوه‌خان پطرس تقدس زیاد طول کشیده است می‌خواهم پرونده‌ها را بازرا پیدا کنی و برای من بیاوری. این پرونده در کشور دوم، دست چپ من است. این فرق در ایتالیا و بخصوص در روم عقیده فوق‌العاده خطرناکی را تبلیغ و اشاعه می‌کنند. یادداشت کردید؟ خوب!.. باید نامه‌ای از طرف من به کشیشان شرق و غرب بنویسید. مسوده‌های این نامه را در کشور اول دست راست می‌تحریر من می‌توانید پیدا کنید. نامه امپراطور و ملکه را خودم می‌نویسم. همچنین به یکی احتیاج داریم که فردا با کشتی به قسطنطنیه حرکت کنند. برای این ماموریت سه نفر را بمن معرفی می‌کنید و من از میان آن‌سه یکی را انتخاب می‌کنم ماموریت بسیار مهم و دقیقی است و من می‌خواهم وردی هائل و مطمئن برای اینکار پیدا کنید، یادداشت کردید؟

رئیس شما مسه در حالیکه با خود می‌گفت: «باید گفت این مرد از جاه طلبانی است که از پیش خود را برای ایفای نقش پایی آماده کرده بود». اما بمن چه؟ این کاریست که بین او و اعتراف گیرنده‌اش باید حل شود» جواب داد،

- بلی پدر مقدس!

لئون سخن خود ادامه داد:

- گذشته از هواداران مانی، فرقه پریسچیلی‌ها و پلازها هم در یونان وجود دارند که باید مواظب و مراقبتشان بود. من تصمیم دارم خانه خود را منظم و مرتب کنم - یادتان فرود باید به کشیشان اسپانیا و انگلستان هم نامه‌هایی بنویسم و همین امروز بوسیله پیک دولتی ارسال

کنیم - بالاخره امروز یافردا باید کارهای خود را مرتب کنیم . لطفاً اینرا هم یادداشت کنید . همچنین فردا منتظر پاتریکوس مژیستر آئه سیوس هستم . او را در تالار بار خاص بحضور خواهم پذیرفت . اما قبل دارم قبلاً کشتی اولوژیوس گزارشی درباره جریانات سیاسی روز برای من تهیه کند . بامطالعه این گزارش استعداد اولوژیوس شریف در باب سیاست معلوم خواهد شد . مخصوصاً روی استعداد سیاسی آئه سیوس تکیه می کنم .

اسقف سره سیوس به سرمروئی و تردید گفت :

فرمایش های قدسی مآب تمام شد ؟

او میدید که پاپ ضمن اینکه با او حرف میزند و دستور میدهد دست از نوشتن هم برنمیدارد . او در ضمن صحت نامه ای را نوشته و شروع به نوشتن نامه دیگری کرده بود .

لئون جواب داد :

نه .. هنوز حرفهایم تمام نشده ! باید درباره فرستادگان رهبانان مصری اقدامی کرد . این مردان مقدس بسیار پر جنب و جوشند . منظور آنان اینست که رهبانیت و اسقفیت را مورد بحث قرار دهیم . شما سره سیوس این مطلب را مطالعه کنید و تا آخر این هفته ، یعنی تا روز سه شنبه نظر خود را بمن بگوئید .

سره سیوس زیر لب گفت : - قدسی مآب ، مثل اینکه این مدت کم است ... من .. من می ترسم که در این مدت کم نتوانم اینهمه کار را انجام دهم . خود قدسی مآب هم خوب است ملاحظه سلامتی خودشان را بکنند !

پاپ به خوشحالی گفت :

- این کار بزرگ مخصوص من است - البته در سورتیکه او را آزاد بگذارم - سره سیوس برای خودتان بهانه و اشکال نتراشید ! کار بکنید ! آنکه اراده را بما بخشیده نیروی لازم را نیز برای اجرای فرامین آن بما اعطای کند (۱) .

سره سیوس بیچاره زیر لب زار زد : آه - خدای من ! ..

...

آئه سیوس گفت :

- نقطه به و تاريك بكلى پاك شده است !

ملکه مادر مثل همیشه به دقت و توجه تمام باین حرفها گوش میداد اما امپراطور جوان نازا حتی خود را نمی توانست پنهان دارد. این کنفرانس های رسمی همانقدر که در نظر مادرش جالب می نمود در چشم او خسته کننده و کسالت آور می نمود ، از حضور در آن گونه مجالسی نزاراحت می شد ، البته ملکه مادر احترام او را از هر جهت رعایت می کرد . همیشه او پندگاران اعليضرت والتینین سوم ، امپراطور عظيم الشان روم بود که ریاست عالی کنفرانسها را برعهده داشت ، اما اتخاذ تصمیم با ملکه بود و اگر گاهی ملکه خود داری می کرد ، برای این بود که امپراطور را متوجه موضوع بکند و اگر فوراً جواب نمی داد و یا حرفهای بی معنی و یا جملات نامفهوم می گفت بازویش را نیشگون می گرفت و حتی جواب سوالات را هم در گوشش بیج و بیج می کرد . امپراطور جوان آشکارا امیدید که در موقع اتخاذ تصمیم همه چشمها بصورت ملکه دوخته می شود نه بصورت او. البته کاردانی و فئات ملکه هم انکار کردنی نه بود .

گذشته از این چون بار سنگین اداره امپراطوری را او بردوش گرفته بود والتینین سوم وقت و فرصت پیدا می کرد تا به تفریحات مورد علاقه خود بپردازد. خوشبختانه او و نامزدش رو کسی بهیچوجه مزاحم ملکه نمی شدند و کاری بکارهای او نداشتند .

آئه سیوس بسخن خود چنین ادامه داد :

- در این سالهای آخر من موفق شده ام وضع خودمان را در سرزمین کلروشیه جزیره ایبری تثبیت کنم و تصور می کنم از این حیث خیالمان می تواند کاملاً راحت باشد .

والتینین با خود گفت : « باز هم این آئه سیوس می خواهد تعریف و تمجیدش کنند ، مادرم که در این باره چیزی از او مضایقه نمی کند و صبح تا شام مدح او را می خواند . این دو خیال می کنند واقعا اینها هستند که دنیا را اداره می کنند . بیچاره ها ... ! مثل اینکه راستی هم دنیا را قدرتهای شیطانی بسیار نیرومندی اداره می کنند ... ! آخ ، چقدر باید وقت را در این

مذاکرات بیهوده تلف کنم؟»

سرؤس باو قول داده بود که درست در همین ساعت او را به تماشای نمایش سحر و جادوی بسیار جالبی ببرد. چنین فرصت گرانبهائی را نمی‌بایست از دست بدهد. از طرف دیگر معاطراتی که آنه سیوس بادهان پر از آنها سخن میراند، بیشتر با امپراطوری روم شرقی مربوط بود و اصلاحه لزومی داشت در روم غربی درباره آنها بحث کنند، باید بگذارند خود امپراطور روم شرقی آن مساله را هر طور دلش می‌خواهد حل کند.

آنه سیوس گفت:

- حکومت قسطنطنیه در مناسبات خود با قوم سورآزی مرتکب خطای و خطای عظیمی گشته است. و بجای اینکه طبق معمول با مذاکرات شفاهی آنان را به عقد پیمان با خود وادارد پیغامی کتبی با مضای گریه و افسوس و مهر امپراطور با آنان ارسال داشته است. این سند بدست اقل، حاکمان و نهادهای و او از آن سند برای متحد ساختن دوازده رئیس قبیلۀ دیگر استفاده کرده و به همراهی آنان به بدین ایالت امپراطوری روم شرقی حمله کرده است. موفقیت های درخشان آنرا ندید و دودلی بلدا، حاکمان و نهادهای را از زمین برده، بطوریکه امروز برای استقرار مجدد نظم و آرامش آنحوالی باید جنگ بزرگی با آنان کرد!

والتننن که عجله داشت هر چه زودتر جلسه خاتمه یابد گفت:

- ما نباید در اموریکه به روم شرقی مربوط است دحوالت کنیم.

پلاسیدیا به لحنی بسیار سخت و شدید گفت:

- فراموش کرده ای که اساس سیاست ما بر پایه همکاری و تشریک

مساعی دو امپراطوری قرار دارد؟

آنه سیوس بی آنکه وانمود کند کلامش از طرف امپراطور و ملکه مادر

قطع شده است بسخن خود چنین ادامه داد:

- تا با امروز حکومۀ قسطنطنیه موفق شده است همه ساله حراجی بخان

اعظم و وابستگان او بپردازد و خود را از شرح ملات احتمالی آذین در امان

دارد. هونیا سال سال توقعات خود را بشیر میکشد، بطوریکه اکنون انجام

دادن آن توقعات غیر ممکن شده است. روم شرقی قادر بر داحب این

خراجهای گزاف نیست و حال آنکه: تاخیر در پرداخت خراج منجر به اشغال و غارت تمام دیه‌ها و شهرها و قتل عام مردم آنجا خواهد شد .  
پلاسیدا گفت :

- اما شما این هونها را همیشه وحشیان بیابان گردی مینامیدید که که نه رهبری دارند و نه ارتظم و انضباط چیزی می‌فهمند !

- صحیح است علیا حضرت ! اول همینطور بودند ، اما پس از مرگ دوست دیرین من و آحان خیلی تغییر کرده‌اند ، اکنون آنان حارتازهای یافته‌اند و من تصور میکنم که مردی را که روح تازه‌ای در آن دمیده هم من خوب می‌شناسم و هم شما !

- من ؟ منظورتان چیست ؟

- این مرد همان اقل است که مدتی بعنوان گروگان در آن کلبه اقامت داشت . او ناگهان ناپدید شد ، فرار او با حادثه دیگری هم مقارن بود .

- گفتید اقل ؟ نه من یاد نمی‌آید ، ما همیشه صدها از این نوع گروگانها داشته‌ایم ، منظورتان کدام حادثه است ؟ آه یاد آمد ، او همان نیست که چند اسب یا چیزهای دیگری هم دزدید و با خود برد ؟ بالاخره هم ما نفهمیدیم چرا فرار کرد ؟

- من خیال میکنم علت فرار او را میدانم . او بوسیله یکی از نوکرانش اطلاع یافته بود که روآحان در بستر مرگ افتاده باین جهت خود را بقبیله‌اش رسانید تا مباد اسبهایش را از چنگش سرون آورند . حال می‌بینم که من در حدس خودم که او را مرد شجاع و سرسخت و خطرناکی تشخیص داده بودم صائب بوده‌ام و بهیمن جهت هم بود که او را بعنوان گروگان انتخاب کردم و باینجا فرستادم . اما جای تأسف بسیار است که گذاشتند فرار کند .

این بار امپراطور جوان نتوانست خشم خود را فرو خورد و بانگ زد :

- آئه سوس تمام اینها تقصیر شماست ! شما بودید که این هونها را برای باصلاح خدمت امپراطوری اسبخدام کردید .

رنگ از روی ملکه پرید اما - در درپیراعتنائی بآن حرف ها نکرد و چنین

ادامه داد :

- اعلیحضرتا این بهترین سیاست‌ها بود ! هر چه عده بیشتری از هونها در خدمت ارتش امپراطوری بودند ما کمتر از اتحاد آنان برضد روم می‌ترسیدیم . من آنها را خوب می‌شناسم . من در میان انسان زندگی کرده ام ! اگر خط عظیم کریزافیوس نبود ، امروز هم اتفاق و تشقت در میانشان حکمفرما بود . تا بحال چند قبیله با هم متحد شده‌اند و اکنون هم در صدند با سیتی‌ها (scies) وایللری‌های شمالی متحد شوند. اقل خان مخصوصا پس از فتح نمایانی که در جنگ با سوراژها کرد ، تسلط و نفوذ کلام زیادی پیدا کرده است . یکسال است که آنان از کوههای قفقاز گذشته‌اند و در اندک مدتی جلگه‌های سیلیسی و کاپادوکیه را اشغال کرده‌اند . چرا ؟ فقط باین علت ساده که کمبود اسب خود را با اسبان تیز تنگ کاپادوکیه تکمیل کنند . این مطلب از طرف قسطنطنیه تکذیب شده ، اما دلائل و مدارك بسیاری بر صحت این قول بدست ما رسیده است . عده زیادی از مسافران که از سیلیسی آمده‌اند ، اظهار میدارند که در آنجا کودکان زرد پوست زیادی با چشمان مورب دیده‌اند ،

والتینین زرد زیر خفنده ، پلاسید یالباتنی را کاز گرفت . اما سرباز کهنه کاری مثل آئه‌سیوس خودش را نمی‌باخت ، بهمین جهت ادامه داد :  
- هونها آسیائی‌اند ، آنان همیشه به نقطه‌ای حمله میکنند که بنظر شان ضعیف‌تر به نماید کریزافیوس می‌بایست این موضوع را بداند . در این صورت می‌توانست چاره‌ای برای رفع این خطر بیندیشد !  
پلاسیدیا باتیسم تحقیق آمیزی گفت :

- اما باچه خانورهائی ، باچه حیل‌های ؟ باچه خیانت‌هایی میتواندست این کار را انجام دهد !

آئه‌سیوس به غرور و تکبر بسیار گفت :  
- از من میخواهید که مانند خواجه ای فکر کنم ! اما آنچه بمن مربوط است باید بگویم که بعقیده من نباید بگذاریم به پیشدستی کنند !  
- آیا در نظر دارید به هونها اعلان جنگ بدهید !  
آئه‌سیوس به لحن اطمینان بخشی گفت :



- نه قربان ! لا اقل فعلا چنین فکری ندارم ما باید قبلا از طرف متحدین

خود اطمینان داشته باشیم . بدبختی بزرگی خواهد بود اگر در یکزمان با  
هونها در شمال و باویزیگوتها در مغرب بجنگیم ، دیگر از ژنریک ها و  
آفریقائیان چیزی نمی گویم که حتماً از چنین فرصتی استفاده خواهند کرد .  
نیرو و قدرت هونها در اتحاد و یگانگی آنانست . اما من عقیده دارم که میان  
بلداه خان بزرگ و برادرش اقل هماهنگی و یکرنگی نیست . آیا اعلیحضرت  
همایون امپراطوری بمن اجازه میدهند که منی در جلب بلداه بطرف  
خودمان بکنم ؟

پلاسید یا به هیجان زیاد گفت : « ما اختیار تام به شما می دهیم » ، اما  
بعد چون دید پسرش از خشم برافروخته است فوراً اضافه کرد : « این عقیده  
درای امپراطور است . نیست اینطور والتینین ؟ »

امپراطور به اوقات تلخی بسیار گفت :

- بسیار خوب ! اما اگر نظر مرا بخواهید باید بگویم که ما وقتمان را  
برای هیچ و هیچ تلف می کنیم . بنظر شما این هونها چه کاری می توانند یا  
امپراطوری روم بکنند ؟ عده ای سوار بری کمک پیاده نظام نه می توانند در  
جنگ پیروز شود ! حتی میگویند آنان پایتختی هم برای خود ندارند .  
آئه سیوس به سردی گفت :

- فرمایش اعلیحضرت کاملاً صحیح است ! آنان پایتخت ندارند .  
اما بدبختانه درویران ساختن پایتخت های جهان بایکدیگر یکدل و یک  
زیانند و بهمین جهت است که عقیده دارم اگر موفق بشوم با آنان کاری بکنم  
که جنگی بنا تحمیل نکنند ، جنگی که هم بسیار خطرناک و هم بسیار گران  
برایمان تمام میشود ، خدمتی به امپراطور خود کرده ام !  
والتینین در حالیکه برای ترك جلسه از جای خود برمی خواست گفت ،  
- خوب هر کاری می خواهید بکنید !

آئه سیوس و پلاسید یا الحظه ای ساکت و صامت به همدیگر نگریستند ،  
بالاخره پلاسید یا گفت :

- ما زیستریا تریسیوس آئه سیوس امیدوارم که در اقدامات خود موفق

شوید! اگر از این راه موفق نشدید حتماً وسيلهٔ دیگری پیدا خواهید کرد.  
مگر شما نبودید که روری به من گفتید در امپراطوری روم بیش از دویز  
نیست که یکی از آنان اکنون بر تخت پطرس مقدس تکیه زده است؟  
آئه سیوس تبسمی کرد و جواب داد:

— برای فروخوا یا نیدن طفیان و عقب زدن حملهٔ دشمنان مرا جمعه بیای  
فایده‌ای ندارد.

— راست می‌گوئید، این کار سربازاست، آئه سیوس باور کنید  
گاهی من از خودم می‌پرسم که آیا شما آخرین رومی که مل‌العیار نیستید؟  
— اما علی‌احضرتا؟ من قن دارم که نام نامی شما هم مانند نام سمیرامیس  
ها و کائوپاترها در صفحات تاریخ خواهد درخشید!

— اما فسوس که آنان عاقبت شومی داشتند. من ترجیح می‌دادم که  
نظیر هلن‌تروا باشم. اما بدبختانه و النینین بهیچوجه شباهتی به کنستانتین  
ندارد.

— هنوز امپراطور بسیار جوان است.

پلاسید یا آهی کشید و گفت:

— من هیچ اطراف فرزندان خودم خوشبخت نیستم!  
در این لحظه هردوی یاد هونوریا افتادند، اما نه ملکه جرأت کرد  
نامی از او ببرد و به آئه سیوس:

آئه سیوس پیش خود فکر کرد: «چطور است؟ هم من حالا دربارهٔ او صحبت کنم؟  
نه هنوز خیلی روداست. باید مدتی نظر فرصت‌ناستری بود. پس از پس‌روزی بر بلندای  
و ایل و ژسریک‌ها و ویزبگوتها، بهتر خواهم فهمید که وجود من چقدر  
برایشان مهم است و نه می‌توانند دمی از من صرف‌نظر کنند!

پلاسید با هم ناخود می‌گفت: «راستی نکند ارقص یا جبرداشته‌باشد  
آیا کود کار سبلیسی اشاره ای بود به... نه ممکن نیست، در این  
مورد احتیاط‌های لازم شده است و کسی پدر طفل را نمی‌شناسد، حتی تیمائوس  
و همهٔ مردم تصور می‌کنند که تبعید هونوریا از روم بحال سیاسی ضرورت  
گرفته است. آئه سیوس راست می‌گوید؛ او و پاپ دوم کردند که امپراطوری

روم فقط بعدبیر و کاردانی آنان میتواند تکیه زند !

ناگهان باغور و هیجانی غیر مترقبه شروع کرد تعریف پاپ و اینکه  
اورا چگونه دیده و چقدر نسبت باو مهربان بوده است و حتما برای حفظ  
وحدت امپراطوری غیر ممکن را ممکن خواهد ساخت. بالاخره همیشه نیروی  
روحانی بر او غلبه یافته است .

- علیاحضرت این مطلب را باو اظهار داشتند ؟

- بلی ، بالاخره من .

او بیاد جواب لقون افتاد که گفته بود : «نیروی روحانی نه میتواند  
بخدمت نیروی مادی درآید . روح خادم ماده نیست»

آته سوس گفت ،

- منم اخبرا اورا دیده ام . این مرد بی شک پر کارترین مردی است  
که تا بحال دنیا بخود دیده . او دبیران خود را با ترکه چوب بکسار  
و امیدارد . اگر تمام دنیا را بمن می بخشیدند حاضر نمیشدم بجای او  
باشم . کار او اوتعا آدم را خرد می کند . هرگاه کریزافیوس تصمیم بگیرد  
از وسایل نامشروعی در امور سیاسی استفاده کند ، و پاپ در این مورد  
کلمه ای با امپراطور نفوذ و بنویسد ، اورا متهم می کنند که بی جهت دخالت  
کرده است . اما هرگاه ما از او تقاضا کنیم بروستائیان موعظه کند  
که مالیاتهای بیشتری پردازند و او از اینکار سرباززند و اورا بخیانته بدولت  
متهم می کنیم . من صدبار اضطرابها و نگرانی های شغل خودم را به مقام  
پاپی ترجیح میدهم !

پلاسدیا گفت ،

- اما او همیشه می داند که وظیفه اش چیست ؟ او رهبری دارد که  
میتواند باو اعتماد کند و حال آنکه من !

آری روسائیان از سمکیسی بار مالیاتها شکایت داشتند اما پولیبیوس  
(Publius) به اطعیات تمام می گفت که این مالیاتها که لا عادلايه  
است .

شایع بود که پولیبیوس ویلا تاره ای در ناپل برای خود ساخته است .

هر کاری کنند همیشه همین شکوه‌ها ، همین اعتراضات همین همیان‌ها - آ  
دیده می‌شود .

- آئه سیوس آیا خیال می‌کنید که واقعا پایان امپراطوری روم فرا  
رسیده است ؟

آئه سیوس با خود اندیشید ، « بلی روم پیر شده است » اما  
جوابداد ،

- دومینا ! تا موقعی که مایمنی من و شما زنده‌ایم ، نه !

## فصل سوم

اونه ژه زیوس پس از مطالعه فهرست آنرا بخان پس داد و نگاهی  
تعمین آمیز باو کرد و گفت :

- کلا بیست و هفت پسر و شش ، هشت ، پانزده ، بیست و نه ،  
سی دختر .

اتل دهن دره ای کرد و گفت :

- میتوانی نام دختران را از فهرست بزنی اینها هیچ فایده ای ندارند .

اما پسران من هم خیلی بهتر از آنها نیستند .

- قربان شاهزاده ایرناک که بسیار زیباست !

- برای اینکه چشمهایش بمادرش رفته ، راست میگوئی میلیسا یک  
وقتی زیبا بود ، آیا حالا هم زیباست ؟

- البته خان ، اما من ؟ من نمیدانم !

- راست میگوئی اما بمن گفته اند که هر وقت او از جلو تو می گذرد

کردنت ، مانند گردن شتر مرغی که امپراطور تئودوزیمن هدیه کرده است  
دراز می شود !

- درازی کردن من کاملاً در اختیار و اراده ارباب و آقایم است .

اوندره زیوس این جمله را با چنان تبسم رقت انگیزی ادا کرد که  
اتل خنده اش گرفت .

- خوب ! من میلیسا را به تو می بخشم ! خودت فرمانش را

بنویس !

این افتخار بسیار بزرگی بود . او نه‌ژه زیوس چنان‌تند تمده اداى تشكر وامتحان پرداخت كه حان نقوانست بفهمد چه مىگوید . خان بروى تخت خود به پشتی‌های بزرگ تکیه داده ، سرش را بالا گرفته چشمانش را بسته بود و باخود فكر مىكرد ، «ايرناك ريخت و جزیره رهبری وفرماندهی ندارد ، الاك وچكيزهم مثل او ، آنان پسرهای شجاعی هستند ، اما صحت كامل و بنیه بسیار نیرومند و بالنتیجه لیاقت جانشینی مراندارند . دیگر فرزندانم هنوز خیلی كوچكند و زود است كه در باره ایشان قضاوت كنم . با اینکه مادرانشان همه اصل و نسب خوبی دارند ، اولادشان چیزی از آب در نیامده‌اند . ايكاش پسرى از هونورها داشتیم»

اتل بار دیگری كوشید تا این افكار را از سر براند و گفت ،

– او نه‌ژه زیوس گزارشها را بخوان !

– خبر مى‌دهند كه فردا دو فرمانروای ژرمن با اینجا مى‌آیند و الامر شاه استروگوتها و آرداریك شاه ژمپیداها !

– بلدأ چه گفته است !

– او نمیداند آنان برای چه با اینجا مى‌آیند .

– من میدانم كافست .

– او خیال مى‌كند كه آنان مى‌آیند اینجا تا از خان تقاضا كنند با

آنها برضد امپراطوری روم شرقی متحد شود . او گولیاك را مامور پذیرائی آنان کرده است !

– معنای اینكار اینست كه با چنین اتحادی موافق نیست و گرنه

گولیاك احمق را برای پذیرائی آنها انتخاب نمى‌كرد .

او نه‌ژه زیوس تبسمی كرد . میدانست كه خود اتل از آن دو شاه ژرمن دعوت کرده است و یقین دارد كه وقتی از بلدأ و گولیاك نا امید شوند مى‌تواند خود را به‌نوان دوست بآندو معرفی كند و ارا عدم تفاهم همكارانش با آنان اظهار تاسف كند .

– بعد چه ؟

– روم دیروز خراج مقرر سه ماهه دوم سال را پرداخت .

— از آئه سیوس نامه‌ای نمود ؟

— معلوم نیست خان بزرگ حرفی در این باره نزده است !  
اتل مشنهایش را گریه کرد . او یکبار پیش از این ، سال پیش ، با بلدا  
در این باره بحث و مشاجره کرده بود . هر بار که او اصرار می کرد کارها  
و مناسبات روم غربی را با او محول کند - چون تنها کسی بود که رومیان را  
میشنacht . بلدا باین اکتفا میکرد که بگوید « خان بزرگ منم ! » البته اتل  
در ایتالیا جاسوسان خاصی برای خود داشت ، ولی مع قد بود تمام و قسم که  
بلدا با آئه سیوس و ملکه روابط مسفی می دارد ، او نمی تواند از حوادث  
بسیار مهم مطلع گردد .

اونه ژزیوس بقرائت گزارشها ادامه داد ، اما خان دیگر توجیهی به  
او نداشت و حرفهایش را نمی شنید . این علامت بدی بود . اونه ژزیوس  
موقعیت خود را بسیار خوب و مستحکم میدانست ، اما مگر ممکن بود آدم  
بهمد زیر این کله بزرگ آسیائی چه افکاری نهفته است !  
— چیفور ! سه اسب حاضر کنید ! اونه ژزیوس توهم همراه مسن

خواهی بود .

اونه ژزیوس خندید ، بیاد نخستین اسب سواری خود روی اسبی نیمه  
وحشی و میزین و برگ افتاد که پیچ و تاب می خورد ولی التماسهایش جز حنده  
های دیوانه و اراطرافایش نتیجه ای نداشت . بیاد آورد که روزی خسته و  
فرسوده شد و به پالاسپش در آویخت و خان سکسکه ای کرد و گفت « آفرین  
تو شایسته تشویق و پاداشی ! » و آنکاه یک قطعه گوشت خام از زیر نشیمنگاه  
خود برداشت و باو داد . البته این در نظر هونها افتخار شاهانه ای بود ، اما  
اونه ژزیوس حالاهم از خودش می پرسید که چگونه توانست آن قطعه گوشت  
خام را ببلعد و قی نکند !

آنان بتاخت خود را به جنگلی که اتل علاقه خاصی بآنجا نشان میداد  
رسانیدند . اتل میگفت اینجا تنها جایی است که آدم میتواند آرامش روحی  
بیابد ، از گاهی چهار تغییرات روح با گهانی میشد و اونه ژزیوس از این  
امر فوق العاده مشوش و متحیر می گشت ، یعنی گاهی بفکر فرو میرفت ،

گاهی خشونت و بیرحمی شیطانی‌ای از خود نشان میداد، اما در همه حال آثار بزرگی در قیافه‌اش هویدا بود. یکبار بلنداقصاوت درباره یکی از روسای ایل را با او گذار کرد. آن مرد برادر خود را برای نماز شب نزدش فرستاده بود. ایل تیری در مقدمه مقصود فرو کرد و یکشب تا صبح او را در حال نزع جلو چادر خان بزرگ انداخت. بلنداهم موافقت کامل خود را با این حکم اعلام داشت. اما ایل با چنین خلق و خوئی گاهی گذشت و دست و دل‌بازی عجیبی از خود نشان می‌داد.

اونه ژه ریوس از این خاطره‌ها بسیار داشت. سه سال از ورود او به خدمت ایل گذشته بود که اتفاقاً باور نکردنی‌ای برای او روی داد. ایل در این صدمت خیلی با او و بهر بانی و خوبی رفتار کرده بود چندانست و کنیز باو بخشیده بود که یکی از آنان بسیار زیبا بود. او کم‌کم به غذاهای هون‌ها عادت کرده بود و یاد گرفته بود خودش را بطور شایسته و مناسبی روی اسب نگهدارد. زندگی در هوای آزاد هم برایش بسیار مفید واقع شده و از صحت و سلامت کاملی برخوردارش ساخته بود.

خلاصه روزگار کاملاً بر وفق مرادش می‌گردید تا اینکه روزی نامه‌ای از پدرش رسید که حالش را بکلی منقلب ساخت. پدرش در آن نامه پس از ابراز شادمانی و خوشحالی از سلامتی فرزند نوشته بود که در وضع مشکل و بغرنجی افتاده است. ماموران وصول مالیات کورنت (Corinthe) بنا حق و با کمال خشونت و بیرحمی از او مطالبه شش کیل طلا میکنند و گفته‌اند در صورت استنکاف از پرداخت آن خانه‌اش را ضبط خواهند کرد و خود و خانواده‌اش را به بردگی خواهند فروخت. هر چه نکاپو کرده و بهر دری برای پیدا کردن این پول زده با ناامیدی مواجه شده است، وقت تنگ و فرصت کم است.

اونه ژه ریوس چون این نامه را خواند حالش بکلی دگرگون گشت. نخست نومید و مأیوس گشت و راه چاره‌ای بنظرش نرسید اما ناگهان فکر کرد که بهتر است از آق‌ی خود در این مورد کمک بخواهد. برای خازنش کیل طلا چه اهمیتی داشت؟ تقریباً هیچ! از این روی بعد از صرف غذا خود را به پای خان انداخت و نامه پدرش را که هنوز از اشکش تر بود بطرف او



دراز کرد. خان آنرا گرفت و بادقت و آهستگی تمام خواند و بدون اینکه کلمه‌ای بگوید بزمینش انداخت او نه زه‌زیوس در حالیکه سرتاسر وجودش دچار لرزه ورعشه شده بود، چشمش را با تردید و ترس بلند کرد. او از رفتار ارباب خود که هم مسخره آمیز بود و هم موهن بسیار ترسید و چو سون خواست حرفی بزند خان شانه‌هایش را بالا انداخت و گفت: «مگر دیوانه ای؟ خیال میکنی که من حاضر میشوم به امپراطور بایج بدهم؟ هاله از جلو چشمم گمشو والا میدهم تلزانه ات بزنند!»

دوروز بعد او نه زه زیوس مامور شمردن کیسه‌های طلایی که از روم به عنوان خراج رسیده بود شد. نصف آن طلاها به خان بزرگ، یک چهارمش به کولیاک خان و یک چهارم دیگرش به اتل میرسید. آن روز از صبح زود تا غروب و بعد تا دیرگاه شب کار کرد، طلا شمرد، آنها را وزن کرد و یادداشت نمود. بیش از چند کیسه برای شمردن نمانده بود. ناگهان در سکوت بی‌پایان اردوگاه غرق در خواب، بانك اغوا کننده و نا پندای و سوسه در درویش بلند شد؛ که متوجه اختلاف شش کیل طلا میشود؟ او باین شش کیل طلا میتواند پدرش، خواهرانش، تمام اعضاء خانواده اش را نجات دهد. اما اگر گرفتار بشود چه؟ از این اندیشه بر خود لرزید و دوباره بکار خود مشغول شد. دوهزار و دوست و پنجاه، دوهزار و سیصد، دوهزار و سیصد و پنجاه. اگر از روی هر کیسه ای نیم کیل، آری فقط نیم کیل طلا بردارد کسی چیزی نمی‌فهمد. می‌تواند یکی از غلامان خود را به نایسوس بفرستد و از آنها، امانه ممکن است او هم بنوبه خود طلاها را از او بدزد یعنی دزد گرفتار دزد دیگر شود، دزد؟ آه! چه کلمه موحشی! با وجود این باید این تصمیم را عملی کرد، آدم برای نجات خانواده اش خیلی کارها باید بکند! خوب، خوب، حالا کارم را بکنم، دوهزار و چهارصد و پنجاه، دوهزار و پانصد، شش کیل طلا چه اهمیت دارد! اگر کمی مهارت و زرنگی بخیرج دهد ممکن است خان هیچگاه متوجه این امر نشود، همه نگهبانان او را می‌شناسند. کافیست فقط آنان بگوید «امر خان» و آنان می‌گذارند او هر جا که میخواهد برود. در بیرون چهار دروازه خوب آماده است. در چند ساعت می‌تواند مسافت بسیاری از اردوگاه دور شود؛ اصلاحاً که این کار را می‌خواهد بکند، چرا يك کیسه تمام نبرد! خودش را به کورنت می‌رساند. خانواده اش را از

اسارت و غلامی نجات می دهد و بقیه عمر را در راحت و آسایش می گذرانند . اما باز سرش را بالا گرفت و گفت : « نه ، نه ، دزدم ، من دزد نیستم ! » یکم مرتبه سرتاسر وجودش را قریب و وحشت فرا گرفت ، زیرا متوجه شده بود که بلند بلند حرف زده است . امانه ، بی خود می ترسد ، همه خوابیده اند ، کسی نمیتوانست حرفهایش را بشنود ، او تنهاست ، تنهای تنها در کنار این تل تلانسته است ، طلاهایی که از عرق جبین ملل محروم فراهم آمده است ، شاید در میان اینها چندا کوهم که از پدر او بزرگ گرفته اند ، وجود دارد .

کری آسان تر و ساده تر از برداشتن شش کیل طلا نیست - نه احمق ، شش کیل چیست ، این کم بود را فوراً می فهمند ؛ چه شش کیل باشد چه دوازده کیل ! باید گفت که وزن کیسه ها صحیح نبود اما طلاهایی را که بر میدارد بیکه بسپارد ؟ خوب حالا که مجبور است چتما خودش بکورت برود ، چرا یک کیسه تمام نبرد ؟ چرا آن را روی اسبی بنشاند و تا مرز نتازد ؟ او باز هم باهیجان تب آلودی شروع کرد به شمردن طلاها ! سر تا پیش غرق غرق شده بود . دستهایش از عرق خیس و لیز شده بود . دوازده و پانصد و پنجاه ، دوازده و شصت . دوازده و شصت و پنجاه ! دوازده و هفتصد ! نه ، نه چنین فرصتی را نباید از دست داد یک ساعت بعد بسیار دیر خواهد بود . چطور است دوباره سعی کند بلکه خان را بر سر رحم آورد . نه اینکار بی فایده است . زیرا او هیچگاه از تصمیم خود بر نمیگردد . دوازده و شصت و پنجاه ، دوازده و نهصد ، دوازده و نهصد و پنجاه ! هنوز یک کیسه دیگر باقی است ، آخرین کیسه !

بالاخره کیسه را برداشت ، از چادر بیرون برد و پشت یکی از اسبان بار کرد . اسب دیگر را برای خود نگه داشت ، بعد برگشت ، بالا پوش و شمشیرش را هم برداشت ، از چادر بیرون آمد ، هوای صاف و روان بخش شب را با حرص و ولع تمام فرو داد . هنوز شش ساعت تا سپیده دم مانده بود . پس وقت کافی داشت امانا که آن شرم و آن فعال بر سرتاسر وجودش غلبه یافت و مانند آهن داغی او را سوزانید ! شمشیرش را از نام بیرون کشید و آن را دیوانه و او در شکم اسب حامل طلا فرو برد و بعد گردن اسب دیگر را زد و دچار سر سام و هیجان دیوانه واری شد ، بنای داد و فریاد نهاد ، بعد جلو چشمش تاریک و سیاه گشت و چیزی نفهمید .

وقتی بهوش آمد خود را روی تخت خواب خود خوابیده و خان را در کنارش نشسته دید . اقل گفت :

- لازم نیست حرف بزنی ! من همه چیز را می دانم تو بانفس خود مبارزه کردی و از این مبارزه پیروز و پیروز آمدی ؛ من نصف محتویات کیسه را با اسکوروت مطه منی بیدرت فرستادم ، نصف دیگر آن هم مال خودتوست . گذشته از این من ترا آزاد کردم زیرا تو مرد آزاده ای هستی و روح غلامی نداری حالا آزادی که پیش من بمانی یا بروی ، این کاملاً بسته بمیل و اراده خودت است . یکی از این دورا راه انتخاب کن !»

مدتها از این واقعه میگذشت ، او نه زه زیوس هنوز هم آن را کاملاً به یاد داشت .

اقل پس از رسیدن به جنگل از اسب پائین جست و رفت زیر درختی دراز کشید . دو همراهش از او فاصله گرفتند . اوسمی کرد بخوابد ، اما افکار زیادی بر مغزش فشار می آورد و نمی گذاشت خواب به چشمانش راه یابد . با خود می گفت : « بلی باید سعی کرد آنهارا مثل شیش یکی یکی گرفت و نابود کرد این گولیاك احمق میخواهد این دوشاه ژرمن را بادت خالی و نا امید بکشورشان برگرداند . باید با آنان مثلاً به تصادف ملاقات کرد و با هر کدام پیمان جداگانه ای بست ، البته نباید بگذارم بفهمند که من احتیاجی به آنان ندارم ، و بعد ، چه ، بلی بدم میتوان بلد را که مانع را هم شده است از میان برداشت . . . اگر چنین کاری بکنم افراد ایل چه میکنند ؟ آیا سربازان از من فرمانبرداری و پیروی میکنند ؟ در میان هونها اصلاً کسی نه میتواند فکر بکند که ممکن است برادر کوچک برادر بزرگ را بکشد ! اما بالاخره یکی از ما دو نفر زیادی است . . . »

اقل غرق این افکار و کابوسها بود ، میدید که بلد اگلوی او را گرفته است و میخواهد خفه اش کند ؛ از طرف دیگر مگر بولدرو ل جادو گر باو پیشگوئی نکرده بود که روزی . . . خود رو آخان هم باو « فرزند من » خطاب کرد « آیا باید بقضا و قدر و سر نوشت ایمان داشت یا باین عقیده بود که سر نوشت هر فردی بدست خودش سپرده شده است ؟ آه . . . نه ، باید این افکار را از خود برانم ؛ مثل اینکه امشب جنگل نه می خواهد به من تسکین و آرامش خاطر

«عجب! این مرد کیست که شمشیری بدست گرفته و پیش می آید چه میخواهد؟ چشماش مانند چشم سگی خشمگین بطور عجیبی میدرخشد. نه! چیغور کارش نداشته باش! بگذار پیش بیاید!»

چون سرباره سه قدمی اتل رسید بزانو در افتاد. شمشیرش را بدو دست گرفت و به طرف اتل پیش برد و داستان خود را چنین بیان کرد: «در تعقیب گاو زخمی میدویدم که این شمشیر را که تا نیمه در خاک فرو رفته بود پیدا کردم. شمشیر بسیار کهنه و قدیمی بود، از شمشیرهایی بود که اجداد هونها بکار می بردند، حالا هم در قصه ها و صف آنها را می کنند...»

اتل ناگهان از جای خود پرید، زانوانش میلرزید. همه هونها افسانه «پورو» را میدانستند، اما آیا ممکن بود؟ چیغور و سرباز مثل این بود که در عالم جذبه و خلسه متعجب شده اند. سکوتی عظیم، سکوتی مذهبی بر جیکل فرو نشسته بود، حتی مرغان هم دست از آواز خواندن برداشته و ساکت شده بودند.

بالاخره اتل جرأت یافت و نام مقدس «شمشیر پورو» را بر زبان راند. دست پیش برد و شمشیر را از دست لرزان سرباز گرفت و آنرا بلبانش نزدیک ساخت و با احترام تمام بوسه ای بر تیفه آن زد. سرش گیج می رفت و بزحمت خود را روی پاهایش نگه داشته بود.

اونه ژه زیوس که باو نزدیک شده بود سرش را تکان میداد. او هم از افسانه «پورو» ربه انواع جنک اطلاع داشت و میدانست که اتل در بعضی موارد مرد بسیار خرافانی و موهوم پرستی میشود، مثلاً هیچگاه در مهتاب دست به محله نه می زد، همچنین اجازه نه میداد بادست چپ چیزی باو بدهند اما این معتقادات در برابر قدرت و معجزه ای که به شمشیر پورو نسبت میدادند بسیار کم ارزش بود.

خوب به بینم خان بزرگ چه میگوید؟ او این قدرت را دارد که دستور قتل برادرش را بدهد، هونها رسم و عادت موحشی داشتند و آن این بود که خدمتکاران را هم بپس نوشت اربابشان دچار می ساختند.

اما اگر اتل بخواهد این را زرا فقط برای خودش نگه دارد چه؟ اینصورت برای از بین بردن شهود مزاحم قضیه کوچکترین تردیدی نمی کند.

افسانه لعنتی! شمشیر لعنتی!

آنان با اشاره خان دوباره سوار اسب شدند . در باز گشت کاملاً سکوت اختیار کرده بودند . اما در دیدگان سه هون چنان برقی از پیروزی و وحشیگری میدرخشید که او نه زه زیوس از دیدن آنان سخت بهراس افتاده . بنظرش آمد که دیوی عظیم الجثه در برابرش سبز شده است و دم بدم بزرگتر و بزرگتر میشود و میخواهد دنیا را به بلعد آ



گولیاك خان بهیچروی از مأموریت پذیرائی دوشاه ژرمن راضی و خشنود نبود . رد پیشنهاد اتحاد آندو کار بسیار سختی بود ، زیرا او بخوبی میدانست که آنان این را از چشم گولیاك خواهند دید .

همیشه مأموریت های ناخوشایند با و ماحول میشد ، و اقل همیشه برای رد چنین مأموریت هایی بهانه ای پیدا میکرد .

آردار يك ، شاه ژیدها ، باغرو و نغوت تمام ریش بهن قهوه ای دنگش راشانه می زد و نوازش میکرد و در موقع گرفتن تصمیمی آنرا در میان مشت های می گرفت . باید در اینجا بگوئیم که او از همراه خود و الامر ، شاه و یزیکوتها ، بی هوشر بود ، البته منظورمان این نیست که آدم احمق و بی عقلی بود .

شاه و یزیکوتها بمقل و کیاست و مبروماتات معروف بود و چنین حسنی در آن ایام در امثال او کمتر دیده میشد . هر دو بلند قد و درشت هیكل و بطلی الحركت بودند . زره های نیم تنه سنگینی بر تن کرده بودند و زنجیر های زرین بلندی از گردن آویخته بودند در میان هونها که عموماً مردمی سیه چرده و کوتاه بودند آندو مرد شمالی و اسکور تشان مانند جزایر كوچك زربنی می نمودند که در میان دریائی تیره و سیاه سراز آب بیرون آورده باشند .

خدمتکاران مانند ابری دور میز بزرگی که روی آن از گوشت انواع پرندگان و تنگهای شراب پر بود میچرخیدند و خدمت میکردند .

آردار يك و الامر از مدت ها پیش همدیگر را می شناختند ، هر دو يك اندیشه داشتند ، جمعیت ملت آندو روز بروز افزونتر می گشت و جایشان تنگ میشد ، دنبال فضای حیاتی بودند ، همسایگان شان نیز مثل خودشان

فقر بودند و زمینهای پر برکت و حاصلخیز فقط بروم شرقی تعلق داشت که ساکنین آنها کمر در زیر بار مالیاتها خم کرده بودند و حتی مقاومتی در برابر دشمنان امپراطوری نمی نمودند. اما جنگ پادو امپراطوری شرقی و غربی ماجراجوئی خطرناکی بود. پانصد سال بود که حمله به روم به عدم موفقیت و ناکامی حمله کننده انجامیده بود. هر بار ویا تقریباً هر بار هم که بر اثر غافلگیری و یا کثرت عده و یا بعثت سهل انگاری فرمانروایان ایالات در جمع آوری سپاه، ژرمن ها در آغاز جنگ پیروزی هائی بدست می آوردند، سرانجام دیر یا زود روم و بیزانس با هم می ساختند و سپاهی می آراستند و در برابر آن متجاوزان چاره ای جز عقب نشستن نمی ماند. ازدوران سیمبر (Cimbres) و توتون ها (Tutons) وضع چنین بوده است، فتح و بیجنگ آوردن اراضی بارخنه و نفوذ تدریجی، همچنانکه در کشورگشاهای انجام گرفته بود ملموس تر بود. ژپیدها و استروگوتهای، می دیدند که جمعیتهای سال بسال افزایش می باید و مرزهایشان تنگتر می شود برای حتمی بودن فتح و پیروزی فقط یگانه بود و آن عبارت از پیدا کردن متحدین نیرومندی بود که هر کدام جاه طلبی خاصی داشته باشند. هونها که جز به غنیمت و غارت نظری نداشتند و باراضی قابل کشت و زرع ارزشی قایل نبودند مناسب ترین متحدین بودند. آرداریک و والامیر قبلا درباره تقسیم غنائم با هم سازش کرده بودند، بدین معنی که طلا و اشیاء قیمتی به هونها و زمین بزرگ ها برسد. اما پیمان را با که بیندند... آرداریک میخواست باخان بزرگ یعنی بلداکنار بیاید. اما والامیر که مدتی پیش با پیلزال ملاقات کرده بود به طرف اتل که روز بروز نفوذ و اقتدارش در میان هونها بیشتر می شد متمایل بود و بالاخره نظر والامیر قبول شد.

آندو چون باردوگاه هونها رسیدند و شنیدند که بلدا بشکار رفته و گولیاک خان را برای پذیرایی آنان مامور کرده است بسیار متعجب و متحیر گشتند. مذاکرات مقدماتی آنان با گولیاک بجائی نرسیده گولیاک باین اکتفا میکرد که مهمانانش را باغدهای لذیذ و شرابهای اغلاسر گرم کند ولی دمی از مدح و تعریف عادات هونها در قناعت و علاقه به زندگی در صلح و صفا با تمام مردم دنیا باز نمی ایستاد. البته نسبت بنگرانی های

ژپیدها واستروگوته‌ها که از عدم تکافوی محصول و حرص و آزمه‌سایگان‌شان ناشی میشد، خود را کاملاً همدرد نشان میداد اما از کنایه‌های ناشیانه و مثل‌های کدورت انگیز و ناخوش آیند هم نتوانسته بود خودداری کند، از قبیل اصرار باینکه هونها روشهای خاصی برای تصفیه حساب با همسایگان خود دارند که ساده‌ترین آنها نابود کردن و از میان برداشتن همسایه مزاحم و ناراحت است و آزمایشهای اخیر قطعیت و حسن این روش را با ثبات رسانیده است و قس علیهذا. موقعی که او به بهانه‌ای غیبت می‌کرد آرداریک ناخشنودی خود را باناسزاهائی یکی بدتر از دیگری، ابراز میداشت و باید گفت که زبان ژرمنی از این حیث فوق‌العاده غنی است.

والامر باو می‌گفت: «هرگاه هرنك از ناسزاهای تو يك سر بازارش داشت، ما برای حمله با مپراطوری روم احتیاجی به هونها پیدا نمی‌کردیم. آرام باشیم و سعی کنیم بفهمیم اتل‌خان بچه منظوری قاصدهایی که از وفا دار ترین طرفدارانش بودند پیش ما فرستاده است. بنظر می‌رسد که در اینجا حوادث عجیبی در شرف وقوع است. بهتر است صبر و تحمل کنیم! نگاه کن گولیاك دوباره آمد.

وقتی آن‌دو می‌دیدند که اتل‌خان حتی در ضیافت‌ها هم شرکت نمی‌کند نگرانی‌شان بیشتر میشد! دیگر چاره‌ای جز این نداشتند که بخوردن اطعمه و نوشیدن شرابهای عالی اکتفا کنند و این کار را با چنان نشاط و علاقه‌ای انجام میدادند که هونها را بتعجب می‌انداختند، وقتی گولیاك با آرداریك درباره موضوعی موافقت نمی‌کرد شروع میشد به پیاله زنی و قدح پیمائی، اما این هون بلد بود شراب را چگونه بخورد و باستانی‌یکنوع سختگیری و ملایت بهیچوجه علائم مستی در صورتش پیدا نمیشد.

ناکهان در بیرون چادر مهمانان همه‌ای به پا شد و به سرعت بسیار افزایش یافت و به غریو تندری مانده گشت. همه روی به مدخل چادر برگردانیدند.

گولیاك گفت: «حتماً خان بزرگ از شکار می‌گردد!»  
والامر گوش و چشم خود را تیز کرد که بفهمد چه خبر است، در این موقع هونها حاضر در مجلس ناکهان مانند تن واحدی بپا خاستند و با

قیافه هائی حاکی از شادی و خوشحالی بطرف مرد تقریباً چهل ساله چهار  
شانه‌ای که سینه‌ای فراخ و بازوانی نیز و مند و قیافه‌ای مفرورو و آمرانه داشت  
دویدند. آن مرد لباس ساده‌ای بر تن داشت یعنی نیم تنه‌ای کوتاه و  
بالابویشی کنانی پوشیده و کمربندی بروی آن بسته بود که شمشیری آهنین  
از آن آویخته بود که بنظر بسیار کهنه و قدیمی می‌آمد.

آرداریك باكمی تعجب و حیرت پرسید:

- آیا خان بزرگ، بلند همین است!

پیش از اینکه گولیك فرصت جواب دادن پیدا کند تازه وارد بآندو  
فزدیك شد و گفت: «حتمأ شما آرداریك شاه و شما والامر شاه مسعود...  
خوش آمده‌اید!» بعد صدای خود را بلند تر ساخت و افزود: «امیدوارم  
که گولیك خان از شما چنانکه شایسته دوستان و متحدین ماست پذیرائی  
کرده باشد»

گولیك بدون اینکه نارضایتی خود را پنهان کند گفت:

- صحبت اتحادی در میان نیست.

اقل به لحنی که بنظر می‌آمد واقعأ متعجب و متحیر است گفت:

- راستی؟ بسیار خوب ما همین الساعه در این باره گفتگو  
می‌کنیم.

- گولیك به لحن تهدید آمیزی گفت:

- خان مواظب خودت باش!

- گولیك تو چرا در این کارها دخالت می‌کنی؟ .. تو بهتر است

بروی مواظب زنانت باشی! می‌گویند در چادر آنها حوادث عجیبی  
روی میدهد!

همه اهل مجلس خندیدند.

گولیك از جای برخاست و تقي بر زمین انداخت و گفت:

- سگ!.. تو برای این توهین و ناسزا باید حساب پس بدهی!

اقل ماتبسم تمسخر آمیزی گفت:

- اگر من داشته باشم همین حالا... خان بزرگ حتمأ بسیار

خوشحال خواهند شد بفهمند که شما در حضور مهمانانش به برادرش



توهین کرده اهدا

گولیاك كه دست به قبضه شمشیر برده بود ، آنرا پائین آورد .  
معنای این فرور و نخوت ناگهانی اتل چه بود ؟ آیا توطئه ای برای او  
چیده بودند ؟ آیا دو برادر برای اینکه تمام قدرت را در دست خود  
داشته باشند برای از بین بردن شریك خود دست بیکى شده بودند ؟  
گولیاك با خود اندیشید كه عقل و احتیاط ایچاپ می كند كه حوصله  
و متانت را از دست ندهد . او بی آنكه كلمه ای بگوید از چادر  
بیرون رفت . پس از رفتن او سكوت عظیمی جایگزین قاه قاه خنده ها و  
سروصدای چادر گشت . همه احساس كردند كه حادثه عظمی در شرف  
وقوع است .

اتل به آرامش تمام گفت :

« دوستان من بفرمائید به نشینید ! تا يك دقیقه دیگر یكى ازمادو  
نفر برای گفتگو باشما برمی گردیم » و بعد اوهم از چادر بیرون رفت .  
آرداریك پیاله شراب خود و والامر را پر كرد و گفت ،  
- بیا تا برگشتن یكى از آندو شراب بخوریم . آیا بغیال شما آنان  
رفتند كه در دو قدمی ما باهم به جنگند ؟

والامر با صدایی بسیار آهسته گفت :

- می ترسم كه كار بجاهای باریكى به كشد ، مثل اینکه در فضا  
نشانه فاجعه ای دیده میشود .

- ای بابا به ما چه مربوط است ، این شراب شراب بسیار خوبی است .

بیا بخوریم !

گولیاك چون از چادر بیرون رفت دقیقه ای ایستاد و نفس بلندی كشید .  
بهر طرف نگاه می كرد می دید اردوگاه از سرباز موج میزند ، همه آنان  
بنظر مضطرب و مشوش می نمودند ، اما او در آنحال نیمه مستی توجه  
زیادی بآن وضع نه كرد و متفكرانه براه خود ادامه داد تا ناگهان خود را  
در برابر چادر بزرگی كه با پنج دم سیاه اسب تزیین شده بود ، یافت . نگهبانان  
آن چادر نیز باهیجان زیادی باهم گفتگو میکردند . او حتی پیش از  
اینكه ورود خود را اطلاع دهد ، به چادر داخل شد و خود را در برابر بلندادید

که مشغول در آوردن لباسش بود و بسیار عصبانی و تنگ خلق بنظر میرسید.  
در شکار باو خوش نگذشته بود، خوکی شکم اسب او را دریده بود و  
خود او به سبب زخمی شدن اسب به زمین در غلطیده و بازویش زخم برداشته  
بود.

— گولیاك خان چه خبر است؟ — آیا ژرمن ها برگشته اند؟ این سرو  
صداها برای چیست؟ آیا هروقت که من یکروز از اینجا غیبت میکنم باید  
حتما بی نظمی هائی پیش بیاید؟

گولیاك به تشویش و ناراحتی جواب داد:

— من از آنچه در اردوگاه جریان دارد خبر ندارم. اما يك چیز را  
باید به شما بگویم و آن اینست که دیگر من طاقت تحمل رفتار اهانت آمیز برادر  
شریف شما ندارم. آیا شما مرا برای پذیرائی ژرمن ها تعیین کرده اید  
یا او را؟ من مجبورم که:

گولیاك نتوانست حرفش را تمام کند، بر اثر ضربت شدید شمشیری  
که به پهلوش وارد آمد، تقریباً بیهوش باغوش بلدا افتاد. او درد شدیدی  
در خود احساس کرد و بزحمت توانست چشم باز کند و پیش از جان سپردن  
به بیند شمشیری از شکمش بیرون کشیده می شود.

رنك صورت بلدا کبود شد و چشمانش از حلقه بیرون آمد و به حیرت  
تمام به اتل که شمشیرش را از جسد گولیاك بیرون می کشید نگاه کرد.  
اتل روی باو نمود و گفت:

— سلام برادرم بلدا! من خبر مهمی برای ت آورده ام. این شمشیر را  
که می بینی شمشیر «پورو» است.

بلدا که زبانش به لکنت افتاده بود گفت:

— تو دروغ می گویی! من به تو:

— برادر خود رو آخان گفته است دنیا از آن کسی خواهد بود که مالك

این شمشیر باشد. حرفهای دم آخر او را بخاطر نداری؟ آیا حاضر به اطاعت  
هستی یا بهتر میدانم که:

— شاید! حقه باز! تو خیال میکنی که: آهای نکبهانها! بیایید

اینجا!...

اتل در حالیکه تیغه شمشیر را در سینه برادرش فرو می‌کرد گفت :  
- پور و فرمان می‌دهد و من اطاعت می‌کنم !

\*\*\*

خان بزرگ مرد اگولیاک او را کشت و اتل گولیاک را !

- که اینرا به تو گفت ؟

- خود چیغور !

- چیغور آدم اتل است ، نباید گفته‌های او را باور کرد !

- مواظب باش ! حالا اتل، خان بزرگ هونها است !

- و او شمشیر پورورا پیدا کرده است !

- رو بسمال بایستید ! از چادر بیرون آئید ! خان بزرگ می‌خواهد

حرف بزند .

- این جسد ها که آنجا افتاده مال کیست ؟

- نگهبانان بلدا !

- آنها را که کشته است !

- ساکت شو ! حالا موقع این حرفها نیست .

- چیغور برو در من هارا پیدا کن و بیاور اینجا !

- نگاه کن ! نگاه کن !

- آتا ! آت تا ، آتیلا ؟ پدر کوچک !

از هر سو در آن اردگاه سوارانی بیرون می‌آمدند ، گفتی یکمرتبه از

زمین سبز میشوند و بعد مانند امواج دریا پهن می‌شوند ، موج می‌زنند و

وول می‌خورند . مرد سیه چرده ای که در میان آنان روی اسبی سرپا ایستاده

بود ، دستش را بلند کرد و بلافاصله آن دریای غروشان ساکت و بی‌حرکت

شد :

- شما مرا آتیلا نام دادید .. بسیار خوب منم قبول دارم و پدر شما

خواهم بود و همه شما فرزندان من ؛ پور و شمشیر خود را به من سپرده ؛ هیچ

چیز نمیتواند در برابر من مقاومت کند . من دنیا را بچراگاه اسبان شما

مبدل خواهم کرد .

آرداریک از همراهش پرسید : چه می‌گویند ؟

- هیس! گوش کن!

- دوست دیرین من، چرا رنگتان پریده است! مگر چه خبری است.

اتل ادامه داد:

- ... فرستادگان من برای جمع آوری و متحد ساختن همه قبایل

هون به همه جا خواهند رفت، آنکاه من اراده پورو و خودم را بشما بیان خواهم کرد .. زیرا پورو منم و من پورو،

از همه جابانك، «آنا، آنا، آتیلا» برخاست.

- والا! آخر بگو به بینم اینها چه میکنند!

- پیش آمد بسیار بدی، رفیق! ما اینجا برای پیدا کردن متحدی

آمده بودیم.

- خوب!

- و من بیم آن دارم که بجای متحداربابی پیدا کنیم،

«آنا، آنا، آتیلا، آتیلا».

آتیلا ...



شب همان روز که او نه ده سیوس با آقای خود در چادر بزرگ کار میکرد

گفت:

- نطق بسیار خوبی بود! چه کار خوب و عاقلانه ای کردید که فوراً نام

آتیلا را برای خود قبول کردید، آنان این اسم را با آسانی بخاطر

خواهند سپرد.

اتل به خونسردی تمام گفت:

- دیگران هم آن را یاد خواهند گرفت. مرحوم برادر بزرگم خیلی

بمنوان خان بزرگ علاقمند بود و حزن آن عنوان تو خالی چیزی نداشت.

اما من به آتیلا که به معنای پدر کوچک است قانعم!

او نه ده زیوس گفت:

- برای تشییع جنازه ...

- هرچه میگویم بکن !

اونه‌زه زیوس باخود می‌اندیشید که ، « بر شیطان طعنت ! چرا بلند نمیشود برود بخوابد ! او از سفیده صبح تا بحال بیدار و سرپاست ، در عرض چند ساعت توانسته است خود را از مزاحمت برادر و بسیاری از دشمنانش راحت کند ؛ با دو ملت مقنند پیمان اتحاد به بندد و بالاتر از همه موفق شده است خود را امانند خدائی بقوم خود بشناساند ؛ دیگر چه میخواهی بکنی ؟ . امانه ، وقت این فکر هائیت باید همه نامه هائی را که در صندوق بلدای بیچاره پیدا شده است مرتب و منظم کنم ، و حالا شب از نیمه هم گذشته ، چیست ؟ او که با این آهن قراضه و کهنه بازی میکند چه فکری در سر دارد ؟

- اونه‌زه زیوس آیا آنها باور کردند ؟

اونه‌زه زیوس از شدت تمجب و دستپاچگی طوماری که راهدست داشت بر زمین انداخت و گفت ،

- قربان ، منظورتان چیست ؟

- منظورم اینست که آیا آنها واقعا باور کردند گولیاك بلدا را کشته است ؟

آه ؟ این صدا چقدر منجمد کنند بود ! مانند تیغه شمشیر تیزی برنده بود ، در آن حتی کوچکترین اثری از هیجان و تشویش هم احساس نمی‌شد .

- ارباب ! خیال میکنم همه باور کرده‌اند !

- بطور ؟

- اونه‌زه زیوس بخود گفت که « مواظب باش ! حالا لحظه ایست که باید از دکاوت و موقع شناسی آفتی که اندکی بایشرمی و پرروئی آمیخته است و پیش از این بارها از مخاطرات عظیمی نجات داده مدد بخواهم ! » و بعد چنین پاسخ داد :

- قربان ! بمقیده من مردم بر دو نوع‌اند ، هدهای چیزی را باور میکنند باین جهت که دیده‌اند بر سر کسانی که آن را باور نکرده‌اند - مثلا

نگهبانان خان بزرگ - چه آمده است ، و هدهای هم باور میکنند چون میل و علاقه دارند که باور کنند .

اتل از روی تخت که برپشتیهای بلند آن تکیه داده بود به علامت تصدیق این حرفها خندید و گفت :  
- آفرین ! راست میگوئی !

- این حرف از روی منطق و استدلال هم هست . ما بهر چیزیکه علاقه داریم و از هر چیزیکه می ترسیم ایمان می آوریم . ایندو فرقی باهم ندارد ، من ...

آیا او نه زه زیوس جرات میکرد سوالی را که لبانش را میسوزانید از اتل بکند ؟ یکمرتبه چنان وحشت و هراسی بردلش نشست که احساس کرد دستهایش از عرق خیس شده است .

- قربان ! آیا بالاخره بهمین دلیل نبود که شما به پوروو شمشیر او ایمان آورده اید ؟

- من ایمان ندارم بلکه «میدانم» که این شمشیر پور و است .  
این برای من کافیت و بهمین جهت میتوانم هر چه میخواهم بکنم .

او نه زه زیوس نفس راحتی کشید . پا خود گفت : «بالاخره هر کس در این جهان باید برای توجیه اعمال خود به چیزی ایمان داشته باشد . این مردم ترجیح میدهد به «پورو» ایمان داشته باشد .»  
ناگهان اتل گفت :

- تو خیلی احمق ! من با اینکه می توانم آتیلا باشم نمیتوانم بافتاب امر کنم بر نیاید ! حالا شو برو بخواب و مرا تنها بگذار ، امانه و ایستایک کلمه هم به تو بگویم . بعدا دیگر چیزی از من پرس و فقط با آنچه از تو می پرسم جواب بده !

او نه زه زیوس تعظیم بلندی کرد و از چادر بیرون رفت . او با خود می اندیشید : «بلی آدم بدین ترتیب است که میتواند آنچه میل دارد به مردم بقبولاند.» مثل اینکه این گولیاك احمق حقش هم بود ... برای موفق شدن باید اتل بود ... برادر کوچکی که همیشه چشمش بینا تر است و درست

و بموقع می‌بیند و تشخیص می‌دهد . روآی پیرم او را برای حکومت  
شایسته‌تر می‌دانسته است . مگر در بستر مرگش او را بنام «فرزندمن»  
تغذیه کرده . . .



- چیغور!..

هون کوچك پیش دوید!..

- آنجا، زیر پای من بنشین و به حرفهایم گوش بده!.. من  
می‌خواهم سوگواری بسیار خوبی برای برادرم به کنم . مردان زیر دست تو  
و خودت باید با دقت تمام کسانی را که در مرگ او واقعاً متأثر و متأسف  
شده‌اند بشناسید... باید تمام کسانی که پلدا را زیاد دوست می‌دارند به او  
ملحق شوند . تو باید زن و دختران او را بفرستی بخانه‌ای که در نایسوس  
دارند، من آن‌خانه را به آنها می‌بخشم . و اما در باره یسران او اول  
پنج نفر بودند... آنها خیلی ضعیف و رنجورند... گمان نه می‌کنم بتوانند  
زیاد عمر کنند!

- ممکن است آتیلا؟

- خوب می‌فهمی چه می‌گویم؟ من بغیر از چند حیوان نفهم نتوانسته‌ام

آدمی بوجود بیاورم!

چیغور گفت: «البته... البته...» مثل این بود که می‌خواهد حرفهای  
آقای خود را کاملاً به ذهن بسپارد!.. او با خود فکر می‌کرد که ممکن است  
این تصمیم در باره تمام افراد قبیله اجرا شود . باید مردان سالم را از  
دردسر و زحمت بیماران و ناتوانان و ناقص‌العضوها نجات داد. آنچه برای  
او، برای آتیلا لازم بود، سیاهی از مردان نیرومند بود که قادر به هر کاری  
باشند. چیغور از این فکر حتی تعجب و حیرت هم نکرد . خیلی کارها بنام  
پورو می‌شد کرد.

- چیغور!

- بلی قربان!

- بنظر تو چند نفر از روسای ایل در مراسم سوگواری شرکت  
می‌کنند؟

- دو یست و یادویست و سی نفر،

- زیاد نیست، . . . در همه جا جاز بزن، . . . اطلاع بده که آتیلا پسر

موردزوك ، به كسانكه از او پیروی كنند و به دنبالش بیایند ، پرقیمت ترین چمنزارها و زیباترین كنیزان را خواهد بخشید... آرداریك ، تورونیوینها ، كادها و ماركومانها را پیش من می آورد و الامر لانگ و بارها و اوستروگوت هارا .

چیفور به صدائی كه از خوشحالی می لرزید بانگ زد :

- پدر كوچك ۰۰۱ دنیا هیچگاه چنین سپاهی به روی خود ندیده است!

شما خواهید توانست با آن بهردو امپراطوری غلبه كنید!

اتل باخود می اندیشید كه بالاخره وقت آن رسیده است كه بتواند لكه ننگ را از پرده نقاشی ای كه همه را در برابر امپراطور روم مانند برده و بنده نشان می داد پاك كند . بانیه میلیون سوار چابك و تیزتك و كلآزموده كه سلاحشان عبارت بود از شمشیر ، نیزه و تازیانه های نه بر سرب - كه خودش آنها را اختراع کرده بود - خواهد توانست سپاهیان سنگین اسلحه و كند دشمن را مغلوب كند . روآخان گفته بود دنیا را نه می توان زیر نعل اسب گرفت ، اما او در خود قدرت انجام دادن این فكر را می دید . بلی بر سرتاسر جهان دست خواهد یافت ، در همه جای آن تاخت و تاز خواهد كرد و آنها را غرق در خون خواهد ساخت ، . اما هنوز موقع حمله نرسیده است ، باید صبر كند و تا آن موقع این راز را بر کسی فاش نسازد ، زیرا غافلگیری دشمن بیشتر از زور و قدرت و كثرت هده سپاهیان پیروزی را حتمی می سازد . اما چگونه می توان این راز را حفظ كرد و حال آنكه پیش قراولان هون در طول مرزها زوین های سپاهیان روم را حمل می كنند؟ باید برای این مسأله نیز راه حلی پیدا كرد . رومیان ممكن است دست بساختن قلاع و حصارها بزنند ، يك لیمن (Limen) ، يك دیوار دور كشور خود بكشند . نظیر دیواری كه در آن دور دورها ، دره شرق ، خغائیان بدور كشور خود كشیده اند . هونها بهیچوجه از ساختن برج و بارو اطلاعی ندارند ، این مخالف اخلاق و روحیات این قوم است ، نه باید وسیله دیگری پیدا كرد ،

- چیفور... آن كمان را بردار بده بمن .! . بلی همان كمان كه

منگوله های سیاه دارد ،

اتل تنها چیزی را كه از ما ترك بلد را برای خود نگه داشته بود همین

كمان بود . كمان معروف شاهی كه روآخان مجبورش کرده بود آنها به



برادرش بدهد .

مدتی کمان را با انگشتان نیرومندش نوازش کرد ، زه آن را بصدای درآورد ، چشمانش را بست و بنوای آن گوشت فراداد همچنانکه باندزد دوست پیرو جهان دیده ای گوشت می دهند . یکمرتبه دریافت که چگونه میتواند رومیان را از سنگر گرفتن در پشت حصارهای خود بازدارد و امپراطوری را بزانو درآورد .

يك دقیقه بعد وقتی چیغورس خود را بلند کرد و چشم به اتل دوخت او را دید که مانند کودکی بخواهی آرام و راحت فرو رفته است .

## فصل چهارم

اغلب می گفتند که دو امپراطوری روم شرقی و روم غربی را زنان اداره می کنند ، اما این حکم درباره یکی از آن دو بیشتر صدق میکرد .  
دو امپراطوری روم غربی ، از مدتها پیش ملکه پلاسیدیا ، زمام امور را در دست داشت و مهمترین نقش سیاسی آن کشور را اوبازی میکرد بطوری که آئیسوس هم که در سالهای اخیر نفوذ و اعتبار روز افزونی پیدا کرده بود ناچار بود در برابر آن زن سرتعظیم و اطاعت خم کند و<sup>۱</sup> امپراطور که همچنان کودکي لاقید و بیحس و عیوس و نازك نارنجی باقی مانده بود اگر هم تصادفاً هوس قدرت نمائی بسرش میزد بالاخره مقهور اراده مادر میگشت و دل با احترامات ظاهری و شکوه جلال و مقام امپراطوری خوش میداشت اما در قسطنطنیه وضع طور دیگری بود .

تقودوز دوم امپراطور روم شرقی از بسیاری جهات به والتینین سوم امپراطور روم غربی شباهت داشت ، او نیز کمرو و ضعیف النفس و بی اراده و مردد بود ، اما خواهرش پولکریا ( Pulcheria ) بهیچوجه با ملکه پلاسیدیا قابل مقایسه نبود . پولکریا که زنی بود بزرگ و فوق العاده ظریف و زیبا نمی توانست فرشته نگهبان برادرش باشد . بدگویان می گفتند که فرمانروائی که گرفتار روزیری چون کریزافئوس ( Chrysaphios ) باشد بیش از هر کسی بیک فرشته نگهبان احتیاج دارد . زیرا کریزافئوس در چشم ملت که در زیر بار مالیات های کمر شکن و فسادور شوه خواری کمر خم کرده بود ، تجسم شیطان واقعی با تمام گناهان و فجایعی که مسیحیت باو نسبت میدهد بود . او دیومجسمی بود که روی توده های طلا چمباته زده و بت رقیب

از لالود، مر وارید و یاقوت تغذیه میکرد و عطش خود را با خون قربانیان بیگناهی  
فرومی نشانید. می توان گفت که مردم واقعا از سمیم قلب از او متنفر و منجر  
بودند.

اما یدی کریزافیوس رویهمرفته کمتر از آن چه باو نسبت میدادند،  
بود. او خواجه بود و مانند همه خواجهگان از اسلحه و جنگ و بطور کلی از هر  
اقدام شدید و خشونت آمیزی که در آن احتمال خطری میرفت، وحشت و واهمه  
داشت. معتمد بود که وقتی بسادگی و آسانی میتوان صلح و آرامش را خرید،  
اقدام بجنگ دیوانگی است. البته خریداری صلح بقیمت بسیار گزافی تمام  
می شد، اما چه اهمیت داشت، مگر طلاها از جیب او بیرون می آمد؟ او می  
گفت: باید بهر نحوی است زنده ماند و آقایی کرد... و اما درباره  
کسانیکه دم از شرافت و حیثیت و اعتبار میزدند، عقیده اش این بود که اینها  
یا احمق اند و یا دیوانه و از درک و فهم این نکته هافلند که بزرگترین و مهمترین  
اصل مرد سیاستمداری پرنسیپی است، و بهمین جهت برای او بسیار سخت و  
مشکل بود که با «پولکریا» ی مقدس و شریف و پرهیزکار که هر چیزی را از  
نقطه نظر مسیحیت می نگریست کنار بیاید و توافق کند.

کریزافیوس عقیده داشت که انطباق اصول مسیحیت در مورد سیاست  
خارجی کشور نومی خود کشی است و او بهیچوجه علاقه ای بچنین آخر و عاقبتی  
نداشت و لواطیکه خواهر امپراطور به خواهد در تقوی و تقدس از شهدای مقدس  
نیز پافرا تر نهد لذا میگوید امپراطور را متقاعد کند که سلامت نفس و روح  
امری است جدا گانه که با سر نوشت امپراطور و روم شرقی بهیچوجه ربطی ندارد  
و بنابراین امپراطور روم میتواند کارهایی را انجام دهد که تقو و دوز مسیحی در  
کراهت و شتاعت دانستن آنها کاملاً آزاد است.

چند سال پیش کریزافیوس سعی کرد امپراطور را متقاعد کند که  
اقامتگاهی دور از اقامتگاه خود به خواهر مقدسه اش تعیین کند. زیرا فکر  
کرده بود که در صورت دور بودن او وظیفه خود را آسانتر انجام تواند داد.  
بدگویان این کار را «تبعید» خواندند اما مگر می شود دهان یاره گویان را

بهست ؟ پولکریا طبعاً از آزادی کاملی برخوردار بود . می توانست مرتباً با برادر  
تاجدارش مکاتبه کند و از حال او آگاه شود ، اما کریزافیوس هم چند خدمتکار  
زیرک و باهوش به صومعه ای که اقامتگاه خواهر امپراطور بود وارد کرده بود و  
بوسیله آنان می توانست مرتباً از آنچه در آنجا می گذشت ، مطلع شود و بهین  
جهت بود که مردم آن صومعه را تبعیدگاه پولکریا نام نهاده بودند .

بالاخره باین نتیجه رسیدند که ، پولکریا برادرش را باینجا تصمیمات  
کاملاً شرافتمندانه و منطبق با اصول اخلاق و مسیحیت تشویق و ترغیب میکند  
اما کریزافیوس آنچه لازمه عمل است با رضایت یا بدون رضایت خاطر  
امپراطور انجام می دهد و نیز بعضی کارهای مهم و یا خطرناک را بهتر می داند  
بی اطلاع امپراطور و مشوش ساختن خاطر خطیر او ، خود به شخصه انجام  
دهد .

آنروز کریزافیوس باهیکل بسیار فریه ، کلاه طاس ، دماغ خمیده  
و چشمان ریز و نافذش که بدیدگان طوطی شباهت داشت ، خود را در بالایشی  
از ابریشم سبز پیچیده و روی تخت عاجی چمباتمه زده بود . شکل اطاق  
مدوری که او در آنجا نشسته بود با آن پرده های زرین آدم را بفکر  
طوطی و قفس می انداخت .

کریزافیوس متفکر و خشمگین بود ، صدمین یا دویستمین بار بود که به  
بررسی جزئیات نقشه ای که از چندی پیش در فکر خود طرح کرده بود ، می  
پرداخت . انجام دادن این نقشه با مخاطرات عظیم ، با خطر از دست رفتن  
و نابودی نصف جهان همراه بود ، اما چون بالاخره این نیمه جهان مال او  
نبود نابودی آن باندازه از دست رفتن يك چهارم دارائی شخصی خودش هم  
در نظرش اهمیت نداشت .

چون این فکر بخاطرش رسید ، تبسمی از رضایت کرد ، مگر امتیاز  
آدم عاقل از دیگران در این نیست که دست بکار بزرگی بزنند که خطر و صدمه  
آن به دیگران ولی نفعش عاید خود او شود ؟ از طرف دیگر وضع کاملاً غیر  
قابل تحمل شده بود و می بایست تصمیم قطعی و صریحی اتخاذ کرد . نجات از  
این وضع مشکل يك راه بیش نداشت ، راه حل نهائی و یا بقول رومیها  
(Ultima Ration) . اقدام بچنگ بود ...

اما کیست که اینقدر دیوانه و احمق باشد که دست بچنگ باهونها بزند؟ این کار بدو دلیل منطقی و صحیح نبود، نخست اینکه حتی در صورت فتح و غلبه نیز هیچگونه نفعی نداشت فاتح نمیگشت زیرا هونها چیزی جز طلاهایی که از ملل دیگر بخصوص از امپراطور روم بعنوان باج گرفته اند، ندارند و پنهان ساختن این طلاها در جاهای امن و مطمئن برای آنان بسیار سهل است. آنها نه شهر دارند، نه کشوری که بتوان مالیات و خراجی بر آنها بست. بعنوان بردگی و غلامی هم آنان را نمیشود فروخت باین دلیل ساده که کسی حاضر نمی شود آنها را بخرد و او اما در صورت عکس قضیه یعنی در صورت مغلوب شدن، ناپودی کامل مغلوب حتمی است. همه از وقایعی که در اندک مدتی بعد از روی کار آمدن مردی بنام آتیلاروی داده بود خبر داشتند. این مرد در امپراطوری خود - بلی می گفتند امپراطوری هونها - فضای امنیت و سیمای ایجاد کرده بود که سه روز راه سواره طول آن بود و در آن فاصله نه شهری وجود داشت و نه دهی و نه جاندار و جنبنده ای - شهرهایی مانند «نایسوس» و «ویمینیا کوم» (Viminiaecum) و ساردیکا که سابقا مالیاتهای گزافی بامپراطوری روم میپرداختند با خاک یکسان شده و این خرابیها در عین صلح و آراحت انجام گرفته بود، بالاخره هونها اعلام کرده اند که هر کسی بی اجازه آنان وارد این منطقه بشود فوراً مصلوب خواهد شد و چوبهای دار متعددی که در گوشه و کنار آن منطقه برپا بود نشان می دهد که این تهدیدی تو خالی نیست. بلی سرزمین وسیعی که از «رسی» (Rhetie) و وندلیسی (Vindelicie) گرفته تا حدود «پانونی» (Pannonie) و سارماسی (Sarmatie) و سیتی (Scythia) و تراکیه ادامه دارد بایابانی غیر قابل عبور محصور شده است. قطعا این مرد که برای محفوظ ماندن از دهن لقی افراد خود دست به چنین اقدامات احتیاطی زده خیالاتی در سر می زند. آدم باسانی میتواند حدس بزند که او خود را برای حمله و تجاوز بزرگی آماده می کند. فقط يك چیز را نمی شود پیش بینی کرد و آن موقع و زمان اجرای این تصمیم است.

بناستشای کسبه - و ره گرد و فرستادگان امپراطوری روم کسی نمیتواند

از این منطقه ممنوعه عبور کنند اما اینها هم بمحض اینکه از مرز عبور کردند تحت نظر ودقت فوق العاده نگهبانان هون قرار می گیرند و يك قدم بمیل خود و بر خلاف میل آنان نمیتوانند بردارند . بطوریکه ناچار خیال جمع آوری هر نوع اطلاعی درباره تعداد سپاهیان این بربرها (نامی بود که رومیان بغیر رومیان میدادند و مترادف با کلمه وحشی است - مترجم) و یا مرکز تجمع آنان را از سر بیرون باید کرده اما هونها بر عکس دیگران میتوانند ناگهان به نقطه ای از امپراطوری روم که بنظرشان وسایل دفاعش کم و نراست حمله کنند .

آری وضع روم بسیار وخیم و غیر قابل تحمل است و باید بهر قیمتی شده اورا از این وضع نجات داد . اگر درست دقت بشود معلوم می شود که نیرو و قدرت عجیب و هراس انگیز هونها فقط از يك مرد، از مردیکه آتیلای نام دارد ناشی است . این مرد موفق شده همه قبیایل متفرق هون را که پیش از این بعنوان سرباز مزدور در سپاه روم برای جنگ با دشمنان روم و حتی با خود هونها اجیر و گمارده میشدند ، گرد آورد و آنان را باطاعت از او امر خود وادارد . اگر این مرد از میان برکود .

چون رشته افکار کریزافیوس با اینجا رسید آهی عمیق از دل بر آورد و با خود گفت خوب حالا دوماه است که جاسوس من «ویژیلیوس» یکی از روسای قبیایل سیری (Seyrie) را بمن معرفی کرده که مردی است باهوش و زیرک و جالب توجه که کم و بیش با هونها متحد است و آتیلای را به عنوان سفیر بقسطنطنیه فرستاده بود ، طبعاً این بار هم موضوع سفارت او عبارت از مطالبه پول بیشتر بود و کریزافیوس مجبور شده بود آنرا قبول کند و همین جهت میزان مالیاتها را بالا برد . در همان ایام بود که این فکر بسیار ساده بنظرش رسید که بر آوردن توقعات مردی مانند او که هر قدر هم ریاد باشد هزار بار آسانتر از ارضای - حتی لغیما نه - توقعات آتیلای است و طرح کذائی او از این فکر بوجود آمد :

کریزافیوس که روی تخت خود بدور خودش جمع شده بود تکیانی خورد و مانند اشخاصی که از سرما ناراحت باشند قیایش را بدور تنش پیچید .

او از هیکل فربه و گوشتهای شل و آویزان خود بحالت می کشید و دائما سعی داشت که لاغر شود . خبر داشت که اطرافیان امپراطور او را «قورباغه گنده» لقب داده اند ، اوعده ای از این اشخاص را بخاطر بکسار بردن این لقب تمسخر آمیز چنان گوشمالی داده بود که تا عمر داشتند دست از لطیفه گوئی و تمسخر و شوخ طبعی بردارند . این انتقامهای کوچک اگر چه اسباب تفریح خاطرش می شد اما بهیچوجه درد خواجهگی او را که در عفتوان شباب بآن گرفتارش ساخته بودند تسکین نمی داد . او نسبت به هر چیزی که از گوشت درست شده بود جز کینه و نفرت در قلب خود نمی یافت و جز به تفریح کاملاً معنوی توجهی نداشت . حکومت کردن بر همه ، تسلط داشتن و تحریک و اغوا محبوبترین تفریحات و خوشی های او بود و با چنان حرص و ولعی باین کارها می پرداخت که همه احساسات دیگرش از بین رفته بود .

ناگه...ان بفکرش رسید که حالا وقت رفتن بدفتش کارش است تا در آنجا اردوئی از منشیان را که به تقریر و ارسال نامه ها مشغولند سرکشی کند ، اما هنوز بیش از چند قدم در راه رو بر نداشته بود که غلامی در برابرش سبزشد و تعظیم بالا بلندی باو کرد و نامه ای بدستش داد . نامه را لوله کرده و دورش رانخ بسته بودند . فوراً و در همانجا نامه را باز کرد که بخواند و دید که نامه نه آدرس دارد و نه امضاء و نه درود سلامی !

« الف و او دو تنی دیگر در اطراف شهر پیدا شدند . ارتباط غیر ممکن احتمال آمدن به جنوب . کارتوس »

کریزافیوس چشمانش را بست و بفکر فرو رفت . کارتوس - یعنی شماره چهار از بهترین و مطمئن ترین جاسوسان او بود . معنای این جملات این بود که اد کووویزیلیوس با دو همراه دیگر به قسطنطنیه می آیند . خوب اما چرا « ارتباط غیر ممکن » است . اگر توطئه کشف شده باشد که اد کووویزیلیوس باید زیر خاک رفته باشند وجه مړه هولناکی !

دو حدس در این مورد میتوان زد : یا آندو موفق شده اند - انشاء الله و یاد راه اجرای منظورشان بمانی برخورده اند . اما اینهمه معما برای چیست ! قطعاً کارتوس بیش از این چیزی نتوانسته است بفهمد .

اومشت خود را بروی سنج کوچکی که در راهرو نهاده شده بود کوفت و بمصدای آن فوراً یکی از منشیان پیش او دوید .  
گریزافیوس روی لوحی این چند کلمه را نوشت .

« فرمان بهاکم شهر ۱ من منتظر ورود یسک هیئت سفارت چهار نفری هستم که یکی از آنان ادکورئیس قبیله « سیری » است و دیگری ویزیلیوس ، آنان را مستقیماً بکاخ من راهنمایی کنید و مواظب باشید که کسی به آنان نزدیک نشود . ک . »  
نیمساعت بعد جواب رسید که :

« از گریلئوس ها کم شهر بعالیجناب گریزافیوس . بعد از درود فراوان بعرض می‌رساند که هیئت نمایندگی مورد بحث سفارتی است از جانب شاه هونها . رئیس این هیئت که ادکونام دارد اصرار دارد که بیدرنک بحضور امپراطور برود و من چاره‌ای جز اطاعت ندارم . »  
گریزافیوس دریافت که وضع بسیار وخیم است و باید هر طوری شده در این شرفیابی حضور داشته باشد . دوباره سنج را بمصداد آورد .  
— فوراً جبه و عصای مرا بیاورید .

در همین موقع غلام دیگری خود را به او رسانید و نامه دعوت امپراطور را برای حضور در کاخ سلطنتی باو داد :

\*\*\*

تئودوز امپراطور روم شرقی بسیار ناراحت و مضطرب بود ، باز هم هیئت سفارتی از جانب هونها ۱ هیچ نمیدانست و نمی‌توانست حدس بزنند که این بار برای چه آمده‌اند ؟ آیا آمده‌اند صدو یساکم شاید هزار کیل طلای دیگر مطالبه کنند آیا باز هم ناچار خواهد شد که به سفرای آتیلا هدایائی بدهد و ضیافت مجللی بآفتخار آنان برپا سازد و رفتار بی ادبانه و خشن و تحقیر آمیز آنان را تحمل کند ؟ امروز تصمیم داشت به شکارگاه خود برود و در آنجا شاهینی را که تازه برایش آورده بودند بپارماید ، فردا هم بنابود برای شرکت در نماز جماعتی که پولکریا آن را ترتیب داده بود برود و اقامچه بدبختی بزرگی برای او بود که لباس رسمی و مجلل امپراطوری را بر تن کند که عبارت بود از یک بالاپوش سفید و بلند ، با کمربندی ارغوانی و بازوبند زرین ، شل بلند ارغوانی مزین بجواهرات ، نیم تاج بلند زرین



مروارید نشان و بالاخره عصای سلطنت و کمره زبرجدین که روی آن صلیب  
زیرینی نصب شده بود که در روی آن يك تکه کوچک از صلیب واقعی نشانده بودند  
پس از آنکه هشت خدمتکار درباری از پوشانیدن رخت امپراطوری  
فراغت یافتند تعودوز بارشایت خاطر خود را در آیینهای سیمین نگریست  
و برای رفتن به تالار بار براه افتاد .

در سراسر اها نگهبانان مانند مجسمه های بیجان بی حرکت ایستاده  
بودند فاصله بفاصله دری در برابر او بازمی شد و او از اطاقهای مجلل و مزین می  
گذشت و پیش می رفت و در آستانه هر اطاقی يك یادو گاهی سه تن از رجال بزرگ درباری  
در پیش پای امپراطور از نو بر زمین میزدند و بعد بر می خاستند و بملتمس ر کاب  
می پیوستند . پیش از همه نومیوس خزانه دار بزرگ حضور رسید ، بعد آنتولیوس  
فرمانده کل سپاه امپراطوری ، سپس کریزافیوس و آرشیمانداریت اوتیشس  
(Eutyches) يك يك با آنان پیوستند و در و نیمه رفته عده آنان بسی نفر رسید .  
در مدخل تالار بار بیاك شیور پنجاه نگهبان که جوشن های زرین  
کلاه خود ها و سپر های زرین داشتند راهی برای امپراطور باز کردند تا  
از دوازده پله تخت بالا رود . سر پیش خدمت امپراطور با کمال دقت چین  
های شل سلطنتی را مرتب کرد و عقب عقب رفت . به اشاره تعودوز  
رئیس تشریفات با عصای عاج خود بکف تالار کوبید . دو نگهبان یکی از  
دولنگه در ورودی راه باز کرد و بلافاصله چهار مرد وارد تالار شدند .

ادکودر راس آن عده قرار داشت . او مردی بود ستیر اندام و نیرومند که  
زره و کلاه خودی از آهن ساده داشت . پشت سر او مردی سبزر  
کوتاه قدمی آمد که رنگش زرد مایل بسیاهی بود و نیم تنه ای از پوستی  
تیره بر تن داشت و شمشیری خمیده از کمرش آویخته بود . کریزافیوس با  
خود گفت : « این مرد هون است ! يك وحشی بتمام معنی ! » سومی که  
بيك خطیب یونانی شباهت داشت صورتی ظریف ، دماغی باریک و دراز  
داشت و دید گانش با درخشندگی خاصی بهر طرف می چرخید ! نفر چهارمی  
ویزیلیوس بود و کریزافیوس از نخستین نگاهی که بروی او انداخت  
در یافت که حتما حادثه مخوفی اتفاق خواهد افتاد ، ویزیلیوس بزحمت راه  
می رفت و بر اعضا و اعصاب خود تسلط نداشت و کپسه ای سنگین و مملو  
کننده از گردنش آویزان بود .

صدای سر پیش خدمت امپراطور در میان سکوت محضر چنین طنین انداخت  
- اهلحضرت قدر قدرت و کیوان رفعت و ذمیرحمت امپراطوری

اجازه شرفیانی بفرستادگان آتیلا، شاه هونهار محبت می فرمایند.

بعد با تشریفات خاصی به معرفی هیئت سفارت پرداخت و گفت :  
« خان اسلاورئیس هیئت ۱ »

کریزافیوس باخود گفت : « عجب ! پس ادکو رئیس هیئت نیست  
خیلی غریب است ۱ »

« سنیراد کودرئیس قوم سیری ۱ » ، « اونه ژدیوس دبیر اعظم خان  
بزرگ ۱ » « همشهری ویلیلیوس از رعایای اهلحضرت امپراطوری ۱ »

رئیس پیشخدمتها بعد از اعلام اسامی اعضای هیئت گامی چند  
بعقب برداشت و از اینکه بدون حادثه شومی ازوضع مشکلی خلاص  
شده است بسیارخوشحال مینمود ، زیرا تاآن تاریخ شنیده نشده بود که  
کسی جرات کند ویکی از رعایای امپراطور را معرفی کند ، بخصوص اگر  
عضویک هیئت خارجی بود . برای این کاررئیس کل تشریفات شخصادستور  
داده بود آنها بيشك در امر اصرار اروپا فشاری رئیس هیئت سفارت . اما برئیس کل  
تشریفات چه شده ؟ رنگش مثل کچ سفید شده و چشماش از حدقه  
بیرون آمده بود . سر پیشخدمت که زیر چشمی به اعضای سفارت نگاه  
میکرد دید که فرستادگان پادشاه هون نه تنها در حضور مقدس امپراطور  
بزانودرنیامدند بلکه درودی هم باو فرستادند . تنها ویلیلیوس پیشانی  
خود را برپله اول تخت سلطنت نهاد و زانو بر زمین زد . او باخود اندیشید  
که این بربرها اگر دیوانه نباشند حتما از دیدن جلال و شکوه بارگاه خود  
را گم کرده اند . اما رئیس تشریفات هر چه کرد که به اشاره آنان را متوجه  
کند که در برابر امپراطور زانو زنند گفتی چیزی نمی فهمند و همانطور بی احتیاط  
با امپراطور ایستاده بودند . ژنرال آناپولیوس از خشم چون آجر سرخ شد  
و دستش باتشنج تمام قبضه شمشیرش را فشار داد .

بالاخره اسلا و خان پیش آمد ، نگاهی تحقیر آمیز به امپراطور که  
بیحرکت روی تخت خود نشسته بود انداخت و بزبان روان یونانی و با  
صدائی بلند و خشن خطابه زیر اقرانت کرد :  
آتیلا چنین می گوید :

« آتیلا پسر موندزوک و تو که تفود و زهستی هر دو از دودمان محترم و

بزرگی هستید . آتیلا با اعمال و رفتار خود شرافت و احترام نام پدرش را حفظ کرده لیکن تو که تهود زهستی شرافت اجداد خود را لکه دار ساختی و بایرداختن خراج به غلامی او تنزل یافتی بنابراین شایسته است که در برابر کسی که بهمت و لیاقت مافوق توقرارش داده است مطیع و منقاد باشی و از اقدام بتوطئه‌های پست برضد آقای خود دست برداری!» (۱)

سکوت مرك برفضای بارگاه فرو نشست .

در میان حاضران تنها او نه ژده زیوس بود که خوشحال بود و با خود فکر میکرد : دای آتیلا این لحظه‌ای فراموش نشدنی است ! اینها رانگاه کن آنا تولیوس با یالهای سیخ شده کلاه خودش به گربه‌ای خشمگین شباهت پیدا کرده است . پیشخدمت مخصوص و رئیس کل تشریفات را نگاه کن که گردن کج کرده اند . اگر از دستشان برمی‌آمد باچه شادی و لذتسی حاضر بودند مارا هکتیجه و عذاب دهند ! وقتی من چشمم باین جمع میافتد - از جمله خودم - که تو مسخره‌شان میکنی ، ذلیلشان می‌سازی ! ناسزایشان می‌گوئی و تا آخرین قطره خونشان را میمکی ، دلم می‌خواهد برقصم ! خداوند ! سپاسگذار هستم که مرا تا امروز زنده نگهداشتی ! این عنکیوت گنده ، کریزافیوس رانگاه کن که هنوز هم قیافه متکبر و از خود راضی دارد ، کمی صبر کن !

سرانجام تهودوز مثل کسی که ناگهان از بهت و حیرت بیرون آید ، تکانی بخود داد . این رفتار بسیار ناگوار و غیر قابل تحمل بود . پولکریا چه میگوید ؟ شاید خاطری نشانش سازد که مسیح در همه حال عفو و اهماض را موعظه کرده است و خودش وقتی سیلی‌ای خورد طرف دیگر صورتش را پیش آورد : امپراطور کمی بجلو متمایل شد - البته تا اندازه‌ای که سنگینی بالاپوش و موازنه تاحش امکان میداد - و با صدائی واضح و آرام گفت :

- این چه معنی دارد ؟ چرا چنین حرفهای پیش مامیزند ؟

اسلاوخان بادست خود اشاره ای کرد که گفتی میخواهد بگوید :

«سبر کنید؟» و بعد در جواب او گفت :

- دوست من اد کو چندی پیش از جانب آتیلای برای دیدن تو باینجا آمد.  
در اینجا او توجه و علاقه شدیدی به ما کن زیبا ، مجسمه ها و وئو تهای شما  
نشان داد . شما که میدانستید او هنوز نیست خیال کردید حاضر می شود  
پشت و پابش را رفت خود بزنند و بار باب خود خیانت کند .  
مردی بنام کریزافوریو که ریزافیوس در خانه این سگ که ویژیلیوس  
نام دارد بدیدن اد کومی رود و با و وعده میدهد که هر گاه آتیلای را بکشد از  
طلا و ثروت بی نیازش سازد ، بلی برای قتل آتیلای شاه من و بار باب و آقای شما ؟  
تفودوز از جای خود تکان نخورد . او با خود اندیشید ؟ « خدایا آیا  
این حقیقت دارد ؟ هیئات ! بلی کریزافیوس اهل چنین توطئه هائی هست .  
بیشک خداوند با چنین خدمتگذاری که بمن داده - و آسته است قصاص  
تقصیرات بیشمار مرا بستاند ! اما حالا چه باید کرد ؟ آیا جو باب بدم ! نگاه  
کن ! باز او می خواهد حرف بزند ، نه حالا نوبت حرف زدن آندیگری  
است . . . »

اد کوبه لحنی متین و آرام چنین گفت :

- اسلاو خان راست میگوید ، هنگامیکه کریزافیوس مرا را باین توطئه  
برانگیخت و تحریمی به قتل آتیلای نمود نخست عصبانی شدم و خواستم او را  
خفه کنم . اما بعد دریافتم که بهتر است خشم خود را بپنهان سازم ، از این روی  
اول از او طلا خواستم باین بهانه که بآن وسیله نگهبانان آتیلای را با خود همداستان  
سازم ، بعد او را وادار کردم تا تمهید کتبی بامضای خودش بمن بپارد .  
بعد از بدست آوردن این دو چیز به پیش آتیلای برگشتم و طلا و تمهید نامه  
را به او دادم . شما جواب او را شنیدید و حالا از اراده او آگاه شوید !

آننگاه اسلاو خان رشته سخن را بدست گرفت و گفت : « اینهم مدد کمی  
که سگ شما کریزافیوس امضاء کرده » و بعد ویژیلیوس را که کیسه ای از  
گردنش آویخته بودند نشان داد و کیسه را از گردن او در آورد و گفت : « اینهم  
طلاها ، و آنهارا روی پله های تخت ریخت و گفت :

- آقای من آتیلای همچنانکه بسیار بزرگ است با گذشت هم هست - او  
تنها میخواهد دو بست برابر وزن کریزافیوس طلا و خود او را - زنده بامرده -

پیش او بفرستند ، و اما درباره این سگ که وینیلیوس نام دارد ، میتوانید  
صدرا پروزش را طلا بدهید و او را پیش خودتان نگهدارید . ما خود او را  
لازم نداریم . . . .

سکوت !

بالاخره نومیس خزانه دار کل امپراطوری سکوت را شکست و به  
صدای لرزانی گفت :

- اسلاو خان باید بدانند که این موضوع باید در شورای امپراطوری  
مورد بحث و بررسی قرار گیرد !

- ما تا فردا ظهر بر میگردیم و شما مختارید از صلح و جنگ بکسی را

انتخاب کنید !

این بار نفوذ دوز بسیار متأثر شد . مقام امپراطوری مخالف شنیدن  
چنین لحن کلامی بود . مخصوصاً با جوابی که باو دادند . دیگر میبایست  
جلسه را ختم کند . بلند شد و اینکار را هم کرد . شیپورها به نوادر آمد و رئیس  
تشریفات در جلو فرستادگان قرار گرفت و آنان راه بیرون تالار پذیرایی  
را هنمائی کرد . دوباره ملتزمین رکاب دور امپراطور جمع شدند .  
کریزافیوس هم مانند دیگران بآن جمع پیوست و در آستانه یکی از آپارتمان  
ها مانند دیگران از حضور او مرخص شد .

چون بهانه خود رسید در حالی که سرش گیج می رفت خود را روی  
نیمکت راحتی انداخت . یکی از دستان لرزانش را روی دسته تخت نهاد  
و بی حال و بی تاب و توش روی قالیچه ای که روی نیمکت انداخته بودند ،  
افتاد .



اوریسی دستی بیازوی هونور یازد و با اشاره چشم ایلدیکورا با و نشان داد .  
هونوریا دختر جوان را نگاه کرد و بعد سرش را به عقب برگردانید : ایلدیکو  
دچار یکی از بحرانهای شدید روحی گشته بود که از مدتی باینطرف هارش  
می شد . چشمانش از حدقه درآمده ، رنگ صورتش کبود و رگهای آن منقبض  
گشته و تمام بدنش خیم و سرش واژگون شده بود .  
نخستین بار که این حال باو دست داد در کلیسای کوچک صومعه - به

مادر مقدس پولکریا اطلاع دادند و او چون به دقت بدختر نگر است تبسمی  
حماکی از تمجیب و حیرت رضایت آمیز کرد و با اشاره به هونوریا اطمینان داد  
که چیزی نیست و دوباره بخواندن دعا مشغول شد .

پس از تمام شدن دعا چون ایلدیکوباز هم مثل این بود که در عالم ارواح  
سیر میکند ، ایریس او را تکان داد ولی نتوانست بهوش بیآورد . مادر  
مقدس پولکریا دستور داد که او را راحت بگذارند و چون هونوریا اظهار  
داشت که باید او بیاید و خدمتش را بکند ، پولکریا به لحن بسیار ساده و آرام  
جواب داد : « بجای او من خدمت شما را میکنم ! مزاحمش مپاشید ! او با  
خدای خود راز و نیاز میکند ! » هونوریا از این جواب مات و مبهوت شد  
و ایریس شانه هایش را از تمجیب بالا انداخت .

ایریس زندگی در این صومعه را بانارضایتی تمام تحمل میکرد . او  
زندگی و خوشیهای این دنیا را دوست میداشت و در انتحاج خوشیهای مادی  
زیاد و سواسی و سختگیر نبود ، طبعاً نه میتوانست بزندگی این خانه بیروح  
که در آنجا جز به آمرزش روح و لذت آسمانی نه می اندیشیدند ، خوب بگذرد و او  
حسرت هوای آزاد ، آغوش طبیعت ، هم آغوشیهای پر شور با مردانی که دهان  
حریص و بازوانی نیرومند دارند و تمکین از آنان برای دختران بسیار شور  
انگیز و فرحبخش است ، میخورد .

هونوریا هم اغلب بفکرفرو میرفت و طایر خیالش از دیوارهای صومعه  
که زندانی برای او بود ، بیرون می پرید و بدو دورها ، به استپها ، آنجا  
که او ، محبوبش ، اسب میثاخت میرفت ، در عالم خیال هم راه او بشکار  
میرفت ، همه جا همراه او بود ، دمی از او جدا نه می شد . شبها در انتظارش  
می نشست . دلش از شنیدن صدای پای او به طیش می افتاد ، به آغوشش پناه  
میبرد و باز از زشتی خوشایند او لذت می برد ، زشتی نری نیرومند و با اراده .  
آری ایریس حق دارد که سیفاکس را بهمه ترجیح داده است .

يك حمال ؛ يك هلاخ شوهر آدم باشد ، اما بشرطیکه مردی به تمام  
معنی باشد ، کافی است ، با او زندگی میکند ، از او بچه دار می شود ، بچه ؟  
راستی ، بچه او را چه کرده اند ؟ مادرش فقط یکبار در جواب یکی از  
نامه های او نوشته بود که : « بچه چیزی کم ندارد ! » و دیگر چیزی در این

بازه برای او نه نوشت و او هم فهمید که اصرار در این مورد فایده‌ای ندارد.  
آیا بچه‌اش زنده بود؟ اگر زنده بود کجا بود. حتماً درباره تولدش چیزی  
باونگفته‌اند، او پدرش را نمی‌شناسد، زیرا در دنیا جز هونوریا کسی از این  
موضوع اطلاع ندارد.

شاید ایریس چیزهایی حدس زده باشد؛ اما نه، ایلدیکو؟ ایلدیکو؟ نه در  
رازداری اوشك و تردید نباید کرد. ۰۰۰ این ایلدیکو کوچلو و اقاماد خترك  
عجیبی است. او در محیط کشیش‌ها، در هوای کندر آلوده و فضای گرفته و بی‌روح  
کلیسا رشد و نمو می‌کرد و حال آنکه این زندگی برای هونوریا تحمل ناپذیری  
می‌نمود. یکبار هونوریا خواست از او پیروی کند و سعی کرد جزب خدا و ابدیت  
و لذات روحانی نیندیشد، اما چیزیکه برای ایلدیکو پولکریای مقدس  
بسیار آسان می‌نمود برای او غیر ممکن و دست نیافتنی بود.  
شاید او فاقد ایمان کامل بود و یا خداوند شایسته رحم و شفقتش نه می  
دانست، او همیشه باین نتیجه می‌رسید که دست از این کوشش بیهوده بر  
میداشت و در افکار دور و دراز خود فرو می‌رفت، آرزو می‌کرد که خود را روزی  
آزاد، بلی آزاد به بیند. از صمیم قلب سعادت ایلدیکو را آرزو می‌کرد  
و هنگامیکه او را در آن حال جذبه و شوق می‌یافت نوعی ناراحتی در خود  
احساس می‌کرد و به همین سبب بود که وقتی ایریس ایلدیکو را باونشان داد  
فوراً سرش را از او برگردانید.

نمازه پایان رسید و سرود آغاز شد، ابری از بخار عود و کندر به  
بالای محراب صعود کرد، هونوریا پشت مادر مقدس پولکریا ایستاده بود  
و شاهانه‌های باریک در چادر سیاه پیچیده او را نگاه می‌کرد که بحال پرستش به  
پائین خم شده بود، یکمرتبه از مشاهده سعادت او و ایلدیکو که خود از آن  
محروم بود، خشم شدیدی در خود احساس کرد بطوریکه لبانش را گاز  
گرفت تا فریادی اردهانش بیرون نیاید.  
در این موقع ایریس سر بیخ گوش او نهاد و آهسته گفت: «خبر تازه  
ای دارم»

خبر تازه از که؟ راجع بچه؟ چرا ایریس سهر کرده است در چنین

موقمی باو اطلاع دهد : بخاطر آورد که ایریسی آنروز صبح بیرون رفته و نامه ای از طرف پولکریا به برادرش برده بود . پولکریا گاهی از او و یا ایلدیکو برای فرستادن پیغام به کاخ امپراطوری استفاده میکرد . زیرا فکر میکرد که بآنوسيله از جاسوسان بیشماری که از طرف رجال مهم کشور در کاخ سلطنتی گماشته شده اند ، نامه اش در امان خواهد بود . هونوریا برای اینکه خود را مشغول بکند چشم بیگ تابلوی نقاشی دوخت که ژان باپتیست مقدس را مجسم میکرد . چند دقیقه بعد مادر مقدس پولکریا بلند شد و از نمازخانه بیرون رفت ، دود قیقه بعد در دهلیز تنگی که با قاشق منتهی می شد ایریسی را دوباره دید . ایریسی که بنظر بسیار مضطرب و فکران می آمد گفت :

- زود باشید ! بگذارید حالا که ایلدیکو اینجا نیست این خبر مهم را بشما بدهم . از طرف هونیا سفرایی بدربار امپراطور آمده اند . مردم از آمدن آنها بسیار مضطرب و متعجب شدند . موقمی که من از کاخ بر میگشتم هنوز آنان در تالار پذیرائی بودند ، اما از جنگ هم صحبت در میان بود .

هونوریا که می گوئید هیجان خود را پنهان دارد گفت :  
- راستی ؟ خوب بگذار مضطرب و متعجب شون ، بمان بوط نیست ، خودشان می دانند !

- والا حاضر تا هنوز حرف هم تمام نشده است . من پریسکوس پیر را هم دیدم . همانکه چند ماه پیش همراه ما کسمینوس پیش هونهارفته بود .  
- خوب ؟

- او میگوید آتیلای گداهمان مردی است که سابقا بنام اتل در آتلیه بعنوان گروگان بصر می برد .

این بار هونوریا برای اینکه بزمین نیفتد ناچار شد بدیوار تکیه کند اما بهرنحوی بود بر خودش تسلط یافت و به همان لحظی اعتنا گفت :

- آتیلای ؟ اتل ؟ بلی شاید ، و شما می گوئید او حالا شاه هونهاست ؟

- بلی دومینا ! همه در برابر او از ترس می لرزند ، پریسکوس ادعا

میکرد که او اگر بخواهد می تواند قسطنطنیه را در کمتر از دو ماه بگیرد ،

- راستی ؟ خیلی عجیب است !



ایریس باخود گفت : «ای حقه باز دروغگو ! اگر هم از بعضی چیزها  
خبر نداشتم کافی بود برویت نگاه کنم و همه چیز را بفهمم .»  
هونوریا گفت :

«آه ! هوای اینجا چقدر خفه است ! من می‌خواهم بروم کمی دراز  
بکشم . نه متشکرم لازم نیست همراه من بیایی !

هونوریا وقتی وارد اطاق سرد و خلوت خودش که به حجره زندانی بیشتر  
شباهت داشت ، شد بطرف پنجره رفت و در برابر چشم اندازی که در برابرش  
گسترده شده بود ایستاد ، اما چشمش جایی را نمی‌دید . او نه سروهای غول  
آسا و سرسبز باغ را می‌دید ، نه سفالهای زرین بامهای نزدیک و نه منظره  
زیبایی که تاب‌سور کشیده شده بود .

او در خود فرو رفته بود و فکر می‌کرد که : « پس معلوم می‌شود او حالا  
شاه است ، دنیا در برابر قدرت او می‌لرزد ، اما من در صومعه ای دور افتاده  
زندانیم و هر روز طراوت جوانی و زیبایی خود را از دست میدهم و موجود  
متروک و شاید فراموش شده‌ای هستم ، او شاید هم هونوریا را از یاد برده  
است و هم بچه‌اش را ، اگر میدانست ، اگر هونوریا میتواندست باو خبر دهد  
که پسری از او دارد ، اما از کجا معلوم است که پسر من هنوز زنده است ،  
نه ، ممکن نیست . . . . . حتماً او زنهای دیگری دارد ، خیلی زن دارد ، مگر خودش  
نمی‌گفت : « ما سوار است میشویم و باز فان خود می‌خواهیم ! » اما چطور ممکن  
است عشق خود را فراموش کند ؟ چکنم ؟ فرار کنم ؟ فرار کنم و بروم پیش او ؟ اینکار  
عملی نیست کاملاً مواظب و مراقب من اند ، و برای ساکت ساختن خواجگان  
طلای فراوان لازم است طلا ؟ از کجا طلا بیاورم ؟ حتی جواهراتم را هم نگذاشتند .  
باخودم بیاورم . نامه‌ای بنویسم ؟ شاید یکتفر را بتوانم پیدا کنم و بوسیله  
او نامه را به یکی از سفرای برسانم ، اما که ؟ ایریس ؟ نه ؛ نمی‌شود به ایریس  
اعتماد کرد ، »

— ایلدیکو —

ایلدیکو جوابی نداد . آیا او باز هم در عالم خلسه و جذبه افتاده است  
حالا چه وقت خلسه و جذبه است ؟ آه ، در دهلیز صدای پا شنیده

میشود ،

- ایلدی کو !

دختر جوان با تبسم شرم آلودی که نشانهٔ پریشانی او بود وارد شد و گفت: «بلی والا حضرت! ، به بخشید از اینکه دیر کردم.» و چون هونوریا را در آن حال هیجان و اضطراب دید ، زبانش بند آمد ، بعد گفت : «خانم چه شده است ؟ آیا در خودتان احساس دردی میکنید ؟»

- نه احمق جان! گوش کن به بین چه می گویم . او شاه است ، او شاه بسیار مقتدری است ، یسادت هست یکروز در قلعه باریولی به من گفتی « او يك روز با سپاهی گران برای سردن من باینجا خواهد آمد ؟ »

بعد هونوریا با خود گفت : « بس است ، بس است! نباید این بیجه را ترسانید !»

- گوش کن جانم به بین چه میگویم ، هیئت سفارتی از طرف او به اینجا آمده است . او نمیداندمن کیجاستم ، شاید حتی از زنده بودن من هم خبر ندارد ، تو میل نداری بمن کمک کنی ؟ میتوانی این نامه را ببری به یکی از اعضای سفارت بدهی که ببرند و با او بدهند ؟

- با کمال خوشحالی دومینا! چه قدر خوشحال می شوم که برای شما خدمتی انجام دهم ؟ نامه کیجاست ؟ من الساهه میروم و از مادر مقدس پولکریا اجازه میگیرم - مگر عقلت کم شده است ؟ هیچکس نباید از این موضوع کوچکترین اطلاعی پیدا کند ، این يك راز مهم است .

ایلدی کو جمع کرد :

- اما خانم چرا پنهان میکنی ؟ وقتی شما او را دوست میدارید این که کار بدی نیست .

هونوریا با خود گفت : « احمق ، نفهم ، هیچوقت چیزی نخواهی فهمید ! اما نه باید حوصله و تحمل کنم ، و بیهوده وقتم را با این حرفها تلف نکنم .»

ایلدی کو ادامه داد :

- اما بدون اجازه چطور می توانم از اینجا بیرون بروم ؟

هونوریا با خود گفت ، « راست میگوید ، حق با اوست ، این صومعه از زندان هم بدتر است ! » و ناگهان یاس و نومیدی بر دلش فرو نشست و خود را بر روی تخت خوابش انداخت و حق گریه را سرداد و گفت ، « پس من باید بمیرم ، بلی باید بمیرم . »

ایلدیکو از دیدن وضع هونوریا حالش متقلب گشت و بطرف خالمش دوید در کنار تخت خواب او زانو زد و گفت :

- گریه نکنید خانم ! خانم عزیز من ! هر چه شما بخواهید انجام می دهم ، قول میدهم ، راهی برای انجام دادن این کار پیدا کنم .

هونوریا صورت از اشک خیس شده خود را بلند کرد و گفت ، « پس سوگند بخور ! ایلدیکو قسم بخور که ، »

ایلدیکو لحظه ای دچار تردید شد ، ناگهان بنظرش رسید که از هونوریا خیلی فاصله دارد ، اما بعد به لحن موقری گفت :

- خانم ! بشفافیت خود سوگند می خورم !



کریزافیوس با صدای خسته ای پرسید :

- دیدیموس باز چه خبر است ؟ آیا آمده ای بمن اطلاع بدهی که

پولکریای بسیار مقدس در حال احتضار است ؟ فقط در چنین صورتی ممکن است از اینکه در چنین موقعی مانع استراحتم شدی توبه بخشم !

قیافه کریزافیوس بدبخت چنان تغییر یافته بود که شناخته نمیشد.

مصاحبه او با امپراطور بسیار هیجان انگیز بود ، در حال حاضر هنوز به

یقین نمیدانست که آیا با صرار آتیلای او رابه هونها تسلیم خواهند کرد یا

نه ! اگر چنین وضعی پیش می آمد دیگر علاجی جز این نداشت که دست

بدامان شیشه زهر کوچک که در کشتی میزش پنهان کرده بود ، بزند .

او خودش را بیای تودوز انداخته و صحنه موثری از اخلاص و جان نثاری

در برابر او بازی کرده و مدعی شده بود که او در پنهان داشتن و بدون اطلاع

انجام دادن این فکر جز آسودگی وجدان و فراغ خاطر امپراطور عظیم

الشان خود که مورد تقدیس می باشد ، هدف و نظری نداشته است . تودوز

هم که همیشه دچار ضعف و سستی بود کم و بیش این کمندی را باور کرده و

اتخاذ تصمیم رابه تأخیر انداخته بود . او بانومیوس و آناتولیوس بطور خصوصی در این مورد مشاوره کرده بود . اما کریزافیوس از نتیجه مذاکرات اطلاعی بدست نیاورده بود . حالاهم بیش از دوازده ساعت به وعد حرکت هونها نمانده بود ! آنوقت در چنین حالی آمده بود داستان مهم و بی معنائی از جریانات صومعه برای او بسراید ...

- خوب حرف بزن !

- قربان من یکی از ندیمه های شاهدخت هونوریا را بحضورتان آورده ام اومی خواهد شما را ملاقات کند !

- در چنین ساعتی ؟ آیا پولکریا اطلاع دارد ؟ احق نفهم ! اگر او از این کار جسورانه و احقانه تو اطلاع پیدا کند از صومعه که من با هزار زحمت به آنجا داخل کرده ام بیرون می کند !  
- قربان تصور میکنم که شما اگر هم چنین تصادفی بشود متأسف نشوید ، شاهدخت هونوریا نامه ای به آتیلا نوشته است ...

- چه ؟

- گویا شاهدخت با او آشنائی قبلی دارد ،  
کریزافیوس از جای خود برجست و سر پا ایستاد و گفت :  
- فوراً او را بیاورید اینجا !  
بعد با خود گفت : « ساکت ! آرام باش ممکن است این موضوع جالب و خیلی جالب و حتی خیلی مهم باشد ! »  
- خانم فرمائید بنشینید !

قیافه دختر بنظر کریزافیوس آشنا می نمود . او را یکی دو بار در سرسرای های کاخ دیده بود اما توجه و اعتنائی به او نه کرده بود . دختر زیبای خرمائی موئی بود که احتمال می داد مصری باشد . مسلم آنسو و مرد نبود و حتماً از اینکه در این صومعه می پوسید و از بین می رفت بسیار ناراحت بود . دهان قرص و چانه با اراده ای داشت ، خوب ،

- من منتظر اصفای فرمایش های خانم هستم !

ایریس بی مقدمه گفت ،

— من خبر بسیار مهمی دارم به خادمستان دیدیموس یکی دو کلمه درباره آن گفته ام .

کرین افیوس بالحن تو بیخ آمیزا ما ملایمی گفت :

— دیدیموس خادم من نیست او خدمتکار شریف ترین زنان مقدس جهان ، پولکریا است .  
ایریس بی آنکه توجهی به قطع کلام خود از طرف کرین افیوس بکند گفت :

— ۰۰۰ برای اینکه او حاضر نه میشد مرا پیش شما بیاورد .

— البته .

— شما باید بدانید که خطر عظیمی مرا تهدید میکند ... من باید وثیقه اطمینان بخشی پیدا کنم که از من در صورت لزوم حمایت خواهد شد و پاداش هم به من داده خواهد شد ،

— در صورت لزوم من وسایلی برای راحتی فکر شما پیدا میکنم !

— پس من خودم را در اختیار شما می گذارم ، یقین دیدیموس قبلا به شما اطلاع داده است که خانم من ، پادشاه هونها آشنا است ، او را موقعی که بنام پرئس اتل وبعنوان گروگان در آکیله زندگی می کرد دیدم و با او ...  
کرین افیوس با خود اندیشید که : « خبر بسیار مهمی است » و بعد روی به ایریس نمود و گفت :

— خوب ادامه بدهید .

ایریس باتبسم شیطننت آمیزی گفت :

— اگر چه بنظر بسیار بعید و باور نکردنی می آید ، اما حقیقت اینست که در آنجا باهم آشنا و نسبت بیکدیگر علاقمند شدند ؛ بعد ، بعدش را خودتان میتوانید حدس بزنید !

کرین افیوس گفت :

— عجیب ! آیا والا حضرت را کسی باز دواج بارئیس کوچک یکی از قبایل هون تشویق و ترغیب کرده است ؟

— نه کسی از این قضیه خبر ندارد . حتی علیا حضرت ملکه مادر ، خانم من همیشه از افشای نام ، ۰۰۰۰ معشوق خود خود داری میکند . من هم

بعدها اینرا فهمیدم.

کرین افیوس گفت :

- طبعاً بچه‌ای هم پیدا کرده‌اند ، انکار فایده‌ای ندارد خانم خوشگل  
ما از قضا یا خبر داریم !

- اما خانم من از اولاد خودش هیچ خبری ندارد حق نمی‌داند حالا  
زنده است یا مرده ، او را بعد از تولدش از خانم گرفتند ،  
- پسر بود ؟

- بلی ،

- آتیلا اینرا میدانند ؟ نه ؟ شما یقین دارید ؟ آیا از مضمون نامه  
خبر دارید ؟

- فقط چیزهایی از آن میدانم . من غفلتاً - البته به تصادف گفتگوی  
خانم را با محرم رازش ایلدیکو شنیدم . من میدانم که خانم در نامه خود  
از او خواسته است که به نجاتش بشتابد ، همچنین میدانم که او بعلت عدم  
اطلاع و عدم اطمینان از زندگی بچه ، از او در نامه اش یادی نکرده  
است ،

- این نامه کجاست ؟

- ایلدیکو بخانم قول داده است که آنرا یکی از اعضای هیئت سفارت  
هونها برساند .  
- کی ؟

- هر چه زودتر ، شاید فردا ،

- از پیشانی کرین افیوس دانه‌های درشت عرق سرازیر شده بود :

- آیا شما یقین و اطمینان کامل دارید که تا بحال او این مأموریت را  
انجام نداده است ؟

- کاملاً و بهمین جهت هم بود که با اینکه دیروقت بود پیش شما  
آمدم .

- بسیار خوب آیا اطمینان دارید که شاهدخت هونوریا از آتیلا کمک  
خواسته ؟ آیا این حرف را از دهان خود او شنیدید ؟

- بلی ! او گذشته از این نامه انگشترش را هم بنامزدش فرستاده

کریزافئوس دقیقه‌ای چشمانش را بست و بفکر فرو رفت و وقتی آنها را باز کرد تصمیم خود را گرفته بود .

- دوست جوان من ! واقعا هم خبر بسیار جالبی بود ، شما خوب کاری کردید که بمن اطلاع دادید .

خالا يك سوال ، سوال آخری را هم از شما میکنم ، شما چه می‌خواهید ؟

ایرو مرگفت

- من از این زندگی بئتك آمده‌ام ، دلم نمی‌خواهد تارك دنیا و راهبه باشم . بمن كمك کنید ، تا از این صومعه موخس خلاص شوم .

- من کاملاً ناراحتی و درد شما را می‌فهمم ، اصلاحاً نمی‌کنم شما چگونه می‌توانسته‌اید ، مدت زیادی در آنجا زندگی کنید !

- با دست خالی و بی پول چه می‌توانستم بکنم .

کریزافئوس به لحن پدرانه‌ای گفت :

- خوب ، برای این مسأله هم راه حلی پیدا میکنم ؟! اما شما اول باید بصومعه برگردید .

آه نه ، هیچگاه ، اگر بفهمند که ،

- مطمئن باشید ، کسی نمیتواند چیزی در این باره بفهمد ، شما بیش از چند روز در آنجا نخواهید ماند ، من قول میدهم که يك هفته طول نکشد که از آنجا خلاص بشوید ... بگیریید ، ...

او یکی از کسوهای میزش را باز کرد و جعبه کوچکی از صدف که رویش را طلا کوبیده بودند از آنجا بیرون آورد و گفت :

- نگاه کنید !

ایریس چشمانش را باز کرد ، جعبه پر بود از الماس و گوهرهای ریز و درشت گوناگون . کریزافئوس گفت :

- کوچکترین و بی اهمیت‌ترین این گوهرها بیش از پنجاه لیور طلا ارزش دارد یکی ، دوتا از اینها را بردارید ، علی‌الحساب این قسط اول انعام شماست ! وقتی از صومعه بیرون آمدید پیش من بیایید برای شما ویلا

زیبائی باهر چند غلام که بخواهید و ده هزار سولدی طلا خواهم داد . راضی شدید ؟ بلی ؟ خوب ! پس حالا عاقلانه با آنجا بر گردید و طووری رفتار کنید که کوئی هیچ اتفاقی نیفتاده است . دیدیموس بموقع به شما خبر خواهد داد . چه انتخاب کردید ؟ ایا قوت و زمر دگر در آفرین اخیلی خوش سلیقه هستید ؟ دیدیموس همراه خانم برو و هدایتشان بکن ! خدا حافظ خانم عزیز شما امروز خوب کار کردید .

بعد از بیرون رفتن آن دو ، کریزافیوس روی تختش افتاد و شادی و خوشحالی خود را که تا به حال پنهان ساخته بود ، آشکار کرد ، تمام هیكلش از خنده بلندی لرزید و جیسج های کوتاه و تیزتی نظیر فریادهای طوطی از دهانش بیرون پرید ، در آن موقع واقعا بطوطی ای شباهت پیدا کرده بود .



فردای آن روز ، صبح زود امپراطور باردیگری بیمار گاه رفت و اینبار با اطمینان و وقار فرمانروای مطلق العنانی که بقدرت و نفوذ و اهمیت خود وقوف کامل دارد بر تخت نشست .

تعود زیست خود را نمیتوانست پنهان دارد . دوساعت پیش نومیوس گزارش داده بود که خزانه امپراطوری قادر بر پرداخت هزینه های جنگ نیست . آناتولیوس هم به لحن موجب خاص نظامیان بعرض رسانیده بود که امید موفقیت در جنگ نیست . از طرف دیگر او نمیتوانست ناسزاهای آتیلا را فراموش کند و نه میتواند شرایط عجیب و طاقت فرسای او را برای صلح بپذیرد ! بنابراین او کریزافیوس را اگر نگوئیم از روی مهر و علاقه باید بگوئیم با کمال تعجب و حیرت بحضور پذیرفت .

کریزافیوس بلحنی جدی گفت :

— قربان من موضوع را از هر جهت مورد بررسی و مطالعه قرار دادم و عقیده دارم که اعلیحضرت همایونی بهتر است آنچه آتیلا خواسته است قبول کنند !

— چه ؟ شما حاضرید خودتان را به چنگ او ببندازید ؟



- اگر این کار ضروری باشد تقاضا دارم که اعلیحضرت در اجرای آن شك و تردید روا ندارند . بسیار خوشحال و سعادتمند خواهم بود که جان ناقابل و سیله‌ای برای جلوگیری از جنگ باشد . اما من منظورم پرداخت مبلغی است که هیئت سفرای هون ناظر امروز منتظرند در آن باره پاسخ بشنوند ...

- راست می‌گوئی ، چه جوابی با آنان بدهیم ؟  
- خیلی ساده ، باید گفت که ما حاضر به پرداخت آن مبلغ هستیم . برای آتیلا چیزی خوشایندتر از شنیدن این حرف نخواهد بود .  
- من مقصود شما را نفهمیدم . کریزافیوس منظورتان را خوب توضیح بدهید !

- خود آتیلا هم می‌داند که برای فراهم آوردن چنین مبلغی مدتی وقت لازم است . کافست که سفیر او با این وعده اعلیحضرت امپراطور به پیش او برود و به آتیلا اطلاع دهد که تا چند روز دیگر نخستین کاروان حامل طلا به سرپرستی یکی از بزرگترین شخصیت‌های امپراطوری روم به قرارگاه او حزم می‌کند  
- که و چرا ؟

- من با اینکه در کنفرانسهای اعلیحضرت با خزانه‌دار کل و فرمانده کل سپاه شرکت نداشته‌ام ، تصور می‌کنم به توانم حدس بزنم چه گفته‌اند ،  
نومیوس پول ندارد و آنا تولیوس سربازا  
تفودوز تبسم رضایت آمیزی کرد و گفت :  
- تقریباً همینطور است ، بقیه حرفتان را بگوئید !

- من عقیده دارم که خزانه‌داری کل فقط برای پر کردن خزانه دولت و فرماندهی سپاه برای بدست آوردن پیروزی در صورت وقوع جنگ ایجاد شده است . حالا که متصدیان این دو مقام وظیفه خود را نتوانسته‌اند انجام بدهند نباید تعجب کنند که اعلیحضرت هم‌اکنون امپراطوری تصمیم گرفته‌اند آنان را نزد هونها اعزام دارند .

- اما شما .... کریزافیوس ! ... خوب می‌دانید که آتیلا به اسرار تمام از ما می‌خواهد که شما را تحویل نمایند گان او بدهیم !

- این برای من بزرگترین افتخار است . من خیال می‌کنم که نومیوس و آنا تولیوس لازم نیست جز خراجی که آتیلا تعیین کرده با خود ببرند . در آنجا خبر خواهند داد که کاروان حامل قسط دوم طلاها فرضاً شش ماه

دیگر- در مقابل خادم ناقابل اعلی حضرت براه خواهد افتاد .

تقو دوز احمی کرد و گفت :

- شاید هم ناقابل باشد اما بسیار قیمتی است ، نومیوس وقتی این

حرفها را از من بشنود دیوانه می شود.

- اعلی حضرت برای او خواهند گفت که دیگر این آخرین پولی است

که ما به شما می دهیم .

- تصور می کنید که او این حرف را باور می کند؟ کرینا فیوس شما دیوانه

شده اید ؟

- قربان .... اما این حقیقت است!

- شما مرا نگران می کنید! ... آیا اینهم یکی از ضربات خاص شما است؟

خواجہ بہ آرامش بیشتری گفت:

- بند کان اعلی حضرت مطمئن باشند کہ این بار من ناچار نخواهم بود

مغزم را خسته کنم !

- پس کہ ناچار خواهد بود .

- آتیلا... اعلی حضرت تا ؟

## فصل پنجم

ایلدیکو در موعد مقرر به نمازخانه صومعه رفت. اندکی از نیمه شب می گذشت. در صومعه همه خوابیده بودند. در برابر محراب زانو زد و مشغول خواندن دعا و راتو نیاز با خدا شد: «خدا یا، مرا کمک و راهنمایی کن... من به خانم خودم قول داده ام آنچه از من خواسته بدون اطلاع مادر مقدس پولکریا انجام دهم اما روح معذب و ناراحت است. کمک کردن بدون فکر که هم دیگر را دوست دارند و در فراق یکدیگر درد بسیار کشیده اند گناه که محسوب نمی شود و بهمین جهت هم بوده است که تو خدای مهربان، این دیدیموس نجیب را بیاری من فرستاده ای پدر تو انان من خودم را بتو وامیگذارم! آمین!»

از جای برخاست، از اینکه لحظات چنین حساس و گرانبهایی را از دست داده است کمی ناراحت بود. به عجله خود را به دیدیموس که در دهلین نمازخانه منتظرش بود رسانید. دیدیموس، تبسم تشویق آمیزی بدخترک نمود و انگشت بر دهان نهاد و جلوفعاد، ساکت و صامت تادم در که برویشان باز بسته شد او را راهنمایی کرد. بعد با احتیاط و دقت بسیار تا انتهای باغ رفتند. در آنجا دو قاطر برای سواری آنان آماده بود. دیدیموس دختر را کمک کرد تاروی زین یکی از قاطرها قرار گیرد و بعد خود نیز سوار شد و فوراً سرعت از آنجا عزیمت کردند. خوشبختانه ایلدیکو سوار کار بسیار خوبی بود، زیرا سابقاً در آکیله، در گردشهای سواره اغلب همراه هونوریا بود.

پس اریک دقیقه ای راه پیمائی با قاطر، دختر متوجه شد که بطرف کاخ نمی روند و گفت:

- دیدیموس کجا می‌رویم؟

- خانم؛ سفیران هونها از شهر بیرون رفته‌اند. ما باید خودمان را با آنها

برسانیم!

- چطور؟ پس در این صورت ما نمیتوانیم تا فردا صبح به صومعه

برگردیم؟

- البته که نه می‌توانیم، اما اگر شما نامه را به من بدهید من خودم قنهای روم و آنرا با آنها میرسانم و شما میتوانید براحتی راه صومعه را پیدا کنید و به آنجا برگردید.

ایلدیکو بفکر فرو رفت، همه کارها با موافقت هونوریا و دیدیموس مرتب شده بود یا بهتر بگوئیم دیدیموس راه راه هونوریا نشان داده بود. هونوریا با کمال رضایت و خوشحالی پیشنهادهای آن خواجه زیرک و باهوش را که در مقابل خدمت خود پولی هم نمیخواست پذیرفته بود اما حاضر نشده بود نامه گرانبهایش را ایلدیکو به کس دیگری سپارد. ایلدیکو بعد از این تفکرات سر برداشت و گفت:

- نه من ترجیح می‌دهم که همراه شما باشم.

او خوب میدانست که وقتی از غیبت او در صومعه مطلع شوند مصیبت عظیمی برایش درست خواهند کرد اما با خود فکری کرد که حتما هونوریا برای ساکت کردن مادر مقدس پولکریا بهانه‌ای پیدا می‌کند، او رسماً به شرافت خود سوگند یاد کرده است نامه او را بهر نحوی شده بمقصد برساند نه حالا موقع برگشتن نیست.

دحتزک و خواجه مدتی ساکت و صامت راه سپردند، ناگهان فکر

دیگری بسر ایلدیکو زد و گفت:

- دیدیموس!

- بلی خانم!

- اگر بناست راه دور و درازی برویم، پول لازم داریم و من دیناری

ندارم.

- دیدیموس تبسم شیرینی کرد و گفت: - از این بابت نگران مباشید

من با اندازه کافی پول همراه دارم.

چند دقیقه بعد از دروازه‌های شهر بیرون رفتند. ایلدیکو در روشنائی مهتاب متوجه شد که اشخاصی در سر راهشان ایستاده‌اند و به کنجکوی تمام آندورا نگاه می‌کنند، حتی بنظرش رسید که صدای تاختن اسبی را در پشت سرشان می‌شنود. اما بزودی از توجه و دقت بآن صدا منصرف شد. بامردی مانند دیدیموس جای هیچگونه ترسی نبود؛ او حتی فکر پول را هم کرده بود.

آنان بعد از مدتی بجاده بسیار خوب و مرتبی رسیدند که در دو طرفش درختان سرو کهنسالی سربلک کشیده بود. ارايه سنگینی از نوع ارايه‌های گلواها (مردم سرزمین کل) از پشت تنه درختی بیرون آمد و راننده آن بانگی زد و دیدیموس اشاره‌ای باو کرد که آمد و در کنار جاده توقف کرد. خواجه بدختر گفت:

— این مرد برادر من است. بكمك او و ارايه‌اش می‌توانیم براحتی و سرعت بیشتری براه خود ادامه بدهیم!

مردی که خواجه می‌گفت برادرش است با تبسم بلندی از آندو استقبال کرد و از دیدیموس پرسید: «تو خانم کوچولو را هم با خودت آورده‌ای؟ بسیار خوب سوار شوید! تیرا کس قاطرهای شما را بجای خودشان برمی‌گرداند؟»

آندو سوار ارايه شدند و ارايه دو دقیقه بعد از این گفتگو در آن جاده بال درآورده بود و پرواز می‌کرد. ایلدیکو با خود فکر میکرد که این دیدیموس واقعا مرد باهوشی است، همه چیز را قبلا فکر کرده است. با این سرعت که پیش می‌رویم طولی نمی‌کشد که به هیئت نمایندگان می‌رسیم شاید هم بتوانیم پیش از طلوع آفتاب بصومعه برگردیم.

وقتی ایلدیکو از خواب بیدار شد آفتاب مدتی بود برآمده و به همه جا پهن شده بود، دیدیموس در کنار او پادهان باز بخواب رفته بود. هواسرد بود. او درحالی که از سرما می‌لرزید نماز صبحش را خواند، بعد در زویر خود را نگاه کرد و دید در وسط بیابانی راه می‌روند که تپه‌های سبز کوچکی در گوشه و کنار آن به چشم می‌رسید. چون پرده ارايه را بلند کرد پشت برادر دیدیموس را دید که مشغول راندن ارايه بود. او مردی بود بلند

قد و باریک اندام که خنجرى از كمرش آویخته بود و در پهلوش «درجائی كه نشسته بود ، شمشیری قرار داشت .

بعد از چند دقیقه دیدیموس هم بنوبه خود دهن دره كشان بیدار شد و دوروبر خود را نگرىستن گرفت .

— صبح بخیر دیدیموس ! میدانید ما كجا هستیم ؟

— خانم ، ما در جاده ساردیكا راه می رویم .

— آيا ساردیكا شهر است ؟

— سابقا شهر بود ، اما حالا فقط ویرانه ای از آن برجاست !

— كی با آنجا می رسیم ؟

— اگر بخت یارمان باشد فردا بعد از ظهر !

ایلدیكو از شنیدن این حرف بی اندازه مضطرب شد و بانگ زد :

— اما این بسیار وحشتناك است ! در صومعه چه فكر خواهند كرد ؟

— خانم چه اهمیت دارد ؟ شما میدانید كه ماموریت ما بسیار مهم

است و باید بهر قیمتی شده آنرا انجام دهیم !

بعد خواجه راننده را صدا كرد كه :

— او هوى برادر ! آيا تو این نزدیکیها مسافر خانه مناسبی نمیشناسی ؟

من از گرسنگى میمیرم .

راننده بی آنكه سرش را بعبقیر گردانند جواب داد : « يك ساعت بعد

بمسافر خانه می رسیم ! »

راستى هم ساعتى بعد بمسافر خانه رسیدند و در برابر سفره ای كه

روی آن فرنى اعلاى جو ، زیتون ، پنیر پز و نان برشته نهاده بودند قرار

گرفته و با شراب شیرین و گواراى سرخى رفع عطش و خستگى میکردند .

در آنجا مردى كه رفتارش به نظامیان شباهت داشت ، اما لباس نظامی

نیوشیده بود به دیدیموس اطلاع داد كه هیئت سفارت تقریباً ده ساعت پیش

در همین مهمانخانه فرود آمده بود ، او به احترام و ادب بسیار حـرف

میزد و ایلدیكو را به كنجكاوى و نظرى دلسوزانه مى نگرىست . راننده ارا به

اسبان خسته خود را با اسبان تازه نفسى عوض كرد و نیم ساعت بعد

دوباره براى افتادند . این بار دیدیموس رانند ارا به را بمهمه گرفت تا

برادرش بخواهد .

نزدیکی های غروب به چاهار خانه دیگری که از هر حیث به منزلگاه اولی شباهت داشت رسیدند ، در آنجا نیز اسب عوض کردند و مردی را یافتند که در باره هیور فرستادگان اطلاعاتی به آنان داد . از گفته او چنین بر می آمد که آنان دم بدم به هیئت نمایندگان نزدیکتر می شوند زیرا بمناسبت حمل بار سنگین هدایای امپراطور ناچار بودند بکندنی حرکت کنند . دیدیموس بدختر گفت :

- یوئلا ایلدیکو ، جرأت و شهامت داشته باشید اما بزودی بآنان

می رسیم .

دختر ك تبسمی حاکی از تسلیم و رضا کرد .

اندك اندك وضع جاده خراب می شد ، اما ایلدیکو که بسیار خسته و کوفته شده بود ، بالاخره خوابش برد و وقتی بیدار شد شب بود و ارا به در برابر چاهار خانه دیگری توقف کرده بود .

دختر ك باخستگی پیاده شد و از میان دور دیف سر باز مشعل بدست گذشت و وارد مهمانخانه شد . دیدیموس با فرمانده سر بازان سرگرم بحث و مجادله بود ، مثل این بود که اصرار دارند آن گروه نظامی تا منزلگاه دیگر همراهشان باشند ، اما افسر حاضر بقبول درخواست او نمیشد .

چیزی که پیش از پیش بنظر ایلدیکو محیب آمد این بود که دیدیموس به لحن آمرانه ای با او حرف می زد و افسر هم مثل این بود که از او حساب میبرد . در ضمن خوردن غذا ایلدیکو خواست بداند بحث آندوپکجا انجامیده است . دیدیموس که بسیار خشمگین بود با و شرح داد که فکر میکرد در اینجا بتواند گروهی سر باز همرا خودشان ببرد و آنان تا آخر مسافریشان اسگورت ارا به باشند . اما سانسور یون (فرمانده صد نفر) سیما کوس بالاخره سزای نافرمانی و سرپیچی از دستورات او را خواهد دید . و چون ایلدیکو از این حرف اظهار تعجب نمود خواهجه جواب داد که .

«خانم شما دارای دوستان مقتدر و بسیار عالی مقامی هستید.»

حالا شراب بنوشیم و غذا بخوریم و برای راه پیمائی شب تجدید قوا

کنیم چون از اینجا بیعد راهها بسیار خراب است .  
ایلدیکو باز هم تسلیم و رضانشان داد و سعی کرد کمی ماهی سرد بخورد .  
در آن موقع دوبار در باچنان حرص و ولعی سرگرم خوردن گوشت بودند که  
گفتی این آخرین وعده لذا خوردنشان در این جهان است !

باز رو برآ نهادند . شب زیبای ماهتابی بود . در نور ماه چشم اندازی  
وسیع از بیابانی سنگلاخ دیده می شد ، حتی هوا هم سنگین بود و گاهی بوی  
تھوع آوری بمشام میرسید . هر بار که بادی می وزید صحبت دوبار در بگوش  
ایلدیکو می رسید ، آندوبه لحنی اضطراب انگیز با هم گفتگو میکردند :

ناگهان ایلدیکو درختی را در نور ماه دید ، درخت عجیبی بود ،  
درختی که نه شاخ داشت و نه برگ و نه سوده میهم و عجیبی از آن  
آویخته بود .

دیدیموس به برادرش گفت : «زود دور بزن ، دور بزن اگر دختره  
این راه بینید !»

اما به سبب تنگی راه آراهه نمی توانست بسرعت دور بزنند ، راننده سرش  
را تکیان داد و اسبها را بهاد تازیانه گرفت که بلکه هر چه زودتر از آن چیز  
وحشتناک دور شوند . اما کوشش او بی فایده بود . صدای ایلدیکو به روشنی  
تمام بلند شد که می گفت : «ایست ! توقف کنید !»

دختر ناچار شد دوبار فریاد بزند و امر خود را تکرار کند تا حرفش  
را بشنوند و آراهه را نگاه دارند . دومرد ساکت وصامت چشم باودوختند  
که به بینند چه می خواهد بکند و دیدند که او آراهه پائین پرید و به طرف  
درخت روان شد .

بیهوده خواستند چند کلمه برای منصرف ساختن او بگویند زیرا آندو  
چنان دچار ترس و وحشت شده بودند که بجای خود میخکوب شدند و  
نه می توانستند از آنجا تکیان بخورند آنان بهیچ قیمتی حتی بخاطر کریز آفیوس  
جرات نه میکردند مصلوبی را از رو برو نگاه کنند . وقتی راننده دختر را دید  
که در برابر مصلوب زانو بر زمین زده است گفت :

- نگاهش کن ! دخترک دیوانه شده ! بنظر من خیال می کند که این



عیسی مسیح است !

دیدیموس که از کرسی و خشم دندانهایش بهم میخورد گفت :

.. - خفه شو دیوانه توئی !

امادیوانگی ایلدیکو چیزی بود که نه راننده میتواندست معنای آن را بفهمد و نه دیدیموس او قلبی چنان پاك و ساده و خوش باور داشت که واقماً خود را در برابر مسیح انکاشت و زانو زد و شروع بدعا و نماز کرد و گفت :  
« آه ای پدر آسمانی ! بالاخره توانستم تراهه بینم ! تو در هر جا که مردم در رنج و عذاب باشند حاضر و ناظری ! کسی ترا نه می بیند و ضربان قلبت را که در محبت انسانها می زند نه می شنود . امان ، من ترا می بینم و ترا می پرستم زیرا تو حقیقت یکتائی ! »

چون ایلدیکو باز گشت و دوباره سوار اراهه شد و در جای خود نشست به لحن ساده ای گفت :

- روح او در آسمان است !

دیدیموس ناچار شد با آن رجش به پهلوی برادرش بزند تا او را از بهت و حیرت بیرون آورد . راننده ضربت وحشیانه ای بر پشت اسبها نواخت و آنانرا بتاخت واداشت ..

مدتی در سکوت محض و در حالیکه اراهه هر لحظه به چیزی تصادم می کرد و تکانهای شدیدی میخورد راه رفتند . دیدیموس و برادرش جرأت نگاه کردن بآن دختر ك ظریف را نداشتند که موخش ترین منظره ای را که ممکن بود در دنیا دید بدون اینکه هیچان وضعی از خود نشان دهد تماشا می کرد . اما در برابر هر صلیب تازه ای - صلیب های متعددی در سر راهشان قرار داشت . رنگ از رویشان می پرید ، زیرا با خود می اندیشیدند که ممکن است خودشان نیز دچار چنان سر نوشت موخشی گردند .

در نظر ایلدیکو این منظره تصویر دنیا بود ، دنیای واقعی و حقیقی که در خارج از دیوارهای صومعه قرار داشت ، او آنجا را « دره اشک » می انکاشت که بارها در کلیسا از آن باوصحبت کردند اما حتی لحظه ای هم بفکرش نه می رسید که مسؤل این جنایات شنیع و هراس انگیز مردی است که خانمش او آرزوی زناشوئی با او را دارد ،

فردای آن روز . پس از ظهر بساردیکا رسیدند و برای اینکه بگذارند اسبان ارا به رفع خستگی کنند ، در جلو خرابه های کلیسای بزرگ شهر ویران توقف کردند ، در آنجا نه میهمانخانه ای بود و نه چاپارخانه ! جمعیت آن شهر عبارت بود از چند ده نفر آدم بدبخت و مفلوک که بزحمت بامیوه درختان و سبزیها زندگی میکردند . دیدیموس سعی کرد در باره عبور کاروان نمایندگان اطلاعاتی از آنان کسب کند اما جوابهای مبهمی شنید و ناچار شد بعد از رفع خستگی اسبان دوباره روبراه نهد !

موقعی که بکنار رودخانه کوچک سیاه رنگی رسیدند که در میان تپه ها جاری بود دیدیموس گفت : « ستیکس ، (۱) راننده در جواب او گفت :

— شوخی میکنی ! قطعاً ستیکس به کشف این جوی نیست ! آه خدایا نگاه کن چه بلائی بر سرمان می آید .

در حدود شش سوار که لباسهای پوستی بر تن و کلاههای نرم نوک تیزی بر سر داشتند و بر اسبان کوچک نیرومندی نشسته بودند بقااحت بسوی آنان می آمدند .

دیدیموس که رنگ رویش به وضع موحشی پریده بود بلند شد و گفت : « برادر رنگهدار یهوده است سعی در فرار بکنیم ! »

هونها به سرعت برق ارا به را در میان گرفتند و کمانهای خود را که قبلاً تیر در چله آنها افاده بودند بروی ارا به سواران گرفتند .

دیدیموس بزبان هونی فریاد کرد : « تیر میندازید ! ما برای رفتن به حضور شاه شما ماموریت داریم . رئیس شما کیست ؟ »

یکی از سوارگان نگاه تحقیر آمیز و موحشی بآنان انداخت و گفت :

— شما در اراضی هونها هستید ! برای چه اینجا آمده اید ؟

دیدیموس به لحن اعتراض آمیزی جواب داد :

۱ - Styx نام رود هائی است در اساطیر یونان که هفت بار دور جهنم می گشتند . مترجم ،

- ما جاسوس نیستیم ! ما همراه این خانم هستیم که نامه بسیار مهمی به آتیل شاه دارد .

هونها وقتی دیدند که سواران آرایه عبارت از دختری جوان و دو مرد است که یکی از آنان اسلحه هم ندارد ، مطمئن شدند و وضع تهدید آمیز خود را اندکی تغییر دادند . آنان بقدری باراه نزدیک شده بودند که ایله دیگر احساس کرد ازبوی بد و مشمع کننده ای که از تن آنها بلند می شود ، حالتش بهم می خورد . دیدیموس تکرار کرد :

- همانطور که گفتیم این زن حامل نامه ای خصوصی پشاه شما است . اگر بزندگی خود علاقه دارید دست بسویش دراز نکنید ، باز هم تکرار می کنم که ما فرستادگان رسمی و دولتی هستیم !  
سواری که بنظر فرمانده کشتی های آمد گفت :

- خوک کنده ! تودروغ می گوئی ! فرستادگان روم که بحضور آتیل می روند همیشه لباسهای مجلل برتن دارند و با آرایه های باشکوه و پیرس و صبا مسافرت می کنند .

بعد از گفتن این حرفها کماتش را بگردنش آویخت و شمشیر از نیام بیرون کشید و گفت : « شما جمعاً جاسوسید ! و حالا نشایتان می دهم که ما جاسوسان چه معامله ای می کنیم ! »  
دیدیموس بانگ زد :

- بدبخت مواظب رفتار خودت باش ! ما جزو هیئتی هستیم که با سران خود شما یعنی اسلاو خان داد کوتازه وارد خاکتان شده است . شنیدن این اسامی مثل این بود که دیسوار هون تأثیر کرد و بالحنی حاکی از تاسف گفت :

- باشد ! ما شما را پیش اسلاو خان می بریم تا به بینیم آیا او شما را می شناسد ؟ یا الله راه بیفتید !

دیدیموس نفس راحتی کشید و دوباره باره بخود سوار شد و عرقی را که از گردنش سرازیر می شد پاک کرد و چشم به ایله دیگر دوخت . دخترک چنان آرام و بی حال

بنظر می رسید که گفتی دریایاقهای قسطنطنیه گردش می کنند آیا او متوجه نشده بود که این وحشیان باچه نگاه حریص و وحشیانه ای او را می نگرند ؟ البته او زبان هونها را نه میدانست اما نه می بایست اینقدر احمق باشد که فکر آنان را از نگاهشان نفهمد ! بالاخره اوزن بود ، بر شیطان لغت ، او می بایست خوب به بیند که این وحشیان باچه خشمی زه کمانهایشان را تا بناسا گوششان کشیده اند ! دیدیموس به لحن نیشخند آمیزی گفت :

- راستی پوئلا ایلدیکو شما حتی از موش هم نه می ترسید ؟

- چرا بترسم ، موش هم مخلوق خداست !

خواجه که از این جواب بهتش زده بوده گفت :

- موش ، شاید مخلوق خدا باشد ، اما هون مخلوق خدا نیست !

- اما دیدیموس نگران میاش ! آنان ما را بجاییکه باید برویم

راهنمایی می کنند ، آنها در خانه خودشانند و راهها را خوب می شناسند .

بعال خودشان بگذار !

این بار دیدیموس ساکت شد و حرفی نزد .

یکساعت بعد کاروان سفراء و فرستادگان از دور پیداشد . فرمانده

دسته سواران پیش تاخت و قضیه را گزارش داد ، چند دقیقه بعد آنان را

بحضور اسلاو وادگو آوردند .

دیدیموس در برابر آندو صاحب مقام هونی تعظیم بلند و بالائی کرد

و گفت ،

- آقایان من یکی از نوکران ناچیز شاهدخت هونوریا خواهر اعلی حضرت

والثنین امپراطور روم غربی هستم و این خانم که همراه من است یکی از ندیمه

های ایشان است و از طرف خانم خود نامه ای بشاه شما می خواهد تقدیم کند

مأستور داریم بمحض انجام دادن مأوریت خود مراجعت کنیم !

بعد از گفتن این مطلب دوباره تعظیم کرد و چند قدم عقب عقب رفت

و ایستاد .

مردی که صورتی ظریف و دماغی بلند داشت به اسلاو خان نزدیک شد

و چیزی در گوش او گفت . اسلاو سرش را تکان داد و نگاه پرسش آمیزی به

ایلدیکو انداخت .

دختر از زیر یکی از چین های نیم تنه اش نامه ای در آورد و گفت ،  
دیدیموس راست میگوید . اینهم نامه .

اسلاو خان که بدگمان شده بود گفت :

- شخصی از درجه و مقام شما بنظر من نباید در چنین شرایط بد و ناراحتی  
مسافرت کند .

- خانم من فکر نکرده بودند که ممکن است من ناچار شوم چنین راه  
دورو درازی طی کنم . ایشان اطلاع نداشتند که شما قیلا از قسطنطنیه  
آمده اند . مادربیش مادر مقدس پولکریا هستیم و از آنچه در بیرون صومعه  
می گذرد خبر دار نه می شویم .

- مادر پولکریا کیست ؟

- دیدیموس جواب داد :

- والا حضرت شاهدخت خواهر والا گهر و مقدس تفودوز دوم امپراطور

روم شرقی !

- خفه شوسك ! دختر شما بمن بگوئید به بینم آیا امپراطور از مسافرت  
شما اطلاع دارد ؟

ایلد بیکو جواب داد .

- گمان نه میکنم . حتی مادر مقدس پولکریا هم موقعی که من از صومعه  
بیرون آمدم چیزی در این باره نه می دانست . . .

مرد دماغ بلند دوباره چیزی در گوش اسلاو گفت و اسلاو به دختر  
گفت :

- بسیار خوب ! شما تمام اینها را خودتان به آتیلای خواهید گفت و او  
خودش می داند چه رفتاری با شما بکند . این غلامها آزادند ، می توانند  
بر گردند . سوماك بگو آنها را تا مرز هدایت کنند . خفه شوسك ! خانم تو  
در حمایت من است . دیگر کافیست . برو !

\*\*\*

يك هفته بعد از این قضایا کاروانی باشكوه بریاستنومیوس و آنا تولیوس  
به مقر حکومت آتیلای واقع در اطراف رود تیبریسكوس رسید . این دوشخصیت  
بزرگ و عالی مقام دو برابر میلنی را که آتیلای تعیین کرده بود با خود آورده

و سگند خوردند که با امپراطور کربزافوس که جسارت ورزیده و بر ضد دوست و متحد او توطئه چیده بود بزندادان افکنده شده است. آنان علاوه بر این پیشنهاد انعقاد يك پیمان عده تجاوز هم نمودند.

آتिला بدون آنکه سخن آندو را قطع کند پهر فهایشان گوش داد و بعد گفت :

- امپراطور شما اگر دلشان بخواهد میتوانند کربزافوس را برای خودش نگه دارد، ما طلار را بگوشت گندیده ترجیح می دهیم ؛ اما در باره پیمانی که پیشنهاد میکنید باید بگویم من حاضر بعقد چنین قراردادی نیستم نخست باین دلیل که من هیچ اعتیاری بنوشته های روی کاغذ قائل نیستم و بعد برای اینکه می خواهم این آزادی را برای خودم داشعه باشم که هر وقت دلم بخواهد شروع بحمله کنم و اگر شرایط مرا نپذیرد شاید بزودی باین کار دست بزنم .

آنا تولیوس به ته ته پته افتاد که :

- مگر ما پیش از آنچه شما بوسیله فرستادگانمان خواسته بودید تقدیم

نکرده ایم ؟

- چرا ، اما نظر من عوض شده است .

نومیوس به لحنی که هزاری بیشتر شباهت داشت گفت :

- این مافوق قدرت و توانائی ما بود ، ملت ما در زیر بار مالیاتهای

سنگین کمر خم کرده است ،

- تو دیگر خفه شو خزانه دار کل ! .. این ناله غازها را برای من

مخوان ! من خیلی بهتر از تومی دانم که خراج گذاران من برای اجتناب از ملاقات من تا کجاها میتوانند بروند . و آنکهی این بار موضوع پول در میان نیست - یا لااقل فعلا از پول بحثی نمی کنیم ! من شاهدخت هونوریا و سهمی را که از اراضی امپراطوری روم بعنوان جهیزیه باید داشته باشد می خواهم .

نومیوس و آنا تولیوس چشمکی بهم دیگر زدند و آتिला از نگاههای آندو

بدگمان شد و گفت :

- ها ! بنظر شما خواستگاری من از شاهدخت هونوریا مسخره است  
آیا شما مرا لایق این خواستگاری نمی دانید .  
آنا تولیوس تعظیمی کرد و گفت :

- نه قربان ! اما اختیار شاهدخت هونوریا دست برادرشان والنتینین  
امپراطور روم غربی است و تقاضای بسیار عالی و گرانهای شما باید باو  
هرزه شود . امپراطور روم شرقی بهیچوجه اختیاری در این مورد ندارد .  
آتیلا از خشم برافروخت و پای بزمین کوفت و گفت :  
- نمودروغ میگوئی ! شاهدخت هونوریا در قسطنطنیه تحت حمایت  
تئودوزیوس میبرد .

آنا تولیوس تمام قوا و جراتش را جمع کرد و گفت :  
- صحیح میفرمائید شاهدخت هونوریا مدتی در قصر پولکریای مقدس  
به عنوان مهمان اقامت داشتند ، اما سه هفته پیش به ایتالیا حرکت کردند  
و قطعاً حالا در آنجا هستند .

متعاقب ایی سخنان سکوتی بر فضای آن مجلس نشست و به خلاف  
انتظار فرستادگان روم تبسمی لبان آتیلا را از هم باز کرد . او گفت :

- بسیار خوب ! او نه زه زیوس ! پیلزال ! دقت کنید در پذیرائی مهمانان  
عزیز من قصوری نشود و با ایشان مطابق شان و مقام بزرگشان رفتار کنید !  
چند دقیقه بعد وقتی فرستادگان روم را بخانه بزرگ چوبی ای که مخصوصاً  
پذیرائی فرستادگان و سفرای خارجی ساخته بودند ، راهنمایی میکردند  
تومیوس بر فیش گفت :

- حتماً او حدس زده است .

آنا تولیوس گفت :

- حدس زده ، چه چیز را حدس زده است ؟

- علت باز گردانیدن شاهدخت هونوریا را به ایتالیا ،

- درست توضیح بدهید . من سربازی بیش نیستم و آزریزه کاریهای  
زبان دیپلوماسی چیزی نمیفهم .

- این فکر بکرو نبوغ آمیز کریزافیوس است . لابد به خاطر دارید /

وقتی او اطلاع داد که موفق به کشف توطئه‌ای میان هونوریا و آتیلا شده است چه صحنه‌ای بوجود آمد. دیدید تفودوز و پولکریا چقدر خشمگین شدند و باچه عجله‌ای شاهدخت را به‌طرف برگردانیدند؟ حالا تفودوز میتواند کاملاً آسوده خاطر باشد زیرا آتیلا این بار بروم غربی متوجه خواهد شد. باز هم این کریزافئوس حقه‌بار توجه و اعتماد کامل تفودوز را به‌خود جلب کرد. در سایه‌گردانی او امپراطوری روم شرقی لااقل تا چند سال از جانب هونها راحت خواهد بود.

آیا راست است که هونوریا از آتیلا خواسته است که به‌خواستگاری او برود و خود را نامزد او خوانده است؟

گویا کریزافئوس مدرکی هم در این خصوص به امپراطور ارائه کرده است، حتی می‌گویند هونوریا بچه‌ای هم از آتیلا دارد. اما من باور نمی‌کنم آنها که‌جاو کی می‌توانستند همدیگر را به‌بینند؟

با این حرف‌ها که گفتید باور نمی‌کنم آنچه را که شما می‌گوئید آتیلا هم حدس زده باشد!

چطور! آیا بنظر شما عجیب نمی‌آید که هونوریا که تحت مراقبت بسیار شدید پولکریا زندگی میکرد قاصداً قاصده‌ای پیش آتیلا بفرستد؟  
- شاید، اما از این حرف‌ها چه نتیجه‌ای باید گرفت:

- این نتیجه ساده را که کریزافئوس کاملاً از قضا یا خبر داشته و خود او وسایل مسافرت دختر جوان را فراهم آورده است. او بایک تیردو نشان زده یعنی هم جان خود را نجات بخشیده و هم حمله هونها را متوجه روم غربی ساخته است!

- حق باشماست! این شاهکار دیپلماسی است، اما آتیلا...

- خیلی باهوش و زیرک است و حتماً این بازی را خوب خوانده است. میدانی کریزافئوس پیش از حرکت ما بمن چه گفت؟ گفت که قطعاً آتیلا بازی ما را می‌فهمد، اما چون خواست من انجام خواهد شد اهمیتی ندارد.  
آنا تولیوس به‌لحن تحسین آمیزی گفت: «رو به پیر لعنتی!» و پس



از دقیقه‌ای اضافه کرد : « شما می‌گوئید که هو نوریا نامه خود را بیکی از  
ندیمه‌های خود سپرده بود . بنظر شما چه بر سر او آمده است ؟ »  
« رفیق خیال‌تان ارجاسب او ناراحت نباشد ، اگر او جوان و زیبا باشد  
آتیلا می‌داند چکارش کند .  
آنگاه آندو قهقهه خندیدند .

قسمت سوم

# فصل اول

طوفان در بهار سال ۴۴۱ آغاز شد . عقلای روم غربی از مدت‌ها پیش وقوع آن را پیش‌بینی می‌کردند ، بازگشت شامدخت هونوریا برقی پیشرو این طوفان شمرده می‌شد .

شامدخت هونوریا که با اسکورتی به میلان اعزام شد پیش از عزیمت خود بان‌شهرها والتینین و ملکه مجرمانه ملاقات کرد و جزئیاتش کشیش کسی شاهد این دیدار نبود و او با قیافه خسته و چشم گریان از کاخ خارج شد سپس خانواده سلطنتی به کلیسای کاخ رفتند و در مراسم نماز شرکت کردند اما در آنجا تنها ملکه یاسیدیا بمراسم دعا توجه داشت . ولی امپراطور در فکر همیق و تیره ای فرو رفته بود ، هونوریا در برابر محراب مانند پارسایی حقیقی زانو زد و دعا خواند ، اما حالش ناگهان بهم خورد و از هوش رفت و ناچار شدند او را از آنجا بیرون ببرند .

در روز ورود به میلان هم ناچار شد با اسکورت دیگری از آن شهر بیرون آید و به جنوب ایتالیا عزیمت کند .

چند روز بعد از حرکت او از پایتخت شایع شد که او با سناتور پیری بنام هرکولانوس ازدواج کرده است و در موقع ورود فرستادگان آتیلشاه به میلان این شایعات از طرف دربار تأیید شد .

در رأس هیئت سفارت آتیلا پیلزال قرار داشت که با اصرار تمام از شاهدخت هونوریا برای ارباب خود خواستگاری می کرد . دولت روم با کمال مهربانی و نواکت از هیئت او پذیرائی و استقبال کرد اما جواب رد داد و گفت شاهدخت قبلاً ازدواج کرده است و جدائی او از شوهرش ممکن نیست . گذشته از این اگر شوهر هم نکرده بود و بعقد ازدواج آتیلا درمی آمد نه می توانست حتی یک وجب از اراضی روم را بعنوان جعیزیه مالک شود زیرا قانون روم انتقال اراضی را بوسیله ازدواج منع کرده است .

پیلزال بعد از شنیدن این جواب تبسم نیشداری کرد و به خشم بسیار گفت : « رومیان بزودی از قانون آتیلا آگاه خواهند شد »  
هیئت سفارت بدون خدا حافظی از روم بیرون رفت . دیگر رجنک اجتناب ناپذیر بود .

یک قرن پیش از آن دولت روم همیشه ابتکار عملیات را در دست می گرفت و جنگ را بخانه دشمن میکشاند . اما در آن زمان قادر به چنین کاری نه بود . آنروز از جز با کمک و یاری دول دیگر نه می توانست حمله و تجاوز هونهارا عقب بزند .

آئه سیوس سردار رومی این مطالب را با کمال سراجت به امپراطور و ملکه بیان کرد . بهین سبب هم بود که با عجله تمام نمایندگان از طرف روم پیش تئودوریک شاه ویزیکوتها اعزام شد .

یکی از دوستان آئه سیوس بنام سناتور آوی تئوس (Avitus) موفق شد تئودوریک را به اقدام مشترک در برابر تجاوز هونها متقاعد کند و این اقدام سرمشق بورگوندها و ریپوئرها (Ripuaires) و فرانکها هم قرار گرفت .  
خبر این موفقیت را خود آئه سیوس به امپراطور داد و موکذتقدوم رحمت او قرار گرفت .

او تقاضای ملاقات ملکه پلاسیدیا را هم که چند هفته بود در بستر بیماری افتاده بود قبول کرد و چون بحضور او رفت ملکه چشمان خود را که از تب می درخشید باز کرد و گفت :

« آئه سیوس من دارم میمیرم ! نه سعی میکنم حرف مرار دیکنی ؛ بحث و گفتگو قوایم را تحلیل می برد . شاید برای من مردن بهتر است ؛ اما خیلی

دلم میخواست زنده می ماند و میدیدم که تو این مردك گستاخ و بی ادب و قوم وحشی اثر را نابود میکنی! افسوس که خداوند نخواست من این سعادت را داشته باشم من از اطاعت و فرمانبرداری خوشم نه می آید و شما بهتر ا بهتر از هر کسی میدانید اما ناچارم امر خداوند را گردن بگذارم .  
به تدبیر محزونی کرد و چنین افزود :

- حتماً شما گفتگوهای سابق ما را فراموش نکرده اید ؛ یارتان می آید که روزی باغ و ر تمام به من گفتید : « در امپراطوری روم بیش از دو مرد نیست که یکی از آنها پاپ لئون است و دیگری من ؛ » . این حرف کاملاً راست است . راست هم بود آئسیوس عزیز ! شما آخرین مرد رومی هستید و تمام وقتی که یکمرد رومی زنده باشد ، هیچ متجاوز وحشی و گستاخی نه میتواند روم را اشغال کند .  
آئه سیوس بی آنکه جوابی بدهد در مقابل ملکه تعظیمی کرد .  
پلاسیدیا ادامه داد :

- می دانم که شما از بعضی تصمیمات و اقدامات من که به خلاف میل شما بود ، ناراضی هستید و می دانم که هیچوقت رد شدن خواستگاری خود را از هونوریاجن نخواهید بخشید ، ... با اینکه هر روز جریحه دار می شود ناچارم حقیقی را به شما بگویم و آن اینست که اوشایسته زناشوئی با مرد شریفی چون شما نبود و اما آخرین تریاریوس ما ( **Triarios** ) به سربازانی می گفتند که در صف سوم لژیون های رومی می ایستادند ؛ مترجم ( آخرین لژیو نما ، آخرین امید ما هستید ، ... بهنگام پیکار این را بخاطر داشته باشید ) .

آئه سیوس دوباره در مقابل ملکه سرفروذ آورد و گفت :  
- « علیاً حضرت مقدس ! من پیکار خواهم کرد و روم نابود نخواهد شد ! »  
- روم فقط در صورتی باقی و زنده خواهد ماند که شما پیروز شوید .  
من میروم و شما تنها میمانید . خدا حافظ ای که پابرجا ترین و درهین حال شریفترین و بهترین مخالفین من بودی ! شما نیز چون من هیچگاه جز به عظمت روم نیندیشید و چیزی را مهمتر از بقای آن ندانستید .

آته سیوس زانو بر زمین زد و دست سوزان ملکه را که بسویش دراز شده بود گرفت و بوسید . بمدیه صدای دورگه ای گفت ،  
 - اگر من حتی می توانستم يك ثانیه احترام و تکریمی را که شایسته ملکه است از یاد ببرم بجای هونوریا از خود شما خواستگاری میکردم .  
 پلاسیدیا ابرو درهم کشید اما تقریباً درهمان لحظه تبسم رنگ پریده ای صورت جدی و موقرا و اشک و فاساخت ، با وجود درد زیادی که تحمل کرده بود هونوریا زبانی پشیمین آثاری در صورتش باقی بود .  
 - دوست من خیلی دیر شده است . اما از شما تشکر میکنم که به خاطر من آوردید ملکه هم . . . زن است .

روز بعد ، یعنی دوازدهم نوامبر ۱۷۴۱ کلا پلاسیدیا فوت کرد . طبق وصیت او جسدش را مومیائی کردند و روی تختی که از چوب سدر ساخته بودند نهادند و در مقبره مجللای که در راون برپا شده و خود او در حیاتش دستور ساختمان آنرا داده بود ، بخاکش سپردند .

جنگ در بهار سال بعد آغاز شد . قورلتای . مجمع سیاسی هونپادر آبنناخ (Eisenach) از توابع تورنژ (Thuringe) تشکیل شده بود و آتیلایس از سیصد فرسنگ اسب تازی خود را با آنها رسانیده بود ، زیرا از جلگه های هنگری (مجارستان مترجم ) آمده وعده زیادی از شاهان و روسای قبایل را با خود با آنها آورده بود که از خود آنان میشد آرتشی بوجود آورد که آرداریک با قوم ژپید ، و الامر با استرو کوتها (باگوت های شرقی مترجم) ، روزه (Rughe) . فران ریپوئرها (France Ripuaires) ، سارمات ها و عده ای از جنگجویان نژادها و اقوام مختلف از آن جمله بودند رویه مرفته بیش از پانصد هزار سرباز زیر فرمان او بود .

در نخستین روزهای خوب سال سواران هون ، سرزمین گل های پرمو با گالیا بلژیکا (Gallia Belgica) را بتسخیر آوردند و وارد سرزمین اصلی گل که آنجا رگالیا لوگدونسیس (Gallia Lugdunensis) می گفتند شدند . جناح چپ هونها ، شهرهای تررو (Treves) ، متز (Metz) و ریمس (Reims) را تصرف کرد و آنها را ویران و ساکنینشان را قتل عام کرد .

کلمان (Clemen) کشیش شهر متز موقعی که در کلیسای خود کودکی را غسل تعمید میداد ، بقتل رسید . از شهر متز جز ویرانه‌های کلیسای اتین مقدس (Saint Etienne) اثری نماند .  
 بنظر میرسد که در برابر سیل بنیان کن و سهمگین سواران هون هیچ سدی نمیتواند مقاومت کند . پشروی هونها علاوه بر کثرت عده و سرعت و قدرت تحرك فوق العاده سواران سبك اسلحه که به غلاف سواران سنگین اسلحه روم که قدرت تحرك زیادی نداشتند ، میتوانستند در هر محیطی پیکار کنند ، بیشتر نتیجه وحشت و واهمه ای بود که نام آتیلا در دل‌های مدافعان می‌انداخت .

همیشه پیش از ورود سپاهیان آتیلا ، گروهی از جاسوسان و عاملین او بنواحی و نقاط مورد نظر او وارد می‌شدند و به مردم از قدرت و توانائی ، از خوش رفتاری و خوبی ، قناعت و بی‌آزاری ، قضاوت صحیح و مردانگی هون‌ها داستان‌ها می‌زدند و به آنان وعده میدادند که اگر هون‌ها بیاهند بظلم و ستم پانزیمین‌های استعمار کنند ، و ستمگر و رشوه خواری و عذاب محصلین مالیات‌های کمر شکن روم پایان خواهند بخشید . البته در همه جا گوشه‌ها برای شنیدن چنین سخنانی آماده بود و عمال آتیلا حتی هم‌دستانی برای خود پیدا میکردند ، از طرف دیگر هر شهری که بتصرف او درمی‌آمد چنان نابود می‌شد که حتی یکنفر هم نمیتوانست جان سالم از آن مخمصه بیرون برد و شایعات و وعده‌های دروغ عمال آتیلا را تکذیب کنند .

نخستین شهری که با سرسختی تمام در برابر هونها ایستادگی کرد شهر سانابوم (Cenabum) ارلن (فعلی) بود اسقف آن شهر بنام اگنان (Aignan) ، قلاع دور شهر را مستحکم ساخت و مردم راه پایداری و مقاومت تشویع و تحريك نمود . سوار نظام هون در برابر حصارهای شهر متوقف شد و کاری از پیش نتوانست برد . اگنان که دمی از کوشش باز نمی‌ایستاد ، با اعمال و رفتار خود سرمشق دیگران بود . یاس و نومیدی بدلش راه‌نمی‌یافت و در دیگران هم امیدواری و خوشبینی ایجاد میکرد . او روح این مقاومت مردانه بود ، حتی هنگامی که هونها شکافی در حصارهای شمال شهر ایجاد کردند و بشهر رخنه نمودند اسقف دلیر و شایسته دست از مبارزه نکشید

او زنان و کودکان و پیرمردان را دور خود جمع کرد و آنان را بخواندن سرودهای مذهبی واداشت واطمینانشان داد که بزودی بشهر کمک خواهد رسید و هونها را بکلی منکوب خواهند کرد.

بالاخره هم‌روزی یکی از دیده بانان خبر داد که درافق گرد و خاکی بهوا میرود که علامت حرکت قشون است و بزودی توانستند درمیان گرد و خاک پرچم های لژیونهای گلو رومی آتیه‌سیوس و وین‌مکونهای تقودوریک را تشخیص دهند -

آتیلا بیدرنك دست از مخاصمه فرا کشید و فرمان عقب نشینی داد. اراضی اطراف سناپوم برای عملیات سواران اوچندان مناسب نبود و او میل نداشت جن در محلی که سوار نظامش بتواند براحتی حرکت کند ، دست بچنگ بزند و بنظرش رسید که جلگه کالونیایا که بیش از شصت فرسنگ وسعت داشت برای حمله و پیکار مناسبتر از این محل است . در آنجا توقف کرد تا عقب کشندگانش برسند و با آنان دست و پنجه نرم کند . در جلگه کالونیایا پیکاری سخت و عظیم در گرفت و بعد از چند ساعت جنگ مغلوبه آتیلا برای نخستین بار در عمر خود مره شکست را چشید . او دستور داد در میان ارابه های جنگی تلی از هیزم بیفروزند ، بعد مشعلی بدست گرفت و فت بالای آر تل ایستاد ، می‌خواست در میان سعله‌های آتش بسازد و نابود شود و شکست و بدبختی خود را نه بیند .

چون شب فرا رسید صد و شصت هزار کشته در میدان جنگ افتاده بود و ده دورنگ نیز یکی از نخستین کشتگان این جنگ بود و پسرش تورسموند (Thorismonde) سعی بیهوده ای برای گرفتن انتقام پدر میکرد .

این پیکار از سر گرفته نشد . آتیلا به نواحی ژرمن‌ها برگشت و متحدینش را از جدا شدند . جنگ پایان رسیده بود . درایتالیا این پیروزی در حشان شادی و خوشحالی دیوانه وار و هیجان انگیزی ایجاد کرد زیرا از دوران حمله آتیبال به بعد هیچگاه امپراطوری روم تا آن اندازه به یرتگاه نابودی و انقراض نزدیک نشده بود . در شهر روم جشن‌های پیروزی چندین ماه ادامه داشت.



بعد ، روزی مردم روم پایکدنیا تعجب و حیرت اطلاع یافتند که باز هم فرستادگانی از جانب شاه هونها بریاست همان پیلزال که سابقا بسمه خواستگاری شاهدخت هونوریا آمده بود ، بروم آمده است و چون پیلزال درخواست سابق خود را تکرار کرد تعجب جای خود را به نیشخند و ریشخند داد . آيا هونها شکست خود را فراموش کرده بودند ؟ این بار نیز والتینین امپراطور روم جواب رد بد درخواست سفیر آتیلاداد .

چند هفته بعد خبر رسید که آتیلاد در اس سپاهی عظیم تراز سپاه نخستین از جهال آلپ گذشته است و بجانب روم می تازد .

\*\*\*

هنگامیکه ارا به آئه سیوس در برابر کاخ لاتران توقف کرد ! مردم قهرمان خود را شناختند و بسوی نرده ها دویدند تا مغلوب کنند آتیلادرا تحسین کنند .

- زنده باد آئه سیوس پیروز ! دود به ناحی روم !

- رفتار و قیافه سربازی اورا نگاه کن ! آیا عین سزار نیست ؟

- کدام سزار ، امپراطور ما !

- نه بابا . این جوانك جلف و سبکمز را که جر آرایش و پیرایش خود چیزی بلد نیست ، نمیگویم منظورم ژول سزار است !

- راست میگوئی آئه سیوس به مجسمه های فاتحان گل شباهت دارد .

- آئه سیوس هونها را مثل شیش له کرد !

- اما افسوس که حالا ویز گوت ها با ما نمیستند !

- خفه شو ! آئه سیوس برای مغلوب کردن هونها باین سگهای بی دین احتیاجی ندارد . زنده باد آئه سیوس !

- افخار به مغلوب کننده هونها !

آئه سیوس وقتی این هلهله ها و کف زدن های تحسین آمیز را شنید و دریافت که هنوز هم ذره ای از محبوبیتش در میان مردم کاسته نشده است ، تبسمی کرد و طرف جمعیت روی نمود و با تکان دادن دست بفریادهای تحسین آمیز آنان پاسخ داد و بعد وارد کاخ شد .

دو آجودان او که جوشن های پر زرق و برقی پوشیده بودند بدنبالش می رفتند .

آئه‌سیوس که در زره زرین خود ایست و شکوه خامی پیدا کرده بود با قدمهای محکم نظامی که در سالن‌های غرق در سکوت کاخ لاتران ، طنین می‌انداخت ؛ پشت سر دو کشیش که کفشهای نم‌دی بر پا داشتند و با خضوع و خشوع تمام روی سنگهای مرمر کف اطاقها راه می‌رفتند ؛ حرکت می‌کرد .

در زیر قبة طاقی مدور که اطاق انتظار پاپ بشمار می‌رفت ، هشت منشی با جدیت و حرارت تمام تحت نظارت سره‌سیوس رئیس شمامسه کار می‌کردند ، هیچک از آنان سرشان را بلند نکردند ؛ فقط رئیس شمامسه به پیشوا آئه‌سیوس شتافت و با کمال احترام در برابر او سر فرود آورد و گفت :

- الساعة ورود تیمسار را به قدسی مآب اطلاع می‌دهم !

دقیقه‌ای از نظر دور شد و بعد بر گشت و گفت :

- قدسی مآب منتظر شما هستند !

آئه‌سیوس با جودانه‌ایش اشاره کرده‌ها را توقف کنند ، آنگاه خود بنهایی وارد اطاق کاری پاپ شد .

بعد از رد و بدل شدن دروهای مذهبی پیر مرد به پربانی گفت :

- خیلی خوش آمده‌اید . با قرار گرفتن شما در راس لژیون‌های رومی باردیگری خداوند اراده خود را برای نجات امپراطوری نشان داد :

آئه‌سیوس جرات کرد تبسم کوچك نیشخند آمیزی بکند و گفت :

- قدسی مآب می‌دانم که شما هر چیزی را در شمار پیروزیهای خداوند

به حساب می‌آورید . اما از امپراطور روم باید سپاسگذار بود که فرماندهی لژیونهای رومی را بمن تفویض کرد .

- امپراطور نیز مانند همه ما بنده خدا است !

- اما گاهی آنان را بطرز عجیبی انتخاب می‌کند .

- دلیلش اینست که ما همیشه میل داریم با طرفیان خود بیندیشیم

نه به خودمان . گناه خود پسندی و غرور ا کد امیک ار ما مستثنی هستیم ؟

آئه‌سیوس با دلب تمام جواب داد :

- حتما شما ! در این مکان مقدس هر چیزی حاکی از عظمت خداوند

و کار تحمل فرسایی است که شما بهمکاران تن تحمل کردیده اید . من اینرا درموقع عبور از سرسراهای کاخ دیدم .  
چطور ؟

- هشت منشی زیر فرمان يك آرشیدیا کرکاری کردند و هیچکدام درموقع ورود من سر خود را بلند نکردند .  
- حتما آنها مشغول انجام کار مهمی بوده اند ، آیا شما به لژیونرهای خود اجازه می دهید که درموقع کار برای تماشای عبور فلان و بهمان صفوف خود را ترک کنند ؟

آنه سیوس لبخندی زد و گفت ،

- پدر مقدس ! واقعا گفتگو با شما لذت و سعادتی بزرگی است .

شما صراحت لجه يك سانتوریون و روح يك سپهدار را دارید ، شما اکسر وارد نظام شده بودید سردار بزرگی می شدید .  
پاپ تبسمی کرد و گفت ،

- این حرفها زیباترین تعارفی است که از دهان شما بیرون می آید  
اماتا اندازه ای هم راست می گوئید ، دسینه هر رومی قلب پیکار جوئی میطبد و ماهر دورومی هستیم .

- ماهر دو مبارزه و پیکاری کنیم . شما بعنوان چوپان گله های بزرگ مسیحیت و من درست سر فرماندهی لژیونرهای روم . تا بحال وظیفه شما سنگین تر از وظیفه من بوده است . اما وظیفه ای که فردا در انتظار من است ، خالی از امید است .

پاپ قیافه مغمومی بخود گرفت و گفت ،

- چه می خواهید بگوئید ؟ آیا بیم آن دارید که آتیلا را نتوانید مغلوب کنید ؟

- نه ، چون هر سر باز رومی باید در برابرش نفرهون بچنگد .

- آیا ما متحدینی نداریم ؟

- بغل و خست امیر اطوره متحدین ما را از ما گرفته است . بهترین متحد ماویز بگوئها بودند که بین آنها هم پنج شش شاهزاده در سر اشغال تخت و تاج سلطنت باهم نزاع دارند و توجهی بسرنوشت ما نمی کنند .

- امپراطور روم شرقی چطور؟  
 - کریزافوس بسیار خوشحال است که ماراچتین گرفتار می بیند.  
 سال پیش هم کمکی به ما فرسانید، این بار هم چنان خواهد شد.  
 - پس شما می خواهید چه بکنید؟  
 - ما نند فابیوس کونکتاتور جنگ را طولانی می کنیم. \* من خواهم کوشید  
 دشمن را حسته کنم و بستو آورم و امیدوارم که قلاع محکم مادر برابرها را  
 مقاومت کند.

- آیا می توانند مقاومت کنند ؟

- آکیل و روان باید بتوانند مقاومت کنند . حصار آنها مستحکم  
 است و پادگان کافی دارند. آتیلا شاید بتواند یکی از آندو را تصرف کند  
 اما هر دو شهر را نمی تواند بگیرد. در صورت به طول انجامیدن محاصره آن  
 دو شهر احتمال می رود که مثل سال پیش خسته و دلسرد بشود.  
 - اگر هر دو شهر سقوط بکنند چه؟

آئسپوس قیافه تسلیم و رضا بخود گرفت و گفت:

- در آن صورت روم بازو پایان امپراطوری نزدیک خواهد بود.  
 - پایان روم چرا؟.. در دوران جنگهای پونی (punique) آنیبال  
 و سربازان کارتاژی او بروم تاختند اما نتوانستند با جبار روم از کجا معلوم  
 است که سربازان وحشی آتیلا هم به چنین سرنوشتی دچار نشوند؟  
 - رومیان امروز لیاقت و قدرت رومیان پیشین را ندارند. من هم چون  
 فابیوس سردار خوبی هستم، اما.

- اما فابیوس به عظمت و بقای روم ایمان داشت و شما ندارید. فرق بین  
 او و شما در این است... نیست اینطور؟

- پدر مقدس چه می خواهید بشود، ایمان وجود ندارد و وقتی ایمان  
 وجود نداشته باشد ما چاره ای نداریم جز اینکه بداشتن آن تظاهر کنیم توده  
 مردم زود باور است و برای ایشان ظاهر امر کفایت می کند. البته من نه  
 می خواهم آنچه را که شما بهتر از من می دانید یادتان بدهم.\*  
 - ظاهر سایه ای بیش نیست. نیرو فقط در ایمان پاک و صادقانه است  
 باقی همه مکر است و فریب. ایمان ظاهری بدتر از بی ایمانی و ناپاوری است.

آیا کسانی که فرمانشده‌ی و اداره‌ی مردم را بدست دارند مجاز نیستند از زودپاوری توده‌عادر راه خیر عامه استفاده کنند؟

نه... نخستین وظیفه‌ی این افراد صداقت و راستگوئی است. هرگاه خود مابا و امر خداوند شك و تردید كنیم چگونه می‌توانیم آنها را در این جهان اشاعه بدهیم؟

پدر مقدس... این مسأله درباره‌ی شما مطرح نیست، اما برای مردم عامی ترس از مجازات همیشه از سر مشق تقوی و صداقت بودن، موثرتر بوده است و بهمین جهت هم هست که دین برای عامه ضروری‌تر از خواص است.

من تصور نمی‌کردم چنین استدلال بی‌مایه‌ای از دهان مرد روشن بینی چون شما بشنوم. مذهب برای خواص نیز ضروری و واجب است. آیا مذهب لااقل از حرص و آز زیاد و کبر و غرور بی‌اندازه‌ی آنان نمی‌کاهد و آنان را مهربان‌تر و دلسوزتر نمی‌کند؟ شما تصور می‌کنید که مذهب مسیح که مذهب عشق و محبت و خوبی است مقصد و هدف دیگری جز حفظ و تقویت نظام موجود، قدرت حکومت و امتیازات پاتریسین‌ها ( اشرف رومی مترجم) ندارد؟

پدر بسیار مقدس! مرا بیخشید من بهیچوجه نسبت بشما قصد تعرضی نداشتم.

شما قصد گفتن حرف‌های بیهوده و غیره اقلانه هم نداشتید اما گفتید کمی فکر کنید... شما عقیده دارید که خداوند مذهب را بمنظور استفاده خواص و وادار ساختن مردم بانجام تکالیف خود نسبت بدولت، ابداع کرده است. بالنتیجه دولت در نظر شما تجسم قدرت عالیه است، عالیترین محرکی است که می‌توان در کش کرد، و چیزی است که همه مردم باید زندگی خود، کار خود، امید و آرزوی خود را فدای آن سازند، بیک کلمه آنرا خدای خود بدانند. اما ای آئه‌سیوس اگر دولت در نظر شما خداست چطور میشود که شما بر ضد آن طغیان می‌کنید؟ مگر نشنیده‌ام که شما به‌خلاف او امر ملکه بارقیب سیاسی خود بونیفاسیوس مبارزه کردید؟ آیا ادعا می‌کنید که این کار شما بخیر و صلاح عامه و برای حفظ امنیت و تمامیت امپراطوری

روم بوده است؟.. نه شما در این میارزه منافع شخص خودتان ، شخص فانی خودتان را که چند صباحی بیش مقیم این سرا نمیتواند باشد، در نظر گرفته و آنرا بر تراز همه قرار داده بودید ! ملاحظه بکنید اینهم دلیل پوچی و بی پایگی استدلال و تفکر شما !

آته سیوس سرش را حارائید و گفت ،

- پدر مقدس ! واقعا من ترجیح میدهم که با آتیلارو برو بشوم نه با شما ! اما من آنقدر اهام که شما خیال می کنید بدنم را . اولاً من هیچ چوچه وجود خداوند را انکار نکرده ام ، من از چنین شبهه ای کاملاً بیرو هستم . سرباز همیشه مفتون نظم و ترتیب است و نظم و ترتیب مظهر عقل است هر چند که در نظامات نظامیان نشانه بسیار بزرگی است از نظم و ترتیب . پس آنرا هم عقلی اداره می کند .

آته سیوس بعد از گفتن این حرفها نگاهی مغرورانه به پاپ انداخت اما او همچنان خونسرد و بی اعتنا بود و کاملاً نشان میداد که ممکن نیست کول ظاهر آرام و آراسته سرباز که به کار را بخورد بلکه منتظر است که او ماسک خود را بردارد . آته سیوس با کمال صداقت گفت ،

- مرا به بخشید ! مدتها بود در پی فرصتی می گشتم تا درباره چیزهایی که بیانش بسیار مشکل است از شما سؤالانی بکنم . با وجود این حالا که شروع کرده ام اجازه بفرمائید ادامه بدهم . من اعتراف میکنم که امروز اطمینان سابق را بیروم ندارم . من از خودم نیز مشکو کم زیر ادیکر وسایل لازم را برای پیروزی ندارم .. يك لحظه سکوت کرد و بعد در حالیکه نگاهش سخت وجدی شده بود دوباره حرفش را شروع کرد - پدر بسیار مقدس ! من با کمال صداقت و بدون پرده پوشی باشما حرف میزنم . اگر من نبودم سال پیش امپراطوری روم در کاتالونیا نابود شده بود . اما من هونهارا خوب می شناسم و به تا کتیک آنان آشنا هستم ، در سایه این اطلاعات بود که توانستم جلو آنان را بگیرم و بهمزیمشان وادارم ، اما این بار امید کامل بموفقیت ندارم ، با وجود این در برابر سربازان خود به ایمان به پیروزی نگاه میکنم . آیا شما در چنین وضعی قرار ندارید !

آته سیوس در برابر سکوت پاپ بالحنی که اتدکی مشوش می نمود

چنین بسخن خود ادامه داد :

- آیا شما گاهی مجبور به تصدیق و تأیید چیزهایی نشده‌اید که میدانسته‌اید صحیح نیست ؟

نه !

- سعی در موارد بسیار ضروری ؟

لغون به لحن آرامی جواب داد ،

- بسیار ضروری برای که و برای چه ؟

- مثلاً برای دوام و بقای کلیسای خودتان !

- کلیسای خودم ؟ جامعه ناچیز و ناموافق دومی سروتهی از اساقفه

کشیشان ، رهبانان و طلاب که در سرتاسر امپراطوری وسیع پراکنده‌اند ؟

بخطرات موجودیت چنین جامعه و سازمانی به نشر اکاذیب

پورازم ؟

- من این حرف را نزد من چیزهایی را خواستم بگویم که آدم عاقل و

باهوشی مانند شما نمیتواند آنها را باور کند مثلاً يك انسان ، انسانی فانی

ولواينكه باكرهم باشد چگونه میتواند خدائی بزاید ؟

- پس شما نه بخدا ایمان دارید و نه بمسیح ؟

- من چنین چیزی نمی‌گویم . من مسیحی هستم اما عقل و شعور دارم و

به می‌توانم بعضی افسانه‌های شاعرانه را که در همه مذاهب هست ، بعنوان

حکم قاطع و حقیقت تغییر ناپذیر بپذیرم .

پاپ به لحن خشك و سرد جواب داد :

- من شاعر نیستم ، کشیشم . شما از چیزهای غیر ممکن بحث میکنید

اما بگوئید به بینم از اصل و منشاء ارلی و بشری عیسی مسیح اطلاعی دارید ؟

کجا ابدیت و فنا ، روح و ماده باهم درمی‌آمیزد و جمع می‌شود ، کجا ماده

پایان می‌یابد ؟ آیا اینها را می‌دانید ؟ بخاطر بیاورید که در عالم طبیعت

اسراری هست که شما نه می‌توانید آنها را توضیح کنید و نه قادر بدرك آنها

هستید ، اما درباره عالم روحانی ، شما مردلان با عقل و خرد (!) فوراً حکم

قطعی صادر می‌کنید !

- پدر بسیار مقدس من قصد کفر گفتن نداشتم !

- البته چنین خیالی نداشدید ، اما شما هم مانند هدهد زیا بی‌خوشتان

می آید چیزهایی را که نمی توانید درک کنید ، انکار کنید . این چیزها را که شما انکار می کنید من بآنها ایمان و عقیده کامل دارم و ایمانم به من حکم می کند که روح هزاران نفر را که در امپراطوری ما از روم گرفته تا شهر قسطنطنیه اقامت دارند ، اگر همراهی نجات دهم . از آنان مردان و زنانی بهتر یعنی مسیحیان صادق و واقعی بسازم و یقین دارم که خداوند نیرو و توانائی این کار را بمن خواهد بخشید زیرا من باو ایمان دارم . آئسسیوس به لحن روشن تری گفت :

- اما پدر بسیار مقدس ! . آیا خود مسیح هم شك نکرد موقعی که گفت : «خدا یا چرا مرا رها کردی؟» روزی کشیشی در این باره به من چنین بیان کرد که در آن لحظه تمام معاصی روی زمین بر او تحمیل شده بود و بدی از دهان «او» بیان می شد ، کشیش دیگری می گفت مسیح می بایست تمام رنجهای مادی از جمله یأس و نومیدی را بیازماید . چگونه می خواهید من این سخنان یاوه را باور کنم ؟ هرگاه «او» از هر گونه گناهی میرا بود . اگر «او» خدا بود چرا می بایست ناامید به شود ، اما اگر بشری بیش نبود و گناهکاری بود که ناگهان متوجه گناهان خود می شد ، در این صورت ، من فریاد او را می فهمم و از نومیدیش متأثر می شوم

- اما بدانید که «او» هم خدا بود و هم انسان ، خلاصه هم آبدی بود و هم فانی ، هم روح بود و هم ماده . . . . . حالا بگویید این را بخوانید  
آنگاه پاپ گناب خطی قطوری را از روی میز برداشت و باز کرد .  
- آن چیست؟ .. آیاتورات است .

- ملاحظه نکنید ، این مزامیر داود شاه است که چندین قرن پیش از ظهور مسیح نوشته است . بگردید مزمور بیست و پنجم را بخوانید .  
آئسسیوس چنین خواند : «آه خدای من ! .. چرا نگاهت را از من برگرداندی؟ چرا مرا رها کردی؟» و گفت «حلی عجیب است ، حضرت داود چگونه می توانست بداند... امانه برعکس ، عیسی مسیح از این مزمور اطلاع داشته است »  
لحن گفت ،

- البته ! اس مزمور که بیست در باره مسیح و مسیح برای اینکه



نشان دهد پیشگوئیهای تورات درباره او به تحقق پیوسته است ، آنرا نقل کرده است .

آته سیوس آهسته گفت :

- بلی ،... بلی ،... مرا به بخشید !... پدر بسیار مقدس !... من نه می بایست ،... من مقصرم ،...

چشمان پاپ بطور خاصی درخشید و لبخندی زد و گفت :

- می بینید کشیشان برای هر چیزی جواب دارند !

آته سیوس به احترام بسیار بلند شد و گفت :

- پدر بسیار مقدس !... شما مرا مغلوب و متقاعد و مجاب کردید .

میمنه و میسره دلایلم را برآکنید ، قلب آنر متواری کردید و ذخایر و مهماتش

را نابود ساختید ،... حرفهای خلاف مذهب مرا ببخشید !... من چنین قصدی

نداشتم . خوب باینکه به پاکی ایمان خود مطمئن نیستم ، آیا می توانیم

انتظار و امیددعای خیر شما را داشته باشیم ؟

- فرزند ، آسایش باطن با شما باد ! دعای خیر این پیر مرد همراه

تو است !

بمحض بیرون رفتن آته سیوس پاپ زنك كوچك سیمینی را بعدا در

آورد ، یکی از منشیان حاضر شد . لقون گفت :

- خوب کارمان را شروع کنیم !... فرزند بنویس ! شما این یادداشتها

را به رساله « حلول روح خداوند در جسم عیسی مسیح » باید اضافه کنید .

« موقعی که روح القدس بمریم نازل شد مالك جسم پاك و منزهي گشت ! »

در اینجا پاپ توقف کرد . سه والی به غرض هجوم آورده بود ،

سوالاتی که قرنهای بعد فکر بشر را بخود مشغول داشته است . مسیح ناجی

بشریت !... آیا روح بیگناه احتیاجی به نجات و آمرزیده شدن دارد اما

گاه اصلی مسیح موجودی را معاف نموده دارد ،... موجود پاک و منزه ،... نسل

جدید آغاز تازه .

منشی جوان یا کمال ادب و بردباری منتظر پاپ بود و بخود حتی

جرات حرکت و تکان خوردن را هم نه میداد . لقون دوباره شروع کرد :

« ... جسمی عاری از هر گونه نفس پرستی ولی واجد تمام صفات و خصوصیات

روح و جسم... مریم در سایه لطف روح ابدی حامله شد و بدون اینکه بکارتش ازاله شود وضع حمل کرد. بدین ترتیب خداوندگار ماباد دوباره زائیده شدن بشکل بشری، خلقت عالم را تجدید کرد و به نسل بشر منشائی روحانی بخشید تا بی آنکه اثری از گناه اصلی در او باشد دوباره معولد شود...»

آته سیوس پس از بیرون آمدن از کاخ لاتران سوار ارابه چهار اسبه خود که سانتوریون جوانی بنام مارسلیوس را ندن آنرا بهمهده داشت، شد. مارسلیوس چون قیافه عبوس و گرفته سردار خود را دید به لحن تمسخر آمیزی گفت:

— نیمسارا! موعظه پدر بسیار مقدس زیاد طول نکشید؟  
آته سیوس که حتی متوجه ابراز احساسات و هلهله های تحسین آمیز مردم روم نبود بسیار متفکر و عصبانی می نمود گفت.  
— خفه شو!... تو اسبهایت را تا زیانه بزنی!

\*\*\*

در دشتی که دور و بر آکیله را فرا گرفته بود، تاجشمار می کرد چادرهای کوچک هونها و چادرهای خشن تر و بزرگتر متحدین آنها، یعنی اوستروگوت ها، ژپیدها و ژرمن ها دیده می شد. سه ماه تمام بود که شهر آکیله در مقابل متجاوزین مقاومت می کرد.  
آتیلا فرمان داد:

— قلعه کوپها!.. منجنیق دارها!... دیوار را خراب کنند!  
— پدر کوچک برای ما بیش از شش قلعه کوپ باقی نه مانده است.  
بقیه را تیرهای آتشزای دشمن سوزانیده و ازین برده است!  
— آنها را بیاورند اینجا!... چند دسته سرباز هم بابتی درخت کمکشان کنند.

اما حصارهای آکیله شدیداً مقاومت کرد. تیراندازان چیره دست از پشت مرغلهایشان سپاهیان آتیلا را که مانند مور و ملخ وول میزدند و دم بدم بیشتر می شدند، با سرب و حوصله تمام دسته دسته بدیار عدم میفرستادند. سوار نظامیون در پشت سربادگان در انتظار دریافت فرمان حمله پایبمی کرد

اندك اندك درمیان گروههای سربازان زمزمه‌هایی برمی‌خاست.  
پیلزال خود را به آتلا رسانید و گفت:

- پدر کوچک حمله ما از سمت جنوب به نتیجه نرسید. سه ردیف  
حصار محصورین را محافظت می‌کند. درولگر (Drulguer) وسپاهیان  
عقب رانده شدند!

- باز هم حمله کنید! این بار پسر من الاک فرماندهی حمله را  
بهمده خواهد داشت. درولگر هم با او خواهد جنگید! دیگر حرفی  
ندارم، برو!

آتلا باقیافه گرفته و عبوس سرگرم تماشای جنگ بود. این شهر  
مانند حارپشتی بود که هونها و متحدینشان با محاصره آن نه می‌توانستند کاری  
از پیش ببرند. کم‌کم درمیان سربازان علائم خستگی و بی‌حوصلگی نمایان  
می‌شد. گذشته از این ارزاق هم روز بروز کمیاب‌تر می‌شد.

- همه برجهای متحرک را اینجا، روبروی این دیوار قرار دهید!  
این آخرین امید بود. در هر یک از برجهای مرتفع چوبی صد نفر  
جا گرفته بودند اگر تنه‌داری گشاده می‌شد برای هونها کافی بود، در آن  
صورت سواران از آنجا وارد شهر می‌شدند و باقی کارها خود بخود روبراه  
می‌شد.

اما ناگهان بارانی از تیرهای سوزان صغیر کشان بر برجهای متحرک  
هونها باریدن گرفت. یکی از برجها مشعل شد، بعد برج دیگر و بزودی  
برج سوم آتش گرفت جلوه‌ی شرف و ببرج دیگر را سد کرد. آتلا که از  
خشم می‌لرزید پیلزال را احضار کرد و گفت:

- کافی است! ما از محاصره دست می‌کشیم! فرمان عقب نشینی  
صادر کن!



سحرگاهان دیده بانان برجهای آکیله دیدند که آخرین دسته‌های دشمن  
که عقب‌نشینی می‌کردند، ناپدید می‌شوند. هربو و هلنله عظیمی برخواست  
خبر عقب‌نشینی دشمن، زودی در سرتاسر شهر شایع گشت. ما کنان شهر  
که مدت مدیدی در مساکن خود زندانی بودند، دسته دسته با قلبی سرشار

از شادی و مسرت بیرون آمدند و برای مدافعین شهر غذاهای خوب و شراب کوآرا بردند. هیجان و بی‌نظمی بسیار در شهر حکمفرما شد. زنان هلپله کنان، و پای کوبان و خندان لب و آشفته‌موی و کودکان با فریادهای شادی و سرور به سنگرها ریختند و آخرین فراریان را بیاد دشنام و ناسزا گرفتند. بزودی شهر غرق در عیش و نوش گشت، همه مست و خراب و در آغوش یار بیهوش افتادند.

اما عده‌ای سوار، دور از چشم همه، در طول حصارهای شمالی شهر ارام می‌رفتند. در رأس این گروه آتیلا قرار گرفته بود. صورت او چنان از خشم منقبض گشته بود که وفادارترین همراهانش را هم بو حشت می‌انداخت. آنمده به نقطه‌ای رسیدند که نخستین حمله هونها در آنجا عقب‌زده شده بود و هنوز هم قطعات اجساد سوخته و ذغال شده، تیرهای آهنی، اسب‌ها خاکستر شده، بنظر می‌رسید. ناگهان نگاه آتیلا از این بقایای شوم منصرف شد و به لکلی که در آسمان بالای برج بلندی، که حتماً لانه‌اش روی آنجا بود، چرخ می‌زد، خبر شد. لکلیک پس از چندبار چرخ زدن ناگهان در حالیکه جوجه‌هایش هم بدنبالش بودند، از آنجا دور شد و بطرف بیابان شتافت.

سرتاسر وجود آتیلا را لرزی عجیب فراگرفت. شادی و حشیانه‌ای بر صورتش ظاهر شد و به یکل نیرومندش را تکان داد.

- فال‌یک! پورو گفته! لکلیکها آکیله را ترک می‌گویند. شهر مال ما است!

بعد از گفتن این حرف برگشت و دید که در چشمان آنان نیز نور امید تازه‌ای می‌درخشد.

- پیش به سوی برجهای دنیال من بیایید. پیلزال به سپاه فرمان بده دور بزنند و برگردند!

پیش از یک ساعت بود که سپاه هونها بنظر می‌آمد که بطور مارپیچ حرکت می‌کند، اما یکمربیه برگشت و به آکیله یورش آورد. این حمله چنان ناگهانی بود که مدافعان شهر که سرازنده ناب‌گرم داشتند مواجه آن نشدند و چاره‌ای نداشتند. لشکر گشمت به سواستاده، ف خود را بیارایندوار



آکیله آتش گرفته بود و می سوخت . چهل هزارهون شهر را اشغال کرده بود و رعب و هراس و مرگ و حریق بر آن می بارید . اما بعلت پرداختن به غارت و جمع آوری غنیمت پیشروی آنان به کندی صورت می گرفت ، تحریر و تشویق روسای عشمکین هم در آنان اثر نمی کرد .

در برابر هر خانه ای توقف میکردند فریاد های جانخراشی از آنجا بلند میشد . الاک پسر آتیا غارتگران را می زد و فریاد میکرد :

- لاشخوارها ! سگهای هار ! شما به پرچمهای خود بی احترامی می کنید ! به پیش ! به پیش !

اما چون جنگجویان فرمانش را گوش نکردند و او ناچار شد عده ای را که سرگرم غارت بودند ، پیش از اجرای فرمانش بر زمین بیفکند . روسای قبایل دیگر هم از او پیروی کردند . حمله سرعت بیشتری گرفت و دم بدم پرهیجان تر و سریع تر شد و بمرکز شهر متوجه شد .

آلاک میخواست بهر قیمتی باشد ، پیش از دیگران خود را بمرکز شهر برساند . زیرا آتیا به محض اینکه درهای قلاع شهر گشوده شد بانگ زد : « من انتقام اسارت پدر را به فرزندان خودم وامی گذارم ! بهترین آنان برنده خواهد بود ! »

کاخ امپراطور در مرکز شهر قرار داشت الاک می داشت که چنگیز برادر کوچکش خواهد کوشید زودتر از او بآنجا برسد . او از مهارت خود چنگیز ترس زیادی نداشت اما آتیا پیلزال پیر را بخاطر بی تجربه بودن او مشاورش کرده بود و الاک از او می ترسید . انتقام پدر را پسر ارشد میبایست بستاند . گذشته از این بی عقلی بود کسی بیاد آتیا بیاورد که شاهزاده اقل نامی سابقاً حقوق مقدس ارشدیت برادر را نقض کرده است .

آتیا از فراز تپه پرنشینی که بر شهر مشرف بود ، سقوط آکیله را تماشا میکرد . او از روی حریق که با پیشروی سربازان پیش کشانیده میشد می فهمید که پسرانش چگونه پیش می روند ، بنظرش می آمد که الاک جلوتر است ، اما چنگیز نیز فاصله زیادی نداشت .

الاک سرباز خوب ، شجاع و حتی جاه طلب هم بود . اما جز این حسنی نداشت . چنگیز ؟ دیوانه‌ای بود که نه می‌توانست در برابر هوی و هوس خود کوچکترین مقاومتی بکند . این‌را که هم هنوز بچه‌ای بیش نبود ، و اما فرزندان دیگرش ، نه هیچکدام آنها لیاقت حکومت کردن و جانشینی او را نداشتند او فرزندی از خون امپراطوری لازم داشت ؛ اگر از هونوریایی‌پسری داشت ، آتیلا بادست خود گردن کمانی و عراق اسب سیاهش را که روی تپه پامی کوبید نوازش کرد . این اسب را شاه ایران به او هدیه کرده بود ، فرمانروای تیزهوشی که حدس زده بود آتیلا بعد از فتح روم غربی ، روم شرقی را هم مانند میوه رسیده‌ای خواهد چید و باین جهت سعی در جلب توجه و دوستی «آنمرد مقاوم ناپذیر» کرده بود ، اما هنوز صحبت اراتحاد نکرده و آنرا به آتیه موکول کرده بود . . .

شعله های عظیم آتش و حلقه های بزرگ دود از مرکز شهر با آسمان می رفت . لبان شاه هونها با تشنجی شبیه خنده باز شد . کاخ امپراطوری می سوخت ، ساعتی که آنهمه آرزویش را می کرد فرارسیده بود . موقعی که قبه سمت چپ کاخ فرو می ریخت ، بیاد نخستین دیدار خود با هونوریای افتاد . حریق همه شهر بدبخت را می بلعید ، یقین بود که در اندک مدتی جز توده های سیاه خاک و خاکستری از آنجا باقی نخواهد ماند . آتیلا لبخند زنان روی به زیردستانش که با سکوت و احترام تمام او را می نگرستند کرد و گفت :

— حالا پیش بسوی میلان !

هلهله رضایت آمیزی در جواب فرمان او بلند شد . این فرمان دهن به دهن پرید ، سواران تیزترک برای رسانیدن این فرمان به روسای قبایل پیرواز آمدند . لازم بود قباله راهنمایان و جاسوسان اطلاع داده شود ، دسته های پراکنده سربازان را جمع کنند و آذوقه مردان و چهار پایان را فراهم آورند و اسبان سقط شده و سلاحهای از کار افتاده را عوض کنند . آتیلا نه درباره فراموش کاری گذشت می نمود و نه درباره تاخیر !

— خوب یونانی کوچولو چه می گوئی ؟

اونه زه زیوسی روی زین خود بلند شد و تعظیمی حاکی از تحسین بان

مردنابه که به خلاف تمام پیش بینی ها پیروز شده بود کرد . البته اومیا نیست اندك اندك اندك باینگونه حوادث عادت کرده باشد ، اما او كه يك آدم منطقی بود نمی توانست آن جریانات را بدون تعجب و حیرت بنگرد .

«آیا آتیا لایگو ، جادوگر ، ساحر بود یا حقه باز ؟ شمشیرپور ؟ رمزو علامت ساده ای که میشد باز آن را بنحوی تفسیر و تعبیر کرد ، اما این لکلهها را نمی شنید بیچوجه تعبیر کرد .»

«بالاخره فهمیدی ؟»

«نه قربان .»

«اینکه خیلی ساده است . می بینی مردك ، برای پیروز شدن کافیست که آدم لحظه مناسب را انتخاب کند . این لحظه مانند موج آب فرار ، مثل تیری که از چله کمانی بیرون رود ، تیز پرو مانند هواغیر قابل لمس است . من منتظر کوچکترین نشانه آن بودم و چون آن نشانه پیدا شد فوراً عمل کردم .»

«اما پدر كوچك ، لكلك كه كوچكترین اطلاعی از فن جنگ ندارد چگونه میتواند ،»

«اونه ژه زیوس تو شاید یکی از عاقلترین آدمها باشی ، اما رویهمرفته کودن و احمقی بیش نیستی ! اسب من بهتر از تو میتواند زبان پورورا بفهمد برای من فرق نمیکند که این ربه النوع بوسلیه تیغه شمشیرم بهیامم برساند و یا بوسیله پرواز لکلهکی اما اشیاء بخلاف انسانها پیام مرا بدون شاخ و برگ و هینا بآدم می رسانند ؟ ..»

یونانی که بفکر فرو رفته بود تعظیمی در برابر آتیا کرد . آتیا آتیا شوخی میکرد پاراست می گفت ؟ شاید او برای این دست از محاصره شهر کشید که مدافعین شهر را بیسترو بهتر بتواند غافلگیر کند . بعد بمحض رسیدن تخمین علامت از کوچکترین بهانه ای برای شروع حمله استفاده کرد ؟ که میتواندست فکر او را درك کند ؟

\*\*\*

در سپیده دم فردا ، ستون طولانی اسیران با اسکورتی از سواران هون از ویرانه های آکیل که دود از روی آنها بر میخاست ، بیرون آمد . همه

رنك پريده ، لباسهايشان پاره پاره و بيسترهان ، حتى زنان و كودكان زخمي بودند .

آتيلا پروها را درهم كشيده ، او دستور داده بود كه فقط از كاخ سلطنتي اسير بگيرند .

- الاك احمق هيچ چيز نمي فهمد ، يك سوم اينها كافي بود ، او حتى دختران آشين و خواجها را جمع كرده و پيش من آورده است ! اما نه روي هم رفته كاربردي نكرده است . ممكن بود پاتريسين ها در قيافه و لباس غلامان فرار كنند . چيغور آنها را از پراير من عبور بده ! مي خواهم همه آنها را خوب به بينم !

در رآن ستون اسيزان چند افسر گارد امپراطوري با وضعي اسفناك پيش مي آمدند . ژوانسبوس ، كلودومير و ژربوم در ميانشان بودند بدنبال آنان گروهی از جوانان هيچده تا بيست ساله كه نيم تنه هاي آبي رنگي بر تن كرده بودند ديده مي شدند . تقريباً همه آنان زخمي بودند . آتيلا پرسيد :

- اين جوانهاي هيچده و بيست ساله كيستند ؟  
الاك ريشخند كنان گفت :

- پسران پاتريسين ها ! اين پسر بچه ها و نصف نكهبانان كاخ تنها كساني بودند كه واقعاً خوب دفاع مي كردند .

- آنها را با اين سه افسر كه باهم آشنائي قديمي داريم از صف خارج كن و بگذارشان كنار ،

بعد گارد كاخ امپراطور با او نيفورمهاي درخشان و پر زرق و برق غرق در گرد و خاك و عرق از جلو او رد شد . پشت سر آنان عده اي از خدمتكاران زن و مرد ، بطور نامرتب و گريان و العماس كنان و يايي اعتنا و لاقيد ، نوكرها ، پيشخدمت ها ، خواجگان و غلامان مي آمدند . آتيلا بعد از پايان سان اشاره اي به چيغور كرد و دسته را كه از صف خارج كرده بودند نشان داد و گفت :

- من اينان را براي خودم نكهميدارم . ديگران را مي تواني راحت كني !

يك دقيقه بعد ، قتل عام همراه زارها و استغاثه هاي قربانيان كه صليب بخود مي كشيدند و دعائي خواندند انجام شد .



آتیلا بانك زد :

— حالا بزوید پرده‌ای را که در ورون (Veron) پیدا کرده‌ایم بر  
دارید بیاورید اینجا!  
در حدود بیست مرد رفتند و طولی نکشید که تابلوی نقاشی بزرگی  
را آوردند و در برابر آتیلا نهادند ؟

— اسیران را نزدیکتر بیاورید ! هجده سال پیش امپراطور روم  
دستور داد عکس خان بزرگ و دوشاهزاده هون را نقاشی کنند - البته  
باین بهانه که میخواهد تصویر دوستان و متحدین خود را داشته باشد - اما  
این دروغی بیش نبود - حقیقت این بود که آدمی خواست شرفترین مردان  
هون را در حالیکه زانو زده و باو سجده می‌کنند در پرده‌ای تصویر کند -  
اما من حقیقت را دوباره بجای خود نشاندم - فرزندان من ! تابلو را بلند  
کنید تا همه بتوانند آنرا خوب ببینند !

تابلو همان شاهکار سیمپالوس بود ، آمادستی ناشناس تغییراتی از  
روی حیلۀ در آن داده بود . آتیلا در وسط تابلو بزرگه امپراطور روم  
نیکه زده و دالتینین تاج پسر و مجلس به جامه ارغوانی امپراطوری در برابرش  
سجده کرده بود و پایش را می‌بوسید .

ناگهان فریاد مردی جوان سکوت سنگین آن محوطه را بهم‌زد :

— دروغ است ! دروغ بی‌شرمانه !

هون ابرو درهم کشید و روی بطرفی که صدا از آنجا می‌آمد کرد  
و گفت :

— تو که حرف زدی نزدیک‌تر بیا !

جوانی هفده یا هجده ساله ، مجلس به يك نیم تنه آبی با کمال شهامت  
و بدون کوچکترین ترس و واکنشی نزدیک آتیلا آمد . او قدی کوتاه و  
هیكلی ستبر داشت . چشمان و زلفانش مانند شبۀ سیاه بود .

— نامت چیست ؟

— ایگنوتوس !

— چه جرات کردی بگوئی ؟

— حقیقت را ! آتیلا تو آگیله را گرفته ای نه همه‌جای ایتالیا و

امپراطوری روم را هیچگاه امپراطور روم به تو سجده نخواهد کرد .

- راستی ؟ تو خیلی برای پیشگو شدن جوانی ! کیست که بتواند مانع من در تسخیر سرتاسر امپراطوری روم گردد ؟  
- من !

جوانک این بگفت و خنجر بی را از کمر یکی از نگهبانان در برد و خود را بروی آتیلا انداخت ، اما پیش از سه قدم نتوانست جلو تر برود زیرا شش نگهبان خود را بروی او انداختند و بزمینش زدند .

آتیلا با خون سردی تمام گفت :

« اورانکشید ! این اسیر کوچولو شایسته اینست که تیر بمقعدش فرو کنند . او را بیاورید و بجز این سه نفر بقیه را گردن بزنید .

امر آتیلا فوراً مورد اجرا گذاشته شد . آنکاه او بانگاه تحقیر آمیزی به سه افسر نزدیک شد و گفت :

- خوب رفقا بالاخره همدیگر را پیدا کردیم . توژوانسیوس رومی تو کلودومیس فرانکی و توژربوی بورگونی ! اما من معوجه شدم که وقتی اثر ستیمپالوس را که بدست من تصحیح شده است نشانتان می دادند سرتان را بعقب برگرداندید . چشم های شما قادر بدیدن حقیقت نیست و بهمین جهت برایتان بی فایده است . چیهوور بده چشم های اینهارا در آورند بعد آنها را بروم بفرست که بروند با امپراطورشان بگویند که من بزودی برای نشان دادن تابلوی نقاشی بروم خواهم رفت . پروا

چند صد نفری توانستند از ویرانه های آکیله فرار کنند و بیشترشان بازوری خود را بجزیره کوچک کاردوس رسانیدند . سواران هون نمی توانستند خود را به آن جزیره برسانند . ضمن اکتشاف و سیاحت جزایر همجوار و مخصوصاً در جزیره ریوس آلتوس ( Rivas Altus ) که « ریالتو » ( Rialto ) هم خوانده میشود و کلودیا ( Clodia ) و یاشیو کجیا ( Chioggia ) به پناهندگان دیگری بر خوردند که از پادو ( Padoue ) و ونیزی ( Venitie ) با آنجا فرار کرده بودند و پیاد میهن ویران خود آن جزایر را بنام جزایر ونسیا ( Venitiae ) نامیدند . اینست وجه تسمیه ونیز !

## فصل دوم

سناتور فلاویوس کاسیوس هر کولانوس آخرین فرد یکی از قدیمترین خانواده‌های اشراف (پاتریسین) روم بود که از خانواده او مردان نامداری برخاسته بودند ، این مردنه استمداد و لیاقت اجداد خود را داشت و نه قد و بالای آنها را ؛ قامتی متوسط ، شانه‌های باریک داشت سرش طاس و شکمش کنده بود .

اما این نقص‌های کوچک را رفتار و اطوار اشراف منشانه و شهرت و معروفیت او به خوش سلیقگی و ظرافت جبران می کرد . در مجلس سنا ادب و آداب دانی او ، علاقه بی پایان او نسبت به خاندان امپراطوری ، مخصوصا به شاهدخت هونور که پاشاهدو ناظر زادن ور شد و نموش بوده است ، زبانزد همه بود . او هیچگاه و بهیچوجه به خاطرش نمی گذاشت و حتی جرأت این فکر را به خود نمی داد که روزی به عضویت این خاندان جلدل بر گزیده شود . بهمن جهت موقعیکه از زبان خود ملکه پلاسیدیا که او را بمیلان خوانده بود ، شنید که امپراطور او را بهمیری شاهدخت هونوریا برگزیده است شاهدخت از تعجب و هیجان چیزی نمانده بود که غش کند . .

البته او اطلاع داشت که شاهدخت شریف ، از بعضی لحاظ موجبات تاسف خانواده خود را فراهم آورده و همین جهت مدتی او را از پیش خود دور ساخته بودند . و نمی دانست که در موقع اقامت در قسطنطنیه مرتکب عملی بهخلاف مصالح سیاسی کشور شده اما بدرستی نمی دانست قضیه چه بوده است . او آنقدرها احمق و دیوانه نبود که نفهمد این لطف ناگهانی علتی سیاسی دارد مثلاً نمی خواهند شاهدخت نتواند با خواستگاری که طرف توجه خاندان سلطنتی نیست ازدواج کند . اما همینقدر برای او کافی بود و سعی نکرد بیش از این در آن باره تحقیق کند . بهر صورت سناتور فلاویوس کاسیوس هر کولانوس

افتخار بزرگی برای خود می دانست که بتواند خدمتی ، بهر طریق باشد ،  
به خانواده امپراطور انجام دهد .

فردای آن روز ، مراسم عقد و ازدواج با حضور سه شاهد انجام گرفت اما چه  
شهود عالی مقامی : امپراطور ، ملکه و ملکه مادر ! سناتور با خود گفت که  
عظمت مقام این شهود جبران نقص عیب این عروسی را از لحاظ سعی زیادی که در  
پنهان داشتنش بکار می بردند ، میکند ؛ بعد از مراسم عقد امپراطور برادر  
سببی خود بطور خصوصی امر کرد که بیدنگ روم را ترك گوید و بملك خود  
واقع در ناپل عزیمت کند و با همسر جوان خود در آنجا اقامت گزیند . در نظر  
هر کولانوس معنی شنیدن حرف امپراطور اطاعت بود . لذا همان روز با اسکورت  
پنجاه نفری از پرتورین های سوار بسوی املاك خود رهسپار شد .

سناتور وقتی در ملك خود مستقر شد دریافت که خدمتکاران متعدد او  
با ورود خدمتکاران جدیدی که خاص خدمت شخصی شاهدخت بودند ،  
دو برابر شده است و خانه اش شدیداً محافظت و مراقبت میشود .

روزی بعد از ورود به خانه اش هنگامیکه خواست در باغ خانه اش بنشانی  
گرددش کند نگهبانی جلوش را گرفت و این نحسین ناراحتی بود که بر اثر  
مفتخر شدن به مسری شاهدخت برایش ایجاد شده بود و بعد از روز بروز  
ناراحتی های دیگری برای او پیدا شد .

شاهدخت قسمتی از ویلارای خود تخصیص داده بود و تنگ و تنها در آنجا  
بسر میبرد و حتی غذای خود را نیز در همانجا می خورد و هر گاه باشوهر خود در  
قسمت دیگر ویلا که برای او گذاشته بود ، روبرو میشد ، با او مانند رئیس  
تشریفات خود معامله می کرد ؛ هر کولانوس همشهری رومی که دلی آکنده  
از عشق و احترام به خاندان امپراطوری داشت ؛ از این رفتار شاهدخت احساس  
کوچکترین تحقیر و توهینی برای خود نمیکرد و دل باین خوش می داشت  
که در ضیافت های بزرگی که گاه گاهی بافتخار شاهدخت میداد و شاهدخت  
بایک دنیا کبر و غرور در آنها حضور می یافت همه او را شوهر سعادتمندی تصور  
کنند . گفتیم بندرت ضیافتی ترتیب داده می شد زیرا هر کولانوس دوستان  
بسیار نداشت و البته نفهمیده بود که این امر یکی از علل اساسی بر گزیده شدنش

پیشوهر خواهری امپراطوری بوده است. همچنین خبر نداشت که بدوستان محدودش هم دستور داده اند چندان باو رفت و آمد نکنند. بدین ترتیب هر کولانوس، شوهر عالی مقام و افتخاری و الاحضرت شاهدخت هونوزیا که نه خانواده و کانون خانوادگی داشت و نه دوستان یکدل و یکنزنگ دور از دیگران زندگی آرام و قنهای پر شکوهی داشت و باین زندگی خوش بود زیرا آن زندگی از هر حیث آمال و آرزوهای او را برمی آورد.

موقمی که خبر به ناپل رسید که آتیلا سفارتی بدریار والنشین فرستاده و با سایر تمام از شاهدخت هونوزیا خواستگاری میکنند بسیار مضطرب و عصبانی شد و با کلمات گلچین شده و جملات تند اشرافانه آن مرد وحشی گستاخ و بیشمر را بسیار ناسزا گرفت. بهران غیظ و غضب او اسباب تفریح خاطر شاهدخت هونوزیا که تصادفا شاهد آن حال بود شد این نخستین بار بود که سناتور پس از ازدواجشان خنده شاهدخت را می دید اما معنای آنرا نفهمید. هر کولانوس وقتی در گوشه تنهایی خویش باین موضوع اندیشید بی اختیار بیاد شایعاتی - البته شایعات افترا آمیز - افتاد که در هنگام اقامت شاهدخت هونوزیا در قسطنطنیه درباره اش جریان داشت او نمیخواست در چنین موقمی در شهر ناپل بماند و بمردانگی نامه ای بامپراطور نوشت و تقاضا کرد باو اجازه دهند در ارتش آئه سیوس خدمت کند، اما امپراطور در جواب نامه اش دوباره باو دستور داد در ناپل بماند و از آنجا بیرون نرود. دمیدم اخبار بسیار بد و وحشتناکی از حمله و تجاوز هونها به اراضی گلها، به شهر ناپل میرسید و سناتور را افسرده و خشمگین میکرد. اما شاهدخت هونوزیا مثل این بود که از شنیدن این اخبار خوشحال میشود و فقط از پیروزی آئه سیوس در کاتالونیا متعجب و متاثر شد.

پس از شنیدن خبر ترك مخصوصه شاهدخت هونوزیا در آپارتمان خاص خود عزلت اختیار کرد و هر کولانوس تنها یکماه بعد توانست او را به بیند یکسالی بعد که خبر آمدن دومین هیئت سفارت آتیلا به میلان و جواب رد امپراطور و نتایج آن به ناپل رسیدند او دید هر کولانوس باز هم تقاضای خدمت در ارتش و جنگیدن با هونها را کرد اما این بار هم امپراطور از قبول تقاضای او سرباز زد و امر داد: بمطوّر تامین و سپاهات شاهدخت هونوزیا در ناپل اقامت کنند هر کولانوس پیش خود فکر کرد که امپراطور در موقع دیکته کردن این فرمان

لیختندی که شاید کمی تحقیر آمیز هم بوده است به لب داشته است و از این اندیشه احساس ناراحتی و دل‌تنگی کرد.

طولی نکشید که اخبار موحشی پشت سر هم به ناپل رسید. طبق این اخبار همه استانهای شمالی ایتالیا راهونهای تسخیر و با خاک یکسان کرده بودند. آکیل به با دژهای مستحکم و تسخیر ناپذیر خود بدست آنیلا افتاده بود. شایع بود که امپراطور با خانواده سلطنتی میلان را بقصد روم ترک گفته اند.

سفانور از شنیدن این اخبار بیش از پیش خشمگین می‌شد. خبر شوم و نکیت باری بود اما باز شکر می‌کرد و خوشحال بود که امپراطور بروم آمده است. زیرا به عقیده او هم میلان و هم آکیل که در سالهای اخیر به پایتختی روم غربی برگزیده شده بودند نمیتوانستند جای شهر روم را بگیرند. روم! این شهر جاویدان! شایع بود که این تصمیم بر اثر اصرار ملکه متوفی «پلاسیدیا» اتخاذ شده بود. او دل‌بستگی فراوانی با استانهای شمالی داشت. هر کولانوس با اضطراب و هیجان تمام مرك این ملکه بزرگ را به پیاد آورد که عمری در کمال قدرت و عظمت فرمانروائی کرد لیکن مردم حتی اولاد خودش او را دوست نمیداشتند و وقتی بایکدنیا احتیاط خبر مرك او را به شاهدخت هونوریا دادند، هونوریا مژگانهای زیبایش را بعلامت تعجب بلند کرد بعد سرش را با وقار تمام پائین انداخت و بی آنکه کلمه‌ای به گوید به عزلتگاه خود رفت.

اندکی بعد پیکی از طرف امپراطور به ناپل آمد تا پیام امپراطور را به شاهدخت هونوریا ابلاغ کند.

هر کولانوس بطور خلاصه فهمید که این پیام مربوط به شرکت در مراسم سوگواری ملکه مادر است، اما موقمی که از زنش تقاضا کرد تاریخ حرکتشان را به روم تعیین کند این جواب را از او شنید: «من حالم بسیار بد است و نمی‌توانم ناپل را ترک کنم و چنین مسافرت دور و درازی بروم» هر کولانوس برای رفتن بروم اصرار زیادی بزنش نکرد زیرا از وضع مزاجی او بسیار نگران بود اما از موقمی که اخبار حرك دوم دم‌بدم موحشی تر می‌گشت مثل این بود که شاهدخت جان تازه‌ای می‌گیرد حالش بهتر می‌شد

حتی پس از سقوط آگیله بایستند هر کولانوس برای شرکت در ضیافت بزرگی که بافتخار او داده میشد، موافقت کرد.

هر کولانوس که از این امر بسیار خوشحال شده بود لباس نو بخدمتکارانش پوشانید و به خوانسالارش امر کرد همه دوستانش به ضیافت رادعوت کنند. در روز ضیافت شاهدخت هونوریا شاداب تر و زیباتر از همیشه بنظر می رسید. پیراهن بلند کبود رنگی بر تن کرده بود که ظرافت هیکلش را بهتر می نمود. گردن بند زرین یا قوت نشان سفیدنی صد فکون گردش را نمایانتر می ساخت، بازو بندهای یا قوت بازوان ظریف و بلندش را جلوه خاصی می بخشید. هر کولانوس اصرار داشت که خودش خدمت شاهدخت را بکند. غذاها بسیار اعلای بود. غلامان کمیاب ترین خوراکیها را که از دورترین استانهای امپراطوری با خرچ میالغ کزاف بآن شهر آورده شده بود، بمهمانان تقدیم می کردند. پیاله ها با اعلاترین شرابه های ایتالیا، یونان پرونس و امپیری پرمی شد. مهمانان تازه یشت میزها نشسته بودند که رئیس تشریفات ورود پیک امپراطوری، پاتریسین مارکوس ژوانسیوس را اعلام داشت. هر کولانوس به خوشحالی گفت:

— ژوانسیوس از بزرگترین دوستان من است. امیدوارم والا حضرت اجازه فرمایند ایشان هم در این ضیافت شرکت کنند.

هونوریا سررا بعلامت رضایت تکان داد.

رئیس تشریفات چیزی آهسته در گوش هر کولانوس گفت و هر کولانوس از شنیدن آن بسیار مضطرب و مشوش شده او گفت:

— من اطلاع پیدا کردم که ژوانسیوس شریف از بیماری و درد شدیدی رنج می کشد، او نواری بروی چشمان خود بسته و غلامی دستش را می گیرد و او را که لرز لرزان و بزحمت راه می رود، راهنمایی می کند. هونوریا به سردی جوابد: «خوب هر دو وارد شوند.»

ژوانسیوس که بیازری غلامی نوبه ای تکیه داده بود وارد شد، او طبق معمول وعادتش لباس بسیار مجلل و گرانبایی پوشیده بود، اما صورت زیباش مانند موم سفید شده بود و لبخندش از درد و تلخکامی سرشار بود و نواری پاموشینی چشمانش را می پوشانید. مهمانان و هر کولانوس با عجب و تعجب

به تأثر او را برانداز کردند.

— دوست بیچاره من، چه بلائی بسرت آمده است؟

ژوانسیوس لبخند تلخی زد و با جملاتی کوتاه گفت:

— دوست من، بلائی که بسر من آمده ممکن است بسر هر رومی ای که در

راه مردم می جنگد بیاید.

نازاحتی و اضطراب مهمانان بیشتر شده. سناتور زیر لب گفت:

— ژوانسیوس خود را بنام پیک امپراطوری معرفی کردی ما منتظر

شنیدن حرفهای هسته.

مهمانان گروهی بالشهای خود قد کشیدند و آماده پیاخاستن شدند، زیرا

رسم بر این بود که حرفهای پیک امپراطور را ایستاده گوش کنند.

— هر کولانی، من حامل پیامی رسمی نیستم. امپراطور فقط بمن امر

فرموده اند آنچه درباره سقوط شهر آکیل به عرض ایشان رسانیده ام در این

مکان شریف هم تکرار کنم.

سکوت سنگینی بر فضای تالار فرونشست. شاهدخت قیافه مفرورتی

بخود گرفت و به ژوانسیوس گفت:

— پس پیام شما پیامی طولانی است و بهتر است شما هم در صرف غذا با

ما شرکت کنید!

این دعوت شاهدخت برای ژوانسیوس امری بود. و ازین روی پس از

شنیدن این جملات سرفروود آورد. خوانسالار دستور داد اسباب سفره تازه ای

بسفره بیفرایند. ژوانسیوس یکمک غلام نوبه ای خود پشت میز قرار گرفت.

سناتور گفت:

— دوست عزیزم ژوانسیوس مبل دارید از این «سیرماهی» که باکید

برندگان چاشنی زده شده است، مقداری برای شما یکشما

— متشکرم! من گرسنه نیستم، فقط لطفاً پیاله ای شراب برای من

بریزید!

پیاله ای جلو او نهادند و او کورمال کورمال آنرا پیدا کرد و بدست

گرفت و به صدی موقر و محکمی گفت:

— جام خود را به سلامی امپراطور محبوبمان، به پیروزی امپراطوری

— ۲۰۰ —



روم و نابودی دشمنان کشورمان می‌نوشم !  
هر کولانوس متوجه شد که شاهدخت به شنیدن این سخن ایر و درهم  
کشید . او گفت :

— ژوانسیوس ! انشاءاله .. انشاءاله همینطور که گفتم باشد !  
رفیق اجازه بده مقداری از این گوشت توکا به تو بدهم .  
ژوانسیوس به صدائی گرفته جواب داد :

— مهماندار عزیز ! مرا به بخشید ، من ته می‌توانم در صرف‌شام با شما  
شرکت کنم . خواهش میکنم شما بمن نگاه نکنید و غذایتان را میل کنید .  
من فقط از شما تقاضا دارم بحرهایم گوش کنید .

ژوانسیوس در آن سکوت محض نخست از محاصره آکیله از طرف  
هونها سخن بمیان آورد و تعریف کرد که چگونه مدافعین آن شهر قهرمان  
تمام حملات و یورشهای سواران آتیلارا سه ماه تمام مردانه عقب زدند و  
چگونه شاه هونها پس از آنکه چنین وانمود کرد که دست از محاصره شهر  
کشیده است محصورین را غافلگیر ساخت و نامردانه شهر را به تصرف  
آورد . ژوانسیوس آنگاه از تصرف شهر و جنایات متصرفین آنجا سخن به  
میان آورد .

— من پیش از این جنگ هونها را در کشور گل ، موقعی که ما آنان را  
به «ژنابودم» (Genabum) عقب زدیم ، دیده بودم . من دیده بودم که  
آنان چه بروز شهرهای مغلوب و ساکنان آنها آوردند و چگونه شهرها را  
بویزائی کشیدند و جز توده های خاک و گوشت چیزی از آنها باقی نه .  
گذازدند .

... من پیش از این دیده بودم که آنان مردم بی دفاع شهرها را قتل عام  
میکند و حتی یرزنان و کودکان نیز ابقانه می‌کنند ، دیده بودم که روحانیان  
هشعاده را در محرابها بقتل می‌رسانند ، کودکان وحشت زده و فراری  
را زیر سم ستوران شان له میکنند ، جسدزنان را دیده‌ام که هونها آنان را به  
پشت شوهرانشان بسته و در آنحال بشاموس آنان تجاوز کرده و بعد زن و  
شوهر را باهم گردن زده‌اند . این یکی از تفریحات بسیار ظریف این پریورها  
است .

هونوریا به خونسردی اظهار داشت :

— جنگ همیشه موخش و هراس انگیز است !

— راست است شاهدخت مقدس ! لژیونرهای ما متحدین ما کلوها و ژرمن هاهم در جنگ رأفت و رقت قلب نشان نه می دهند . اما وحشیگری هونها بیش از آنست که در تصور و خیال آدمی به گنجبد آنان موخش و هراس انگیز نیستند بلکه وحشت و هراس مجسمند . آنچه امروز در استان های شمالی امپراطوری می گذرد بسی سهمگین تر از آنست که من سابقاً در کشور گل دیده بودم . شکنجه های نرون و دیوکل سین هم بیای رفتار ددمنشانه هونها نه می رسد .

شاهدخت همچنان بی اعتماد و تأثر ناپدید نشده بود ، اما کم کم درک می کرد که چرا امپراطور این مرد را پیش او فرستاده و برای چه خواسته است این مرد کا بوسهای خود را در اینجا مجسم کند . او می خواسته است هونوریا از شنیدن این حرف ها به فهمد که مسبب بدبختی ها و فلاکت های روم اوست .

ملاقات و گفتگوی خود را با امپراطور به میان آورد که بعد از برگشتن از تبعید در شهر میلان سورت گرفت . مثل این بود که همین حالا است که والتینین باخشم تمام باو فریاد می زند : « هونوریا تو به امپراطوری خیانت کردی ! چرا ؟ برای اینکه می خواستی زن این وحشی معفن و نفرت انگیز بشوی ! ملکه پلاسید یا هم که در آن جلسه حضور داشت به هیچ وجه کوچکترین دلسوزی و محبتی بدختر خودش که بدبختی و فلاکت از پایش درمی آورد نشان نداد . هونوریا به خاطر می آورد که در جواب اعتراضات برادرش حتی کلمه ای هم در دفاع خود نگفت . او را متهم به خیانت می کردند . اما مگر او همیشه در میان خائنین و جاسوسان زندگی نکرده بود ؟ ایریسی ، خواجه ، تئودوزیاد می از مواظبت و مراقبت او فرگذار نه می کردند ، چرا ؟ برای اینکه بموقعش بهتر بتوانند باو خیانت کنند .

حالا برادر او ، این هروسک خیمه شب بازی که غرق گناه و جنایت بود اهدا سرزنش می کرد که چرا با مردی که دوستش داشته نزدیکی کرده است . هونوریا دوباره برغم میل خودش کوش به بیانات ژوانسیوس داد

که می گفت :

« ما تا آخرین نفس از کاخ امپراطوری مدافعه کردیم ، اما هر چه از آن وحشیان بیشتر بر خاک می افکندیم عده بیشتری می رسیدند و بمقابله ما می شتافتند و بالاخره هم ما بسبب قلت عده از پای درآمدیم .  
از دوستان نفراسیر که پیش آتیلا بردند فقط سی نفر کنار گذاشته شدند . منهم جزو این سی نفر بودم . بقیه را قتل عام کردند . مثل گوسفند سرشان را بریدند .

هیچان افزایش یابنده ای بر دل هونوریا نشست . با خود فکر کرد بلی آتیلا با کسانی که جرأت کنند و در برابرش ایستادگی نشان دهند ، اینگونه رفتار می کند ! همه را مجبور می کند در برابرش سراطاعت فرود آورند . شاید باین زودی ها هونوریا بتواند خود را با غوش وحشی محبوبش بیندازد . اما ژوانسیوس همچنان حرف میزد و میگفت :

« ... آنگاه آتیلا فرمانداد تا بلوئی را که ستیمپالوس بامر ملکه نقاشی کرده بود ، بیاورند . می دانید که در آن تابلو امپراطور ما بر تخت سلطنت تکیه زده بود و همه شاهزادگان با وسجده می کردند . وقتی آنرا بما نشان دادند دیدیم آنرا تغییر داده اند . این بار آتیلا بر تخت سلطنت نشسته بود و امپراطور روم پاهای اورا می بوسید .  
هر کولانوس که از حالت طبیعی خارج شده بود به خشم تمام فریاد زد ،

« وحشی بی شرم ! بدبخت کارش بجائی رسیده است که جرأت می کند ... »

اما هونوریا به لحن قاطعی حرف هر کولانوس را برید و گفت :  
« اما اصل او ، خانواده او قدیمتر از شما و حتی خانواده ما است .  
ژوانسیوس گفت ،

« والا حضرت اقدس ! با کمال تأسف باید بمرض برسانم که من هم وقتی این تابلو را دیدم همان احساساتی را که بشوهرتان دست داد ، بر دل خود احساس کردم . اکثر رومیان دیگر هم که در کنار من ایستاده بودند چنین احساسی در خود یافتند .

هونوریابه لحن نیشخند آمیزی گفت :

- ژوانسیوس بسیار متأسفم که شما حرفهای مرا تصدیق نکردید .  
ژوانسیوس تمطیمی کرد و به همان لحن جواب داد : « هونوریای مقدس  
زن زود تغییر می کند حتی بزرگترین زنان ! »

شاهدخت لیانش را گاز گرفت . اگر چه لحن ژوانسیوس بسیار  
مودبانه بود لیکن به چوچه کینه و حتی نفرت او را پنهان نه می داشت .  
آیا ژوانسیوس جرأت خواهد یافت تهدیدش کند . برای اینکه او چنین  
جرأتی بخود بدهد حتماً قبلاً موافقت امپراطور را گرفته است . او بی نقشه  
قبلی به ناپل اعزام نشده است .

بدقت بحرفهای ژوانسیوس گوش داد . ناگهان ناراحت شد اما  
خونسردی خود را حفظ کرد . ژوانسیوس می گفت :

- من بیش از چندپا با آتیلا فاصله نداشتم می دیدم که اوقیافه های ما  
را بدقت بررسی می کند . کاملاً معلوم بود که از تحقیر مالذت می برد . دو  
افسر دیگر گارد سلطنتی در طرفین من ایستاده بودند . هر دو اهل گل بودند  
یکی کلودومیر از فرانکها و دیگری ژربوا زور کوندها با وجود ایسکه خون  
رومی در عروقشان جریان نداشت زشتی توهمین او را تحمل نه کردند و روی  
از تابلو بر گردانیدند .

آتیلا قاه قاه خندید و مارا سر زش کرد که جز آن دیدن حقیقت را نداریم  
و بعد نتیجه گرفت که چشمی که حقیقت را نتواند به بیند بیفایده است . آنگاه  
دستور داد چشمان مارا در آور دند ؟

همه مهمانان از شنیدن این سخن بر خود لرزیدند .

هر کولانوس به تأثیر و تأسف تمام گفت :

- آه دوست بیچاره من !

حتی هونوریاهم نتوانست آه اضطراب آمیزی ازدل بر نیآورد .

... این شکنجه فوراً موقوف احرا نهاده شد اما دردی چنان شدید  
داشت که من از حال رفتم و چون بخود آمدم دیدم که دو همراه ژربو و کلودومیر  
خود را کشته اند . این دو مرد با اینکه بت پرست بودند بسیار شجاع  
و نجس بودند و چون بخدا ایمان نداشتند ، عقده داشتند که مرد جنگجو

وقتی چشمش کور شد بدرد نمی خورد و مردنش بهتر از زنده ماندنش است زیرا با چشم کور نه می تواند به جنگد .

من همیشه بحال این دو دوست شجاع و شریف خود که به پستی و دنائت تمام بوسیله بربری آسیائی کور شدند ، تأسف می خورم . چون آتیلا از مرگ آندو مطلع شد بسیار خشمگین گشت زیرا می خواست ماهر سه با هم به میلان برویم و آنچه را که تا کور شدن چشممان به چشم دیده بودیم بامپراطور روم تعریف کنیم .

آتیلا از ترس اینکه من هم مانند رفقایم خود را بکشم دستور داد زنجیرم کنند . اما این شکنجه و احتیاط بی فایده بود زیرا من می خواستم به هر قیمتی است خودم را بروم برسانم . من می خواستم چیزی را بامپراطور اطلاع دهم که آتیلا هم از آن خبر نداشت و حتی فکرش را هم نمی کرد . فقط من آنرا درک کرده بودم . ای هر کولانوس شریف پیاله ام را پر کن ! هر کولانوس با دستی لرزان پیاله او را پر کرد . ژوانسیوس آنرا آهسته سر کشید و به لحن آرامی گفت :

- آتیلا همه نوع وسایل را از قبیل اسب و راهنما در اختیارم نهاد تا بتوانم خودم را به میلان برسانم . من چند روز بعد از شکست آکیله خودم را به کاخ سلطنتی رسانیدم و بحضور امپراطور شتافتم . امپراطور پس از شنیدن گزارش من فرمان داده ناپل بیایم . سزار عقیده دارد که همه باید از گزارش من آگاه شوند .

هونورها به لحنی بسیار سرد گفت :

- شما هم که مأموریت خود را به نحو احسن انجام دادید و از ذکر جزئی ترین واقعه ای خودداری نکردید .  
- نه شاهدخت مقدس .. من همه چیز را نگفتم . اما چیزی را میتوانم بشما بگویم که آتیلا هم خبری از آن ندارد .  
- آیا معمای است ؟

- نه معمای نیست و وقتی ما را پیش آتیلا بردند بیست اسیر جوان هم با ما بودند همه فرزندان پاتریسین ها و نجیب زاده ها که بامر ملکه بلاسند یادر کاخ آکیله اقامت داشتند و در آنجا پرورش می یافتند . وقتی آتیلا نابلوئی را به ما نشان داد که قسمتهای اساسی آنرا تغییر داده بودند یکی از آن جوانان ، ما بهتر بگویم عقاب بچه ای قزیا زد که آن تصویر دروغ بیشرمانه ای بیش نیست و هیچگاه امپراطور روم به شاه هونها سجده نخواهد کرد !

آتیلا از خشم این جوان هیجده ساله لذت برد و باریشخند از او پرسید: «که می‌تواند مرا از فتح روم بازدارد؟» جوانك بلك زد: «من ا» و خود را بروی او انداخت و با خنجرى كه از كمربكى از نگهبانان بیرون كشيده بود قصد جان او كرد. اما افسوس كه ار این دلیری وی با كی نفعی نبرد و جان بر سر شجاعت خود نهاد، زیرا آن مرد وحشی را نگهبانان بسیار محافظت می‌کردند. آتیلا كه بسیار غضبناك شده بود دستور داد تیر به مقعد آن بچه شجاع بكنند.

رنك از روی همه مهمانان پرید. ژوانسیوس پیاله دیگری را لاجرم به سر كشید و گفت:

- بلی تیر به مقعدش فرو بردند! .. این طولانی‌ترین و موجشترین مرگ‌هاست! .. پسر ك قهرمان پیش از اینکه بمیرد يك روز تمام بحالت احتضار افتاده بود، مثل اینست كه هنوز هم خرخرهای او به گوشم میرسد.

هر كولانی كه بی اندازه بهیجان آمده بود پرسید: اسم آن بیچاره چه بود؟

- اورا ایگنوتوس می‌نامیدند (ایگنوتوس در لاتینی بمعنای ناشناس است: مترجم). کسی پدر و مادر و خانواده او را نمی‌شناخت مثل این بود كه تولد اسرار آمیزی داشته است. وقتی امپراطور از مرك او مطلع شد قاه قاه خندید!

هر كولانوس با تعجب تمام پرسید: چه؟ خندیدند ۰۰۱ چرا ۰۰۱  
- بلی خیلی هم خندیدند و بعد علت خنده‌اش را به من هم گفتند.  
گویا ایگنوتوس فرزند یکی از زنان بسیار عالی‌مقام روم بوده كه گول جوان بربری را خورده بود. البته امپراطور نه‌خواست نام مادر ایگنوتوس را به من بگوید، اما نام پدرش را گفت. ۰۰ می‌دانید نام پدر او چه بود؟  
آتیلا! بدین ترتیب آتیلائی آنكه خود بفهمد فرزندش را با بدترین شكست‌های كشت.

هونوریا كه رنك از رویش پریده بود از جای برخاست. دهانش را باز كرد كه حرفی بزند، اما كلمات در گلویش گیر كرد و ناگاه مانند توده گوشتی، در حالیکه بادستان متشنج خود ظرفهای روی میز را با خود می‌كشید، بزمین در غلطید. هر كولانوس بطرف او شتافت و خواست از زمین بلندش كند. او خودش را نه می‌شناخت. چند قطره خون از گوشه

لبانش بیرون زده بود، چشمان خود را که نگاهی چون چشمان حیوان سر  
بریده‌ای داشت بلند کرد و نگاهی به ژوانسیوس انداخت. گفتی میخواست  
سوالی از او بکند اما نتوانست!

ژوانسیوس بی حرکت بر جای خود ایستاده بود، روی او که نوار  
سیاهی بر چشمانش کشیده شده بود به صورت تائرنایذیر ربه النوع عدالت  
شباهت پیدا کرده بود.

## فصل سوم

شهر روم غرق تشویش و اضطراب بود. روز بروز اخبار موحطتری از تجاوز هونها بآنجای رسید. پس از سقوط آکیله که سروسداو هیجان و نگرانی بسیار در همه جا ایجاد کرد، شهرهای میلان، پاوی Pavia و ونس (Vincence) و برگام (Bergame) نیز یکی بعد از دیگری از پای درآمدند.

ورود امپراطور بشهر روم مدتی اسباب دل‌داری و پشت‌گرمی ساکنان روم شد. حضرات اقدس او در آن «شهر جاویدان» مظهر مقاومت بشمار می‌رفت و چنین تعبیر می‌شد که از شهر مدافعه خواهد شد. اما بزودی شایعات تشویش‌انگیزی در میان مردم شیوع یافت. می‌گفتند خانواده سلطنتی تهیه حرکت به ناپل و سیسیل را می‌بینند. از قول منابع مطلع می‌گفتند که صد آراهه برای حرکت دادن خانواده سلطنتی ضبط و مصادره شده است.

از طرف دیگر همه میدانستند که دفاع روم بامشکلات لاینحلی مواجه است. حصارهای قدیمی شهرویران و در وضع اسف‌انگیزی بود پادگان شهر؛ مخصوصاً پس از عزیمت پروتورین‌های گارد امپراطوری بسیار تقلیل پیدا کرده بود. فرماندار شهر روم فرمان بسیج عمومی صادر کرده بود اما برای داوطلبان اسلحه کافی وجود نداشت. اکثر آنان هیچ‌گونه سلاح جنگی نداشتند. فقط لژیون‌های آئیسوس قادر به پیکار بودند که عده آنها هم بسیار کم بود. اعتبار سردار پیرهم در آن روزها بسیار کم شده بود. هر روز و میان در فوروم (Forum) و کوچه‌های اطرافش جمع می‌شدند و درباره حوادث روز گفتگو کردند.

آن روز مردم بسیار مضطرب و مشوش بودند. دور ناطقین گروم‌زبانی



گردد آمده بود . چند قدم دورتر از اجتماع مردم عادی چند پاتریسین باقیافه های گرفته باهم گفتگو میکرد .

- لوسیوس تو راست می گوئی این آئه سیوس پد بیخت جز تاکتیک فابیوس تاکتیک دیگری نه میداند یعنی جز بستوه آوردن مداوم دشمن که از لحاظ عده بر او تفوق دارد کاری نمیتواند بکند .

- دوستان من ! آئه سیوس میتواند مانند فابیوس کونکتاتور رفتار کند .

- چرا نمی تواند ؟ آئه سیوس هم سردار و استراتژی قابل است .  
- اگر هم نباشد چنین شهرت یافته - و بعقیده من این شهرت بسیار مبالغه آمیز است - اما چه استراتژی باشد و چه نباشد نمیتواند دشمنی را که سریع تر و چالاک تر از او است خسته کند . سوار نظام شکست ناپذیر هون بخوبی از عهده لژیونرهای شجاع ما بر می آیند .

- اما راستی ما چرا سوار نظام مرتبی مافد هونها نداریم ؟ اسب که در امپراطوری روم فراوان است .  
- این را باید از سرداران به پرسید که همیشه روی تاج طفر خواشان میبرد .  
- سناتور ! حق با تو است ، تا زمانی که سرداران ما بخوابند روم در معرض خطر خواهد بود .

- دوستان من ! من هیچگاه از گفتن حقایق خودداری نکرده ام . من درسنامه پیش از این بارها از رفتار سردارانمان انتقاد کردم و افلاس آنان را نشان دادم ، اما بجای اینکه گوش به حرفهایم بدهند مورد توهین و تحقیر قرار دادند و مقصرم باختند . اما هر کسی باید بفکر خودش باشد !

- پس بعقیده تو ما پاك ساخته و نابود شده ایم ؟  
- میتوانم ، بدتر از اینها بر سرمان بیاید ! امروز بر برها پشت دروازه های شهرند ، فردا روی حصارها خواهند بود . موقع بسیار وخیم و خطرناکی است !

- راست می گوئی وقت درنگ و تعلل نیست . من از امپراطورمان سرمشق می گیرم و خانواده ام را بر می دارم و بشهر ناپل میروم !

- من هم بملکی که در آگریژانت جزیره سیسیل دارم میروم .  
در یکی از گروههای مردم که به دست پاتریسین ها نزدیک بود ،

گفتگوها شدت بیشتری یافته بود . همه ناطقین آئه سیوس را مسخره می کردند که نه می تواند جلو تجاوز هونها را بگیرد .

- آئه سیوس خودش را فروخته است ! من این حرف را از زبان سنا تور آو نیوس مشاور مخصوص امپراطور شنیدم . در سال گذشته که هونها در کشور گل شکست سختی خوردند آئه سیوس گذاشت که آتیلان فرار کند .

همه غشم آلودی از جمعیت برخاست . اما دیر باوری اعتراض کرد و گفت :

- اینها پاهو هائی است که سیاستمداران می یافتند چه دلیلی در دست هست که آئه سیوس در دشت کاتالونیا خیانت ورزید .

- او میخواست به متحدین خود ویزیکو تها درسی بدهد ، زیرا آنان پیروزی را از آن خود میدانستند .

- ویزیکو تها که درس عبرت نگرفته اند ، سگهای بی دین امروز بهیچوجه حاضر نیستند بکمک ما بیایند .

- گناه آنها نیست . گناه آئه سیوس است او برای دم تیر جلا د خوب است .

- راست می گوئی ، مرده باد آئه سیوس ! او به ساید محاکمه و مجازات شود !

- بلی باید کار کرد ، باید جمع بشویم و کمیته ای برای شناساندن خائنان تشکیل بدهیم !

ناطقى که روی پایة مجسمه ای ایستاده بود بلمجه ای غیر رومی خطاب به خوانی می کرد و می گفت .

- روم از دست میرود ، نابود میشود ! برای اینکه از وظیفه خود که نگهبانی و رهبری ملل بود ، قصور ورزیده است ! روم بجای اینکه آن

ملتها را بسوی آینده بهتری پیش ببرد کاری جز محروم ساختن ، جز کشیدن شیرۀ حیاتی و اجبار برومی ساختن آنان نکرد ! امروز در گل ، در بریتانیا

در شبه جزیره ایبری ، در سرتاسر امپراطوری همه جا طغیان و عصیان آغاز شده است . روم آخرین روزهای خود را طی میکند . فردا هونها در کاپتول

خواهند بود ! چرا مردم را بمقاومت و بیکار بیهوده تهییج و تحریک میکنیم ؟

بهر است دروازه های شهر را بروی آنان باز نکنیم و آماده پذیرائی از...  
 سنگی صغیر کشان از کنار گوش ناطق گذشت و حرف او را قطع  
 کرد . ناطق پس از اندک تأملی بر زمین جست و در ازدحام جمعیت از  
 نظر ناپدید شد . بعضی از شنوندگان بمردی که سنگ نه سوی او  
 انداخته بود اعتراض کردند که ، « او حق داشت ! چرا نگذاشتید  
 حرف بزند ؟ »

این خارجی چه حق دارد که در کارهای روم دخالت کند ؟ روم فنا ناپذیر  
 است ! روم شهر جاویدان است ! روم نابود نخواهد شد ، تا با امروز  
 نزدیک هزار و دویست سال عمر کرده است .  
 - احق تو با جملات و عبارت پرشکوه نه می توانی جلو سواران آتیلا  
 را بگیری !

- توهم همچنین ! ای غلام زاده ! توهم نه می توانی با کاشتن تخم  
 بآس و نومیدی روم را نجات دهی .  
 کم کم کار مباحثه بمجادله و مناظره کشید .

اندکی دورتر از این دسته ، مردی باقیافه ای روحانی اظهار میداشت  
 که باید دست توسل بخدای اسلحه که پیروزی تنها بدست اوست دراز  
 کنیم ! باید دعا کنیم !

- بادهائو نماز نه می توان جلو آتیلا و قوم وحشی او را گرفت .  
 - چرا ای مرد کم باور ! دعا مرد مومن را شکست ناپذیر می سازد .  
 مردم شهر لوتس (Lutec) که سال پیش آتیلامی خواست آنجا را تسخیر  
 کنند در سایه دعا های پرهیجان با کمره مقدسی چنان بهیجان آمدند و پایداری  
 کردند که آتیلا ناچار شد از تصرف آنجا صرف نظر کند ، از  
 محاصره دست بکشد و آنجا را دور بزند ! دعا کنید و خدا شما را  
 خواهد بخشید .

مردی که از قیافه اش معلوم بود سرباز باز نشسته ای است به رفیق  
 پهلودستش گفت ،

- من لوتس را می شناسم . من آنجا را دیده ام . آنجا دهکده کوچکی  
 است در جزیره ای کوچک ، در میان رودخانه پر عرضی قرار دارد . دور

و بر آنجا راجشکلی انبوه فرا گرفته و باین جهت سواران معروف هــون نمیتوانند با آنجا رخنه کنند .

- بهر صورت اگر مردم لوتس بجای گوش کردن به دعاهای بساکره مقدس درهای قلاع خود را بروی هونها باز میکردند دعای پاکره مقدس نه می توانست آتیلا راز ویران ساختن آنجا بدارد .  
- ممکن است ! اما تو حالا بیا دوشیزه ای درروم پیدا کن !

- عوضش ما پاپ را داریم که بهتر از اوست !  
- خوب : آیا تو عقیده داری که بالاخره او خواهد توانست با نماز و دعای خود جلو آتیلا را بگیرد . اما رفیق من آدمی هستم اهل عمل نه اهل حرف . من همین فردا به سیسیل حرکت می کنم . در آنجا خانه کوچکی دارم و می توانم بادل و فکری راحت در آنجا زندگی کنم ،

\*\*\*

پاپ در تالار بزرگ پذیرائی کاخ لائران با والنتینین امپراطور روم سرگرم گفتگو بود .

- پدر بسیار مقدس ! این بار دیگر کار تمام است ! خداوند برای مجازات و تنبیه من خواسته است که در چنین موقع و خیمی امپراطور را روم باشم !

- بترسید از اینکه روزی بگویند خداوند امپراطوری را بملت داشتن

امپراطوری چون شما مجازات کرد !

والنتینین از شرم سرخ شد و گفت :

- پدر مقدس ! سخنان شما بسیار سنگین و تحمل ناپذیر است ؛ من اینجا

آمده بودم که شما بمن تسکین و تسلی به بخشید !

- تنها آنکه روی صلیب جان سپرد می توانست بگوید همه چیز تمام شده است « زیرا او مأموریت خود را در روی زمین انجام داده بود . شما چرا از ادای وظیفه خودداری می کنید و حال آنکه همه مردم چشم امید به شما دوخته اند و میخواهند رهبر و راهنمایان باشند !

سکوت عظیمی بین آن دو برقرار شد . پاپ فکر کرد : « اگر لااقل آمده بود برای رعایای بدبخت خود تقاضای تسلی و تسکین بکنند ، اما این مرد

جزیفکر خود نیست ، فقط به آلام خود ، یا سایش و راحتی شخص خود می‌اندیشید . معلوم می‌شود جادوگر معروفش سروئس (Sernes) و دارو دسته احضار کنندگان ارواح بازهم او را اغفال کرده‌اند . چه قدر بامادریش فرق دارد ! اما بالاخره شاید اینهم تا اندازه ای تقصیر پلاسیدیا است که همیشه او را تحت‌الشماع خود می‌داشت ، با وجود این باید خشمم را فرو خورم ، ممکن است اسقف روم باشم بدون اینکه دمی رومی بودن خود را فراموش کنم و یک نفر رومی نه می‌تواند بدون دل‌بهم خوردگی از امپراطور روم بشنود که می‌خواهد پایتخت ، این شهر جاویدان را ترک کند و آنرا بدشمن بسپارد . مخصوصاً در این موقع که او بیش از همیشه می‌بایست کار بکند .

این روزها اخبار موحشی از همه جا ، ار گل که در جنگ سال پیش ویران شد ، از اسپانیا که دستخوش نفاق و دورنگی بود از آفریقای شمالی که در آنجا هر روز بر تعداد قربانیان افزوده می‌شد ، از شرق که چند کشیش برای انتشار شعار مسیح با آنجا رفته بودند و دائماً در معرض شکنجه و عذاب و نابودی قرار داشتند ، می‌رسید مصائب و آلام چنان از هر طرف به پای روی آورده بود که با وجود سعی مداوم و با اینکه در هر بیست و چهار ساعت بیش از چهار ساعت خواب - یا نیمه خواب - نداشت نه می‌دانست یکدام يك از آنها بپردازد . با وجود این من پای هستم و نمی‌توانم از پذیرفتن امپراطور - حتی در این دیرگاه شب - و گوش کردن به آلام او خودداری کنم . او حق دارد برای تقاضای تسکین و تسلی پیش من بیاید !»

والتئین با نارا حتی بسیار سخن خود را از سر گرفت و گفت :

- پدر بسیار مقدس ، من ۰۰۰ من هنوز همه حرف‌هایم را نگفته‌ام . امروز شورای سلطنتی در کاخ تشکیل یافت اما هیچ‌ک از روز را و مشاورین من ، مانند نمیوس (Nemius) تیوللن (Tigellin) و آونیوس Avenius نتوانستند راه حلی پیدا کنند ، تنها پونیوس جرأت یافت چنین مصلحت اندیشی کند که با قبول خواستگاری آتیلا از خواهرم هونوریا با او ازدواج در آیم

- این کار ممکن نیست . او قلاً با دیگری ارواح کرده است .

- من این پیشنهاد را باخشم تمام رد کردم و اظهار داشتم که ترجیح می‌دهم او را مرده به بینم ولی..

- به شما گفتم که این مسئله قابل بحث نیست.

- بلی، اما السامه، بعد از پایان شورای امپراطوری، خبر موحشی به من رسید. هونوریامسموم شده است!

- مسموم؟ چطور چنین چیزی ممکن است؟

- او خودش را کشته است!

- پاپ ارجای خود جست و ایستاد.

- آیا در این کار شمع شمام دست داشته‌اید؟ بمن جواب بدهید!

- من نمی‌توانستم فکر کنم که او..

- چیزی را از من پنهان نکنید، حقیقت را بمن بگوئید!

امپراطور که از شدت اضطراب در روی صندلی خود جا بجا می‌شد،

پیش از اینکه جوابی بدهد صدایش را صاف کرد و گفت:

- من بیکری پیش هر کولانس فرستاده بودم. این پیک ژوانسیوس،

از مدامان آکیله بود که نیمه‌جانی از دست هونها رها نموده و پیش من آمده

بود. آتیلا به شمای او را در آورده و به میلان پیش من فرستاده بود تا شرح

وحشیگریهای او را به من بگوید. من پس از شنیدن حرفهای او خواستم

خواهرم ازدهان او به‌شنود که آتیلا و قوم او چگونه شهر را ویران و

ساکنانش را قتل عام کرده است..

- آیا جرایم قصد دیگری نداشتی؟

والتینین رنگش را باخت و گفت.

- من.. من خواستم هونوریا بداند که ایگنوتوس در زیر شکنجه‌های

آتیلا کشته شده است.

- او که بود؟

- پسر آتیلا.. موقعی که من کودک بودم. آتیلا را بعنوان

گروگان بقصر سلطنتی آکیله آورده بودند. در آنجا با هونوریا آشنا

می‌شود.. بهمدیگر علاقه‌مند می‌شوند و ایگنوتوس دنیا می‌آید..

پدرش از این موضوع کوچکترین خبری نداشت.. هونوریا هم نه می‌دانست

فرزندش کجاست و چه پسرش آمده است. شما میدانید که مادرم چه جور آدمی بود.

- پس شاهدخت دريك آن هم از وجود و هم از مرك فرزندش اطلاع پیدا کرده است!

- بلی.

- چگونه شما حاضر شدید چنین اشتباه بزرگی مرتکب شوید؟  
امپراطور پلرزه افتاد گفتی دچار کابوس وحشتناکی شده است.  
- من خواستم خودبینی او را بر رخس بکشم... نشانش دهم که علت اصلی بدبختیهای امپراطوری روم اوست. او بنیر از خود و عشق فرتانگیز خود به چیز دیگری نمی اندیشید. اگلا اگر این دیوانگی را نه می کرد که با و نامه به نویسد و او برای بردن خودش دعوت بکند، شاید میتوانستیم با او از در سارش در آئیم. اما هو نو ریا همیشه بفکر خود بود، بسیار کینه جو بود... نه نسبت بملکه ماداممان احترامی قائل بود و نه نسبت به من. همیشه مرا تحقیر می کرد.

- فراموش نکنید که او مرده است.  
- اما پدر مقدس! این تقصیر من نیست! آیا من می توانستم حدس بزنم که این دختر برشور خود کشی خواهد کرد برای اینکه این دیوانه بخون آشام پسرش را که تاکنون اطلاعی از او نداشته زجر کش کرده است؟

- اینرا از وجدانتان به پرسید! چه دقتی در انتخاب پیک به کار برده اید، چه دستور دقیق به اوداده اید؟ پیش از اینکه جواب بدهید فکر کنید و بخاطر پاورید که خداوند باطن شما را می بیند. آیا «او» ممکن است قتل خواهرتان را بشما به بخشد؟

- ای پدر مقدس! آیا راست است که عمل او غیر قابل ترمیم خواهد ماند،

- لطف و عفو خداوند بی پایان است! امکان دارد که خواهر شما از عمل خود اطلاع کامل نداشته است... و یا اینکه پشیمان شده بود. شما تا موقعی که زنده اید، من ملرمتان می کنم که هر روز برای آمرزش روح او

دعا بخوانید. این تنها دستوری است که من اجازه دارم به شما بدهم.  
والنتینین سرش را پائین انداخت، اما ناگهان بغضش ترکیدوهای  
و های بنای گریستن نهاد.

- اما پدر بسیار مقدس من چه باید به بکنم؟ چگونه جلو پیشرفت این  
آتیلارا به گیرم؟ سپاه آتیه سیوس ضعیف است. هرلژیونرما در برابر ده  
سرباز دشمن باید بجنگد. مشاوران من خود را از من مخفی می کنند،  
پاتریسین ها جز بفکر فرار و بردن ثروتهای سرشار خود بجایهای امن نیستند  
شما هم؟...

نوعی بغض به چکانه گلوی امپراطور را گرفت و صدایش مانند صفیری  
زنده شد: «بالاخره کلیسای شما نیز مانند امپراطوری من در معرض تهدید  
قرار دارد. هرگاه هونها فردا روم را تسخیر کنند، کاخ لاتران را نیز مانند  
کاخ های سلطنتی ویران و با خاک یکسان می کنند.»  
پاپ بدون اینکه تشویشی از خود نشان دهد گفت:

- البته چنین خواهد شد. امکان دارد که خود مرا هم بکشند. اما  
با ویران شدن این کاخ ویا مرگ من عمر کلیسا پایان نخواهد یافت.  
محافظ و نگهبان کلیسا مسیح است نه امپراطوری روم. همه امپراطوریهای  
عظیم جهان درهم ریخت زیرا این قانون اصلی کلی است، اما کلیسا  
ابدی است زیرا برای آدم نیک نفس صلح و آرامش خاطر می بخشد.  
والنتینین از فهم این افکار بلند عاجز بود و از این روی از سخنان  
پاپ چنین نتیجه گرفت که او کمک و پشتیبانی خود را از او دریغ میدارد  
خشمش بیشتر شد و باخود گفت:

«بسیار خوب حالا که اینطور است من خودم تصمیم رami گیرم، بجای  
اینکه در روم بمانم و بیورش اجتناب ناپذیر هونها را به بینم اینتالیا را ترك  
می گویم و با تمام نیروی دریائیم به قسطنطنیه میروم. عقل حکم می کند که  
بادست خالی بجائی پناه نبریم. بعدها وقت اندیشیدن بسایر چیزها را  
رایدمی کنم»

اما ناگهان بانك موقرانه پاپ او را بلرزه انداخت.

- اعلی حضرت کی می خواهند روم را ترك گویند؟



از آغاز گفتگو این نخستین بار بود که لئون اورا چنین خطاب میکرد  
والنتینین جرئت خود را بازیافت ، مثل اینکه می خواهد با اجازه ملاقاتی که  
بیکی از رعایایش داده ، خاتمه دهد و بلحن خسته ای گفت :

« هنوز نمیدانم ! آیا می توانم طرد دیگری رفتار کنم ؟ .. »

- چرا ، شما می توانید به آنهسیوس و لژیونرهای او به پیوندید .

امیرا طور لختند تلخی زدو گفت :

- فطما او از من خوب پذیرائی نخواهد کرد . من مرد جنگی نیستم

و حضور من جز زحمت و ناراحتی او فایده ای نخواهد داشت .

- پس در این صورت بروید آتیلارا به بینید !

- من ؟ چرا چنین دیوانگی و حماقتی بکنم :

- برای اینکه امیرا طور نباید از دست ترین رعایایش سرمشق بگیرد

و ایتالیا را که به خطر افتاده است ترك گوید . از آنچه شما بمن گفتید چنین

نتیجه می شود که تنها يك امید باقی مانده است و آن ملاقات آتیلاست

امکان دارد شما دو فرمانروا با هم دیگری کنار بیایید این اقدام بمرک من

منتهی خواهد شد ! وجه فایده ای دارد ؟ ما چیزی نداریم به شاه هونها وعده

کنیم . علاوه بر این او از ما متنفر است و جز بفکر توهین و تحقیر ما نیست ،

این مرد بربر ، دیو و وحشت است ، دجال است ! دشمن مسیح است !

- پیش از او هم کسانی مانند او بوده اند مثل نرون و دیو کلسین :

شاید باز هم نظایر او بد نیایابند . کسی چه می داند ؟

پاپ دوباره بجای خود نشست و چشم بسقف دوخت و دقیقه ای چند

بفکرفرو رفت . بمده صدائی آرام گفت :

- در این صورت اگر اعلیحضرت اجازه بدهند من بدیدن آتیلای روم :

والنتینین با کمال صمیمیت فریاد زد که : « شما ؟ پسر مقدس

ممکن نیست ! » واقعا هیچ فکر نکرده بود که از پاپ چنین تقاضائی بکند

- من به شما قول نمیدهم که حتما در این اقدام موفق خواهم شد

اما آنچه از دستم بر آید می کنم . هر چه بادا باد !

والنتینین که دلش از شادی و مسرت لبریز شده بود فریاد زد :

- آه ای پدر مقدس ! اگر شما موفق بشوید روم ، ایتالیا و  
مرتاسر امپراطوری نقدستان خواهد کرد و اما من ! من قول می دهم  
که هر چه بمن پیشنهاد کنید چشم بسته امضا کنم .. دیگر چه کاری میتوانم  
بکنم .  
پاپ با آرامی گفت :  
= برای من دعا کنید و از رومیان هم بخواهید که دعای خیر خود را  
بدرقه راهم کنند .

## فصل چهارم

در سپیده دم فردا، چهار ارابهٔ سلطنتی، از روی پل نرونیانوس (Neronianus) که در جوار مقبرهٔ مجلل آدریان روی رودخانهٔ تیبر بنا شده بود، گذشتند و پس از عبور از میدان های «ویاتربوم فالیس» (Via Triumphalis) و «ویا آئوره لیا» (Via Aurelia) روی بجهاد شمالی روم نهادند. در ارابهٔ نخست سنا و آوینوس و سناتور تریگتیوس (Trigetius) و در ارابهٔ دوم پاپ لئون اول جای گرفته بودند. در دو ارابهٔ بعدی هم خدمتکاران و معاونان سفرا و پاپ اعظم نشسته بودند. دو ساتور بسیار نگران بودند، آنان دربارهٔ ماموریت خود با هم گفتگو می کردند و هر چه در وضع خود بیشتر غور و دقت می نمودند ناگامی و عدم موفقیت خود را در این ماموریت حتمی ترم می یافتند، زیرا با آنان وقت کافی برای تهیهٔ مقررات و آماده کردن خود باین ماموریت خطر داده نشده بود. آنها چه می توانستند به آتیلا وعده کنند؟ گندم مصر، روی بریتانیا، آهن گل و بایطلا؟ آنان بی خبر نبودند که شاه هونهای تروت عظیمی در کاخ جوی خود که تاره ساحنه بود و برای هونها گامی بسوی تمدن محسوب میشد گرد آورده است.

آوینوس از استدلالات خود چنین نتیجه گرفت،

«در هر صورت، این آتیلا بیست و هشت کیلومتر روز و انتقام جو به حرفهای پاپ هر چند هم که فصیح و منطقی باشد، گوش نمیدهد. تریگتیوس من امروز صبح ترا دیدم که با او حرف می زدی، آیا از او چیزی پرسیدی؟»

- بلی من بیهانه اخذ دستور و تعلیمات سهولاتی ازاو کردم، چون  
بالاخره اورا رئیس هیئت مااست . من اراو خواہش کردم کہ مختصری از آنچه  
در نظر دار دبشاه هونها بگوید بمن شرح دهد .  
- واوہم طبق معمول بامعما جوابداد .

- نہ ابطور سادہ بمن گفت چیزی قبلا آماده نکرده است ، یقین دارم  
کہ روح القدس بموقع باوالہام خواهد کرد .

آوینوس رویش را بعلامت نگرانی واضطراب ترش کرد . تریوسوس  
کہ مدتی بہ جواب پاپ فکر کردہ بود سعی کرد تعمیر اطمینان بخشی اراں  
بکند .

- بمقیدہ من پاپ سوال مرا خلاف متانت دانست . اما من یقین دارم  
کہ او میداند چہ بآن مرد بربر بگوید .

- رفیق من بخلاف تو اطمینان زیادی ندارم . من حاضر نیستم سرم  
را برای شرط بندی در موفقیت او گرو بگذارم قطعا توہم مثل من .

- سرم را شاید حاضر نیاشم اما حاضریم روی ملک خودم واقع در  
سارمیو ویلائی تو واقع در «بایا» شرط بندی کنم .

- البتہ کہ حاضری ، بد شرطی نیست چون ہونہا مدتہا است کہ مملکت  
را خراب کردہ اند ،

- راست می گوئی ، من هیچ یادم نبود ، ہونها را وبا و طاعون  
بزنند !

- تریوسوس کاش کہ آرزوی تو بر آورده میشد وجلواین وحشیان  
بہ نحوی گرفته میشد، آنوقت ماموریت ما آسانتر صورت می گرفت .

- همکار عزیزم ، جدی حرف بزنیم . سرنوشت روم وشخص ما بستہ  
بموفقیت ما در این ماموریت است . اگر موفق نشویم آتیلا سرما را میبرد  
وبعلامت رد پیشنہادات امپراطور بہ پیش او می فرستد وروم بسرنوشت شومی  
دچار می شود .

- منہم باتوہم مقیدہام ، اما ازدست ما چہ برمی آید ؟ آیا ہریتانیا  
را باو وعدہ کنیم وکشتی های خودمان را برای انتقال سواران او بہ آن  
سرزمین در اختیارش بگذاریم و یا بجای ہونو را شاهدخت پولکریا را باو

و هده بدھیم ؟ راستی اگر آتیلا علت مرگ هونورها را بفهمد کارمان ساخته خواهد شد .

تریژسیوس که رنگ از رویش پریده بود گفت ،  
« خدا کند که این خبر در مدت اقامت ما در اردوگاه اوباو نرسد  
و گرنه بیدرنگ سرمان را خواهد برید . بطوریکه ژوانسیوس می گفت هونها  
اسیران خود را پیش از اینکه بکشند شکنجه بسیار میدهند .  
اونا گهان حرفش را قطع کرد زیرا مشاهده نمود که سورت آوینوس  
مغرور و غرق اشک شده است .

مدت سه روز راه سپردند . در این مدت روز بروز وساعت بساعت  
روحیه دوشاور امپراطور بدتر می شد . آنان در یکی از زیباترین نقاط عالم  
راه می رفتند ، جایی که تاجشمار می گردگزل و غنچه در پرتو خورشید می  
درخشید ، اما در نگاه های ساکنان دهکده ها و شهرها علائم ترس و وحشت  
عظیمی که سرتاسر ایتالیا را فرا گرفته بود ، دیده می شد . و چون شب  
فرامی رسید و دوسناتور در درختخوابهای راحت که با کمال احترام از طرف  
مقامات عالیه محلی در اختیارشان نهاده می شد ، دراز می کشیدند .  
بنظرشان می رسید که صدای هزارای هزار نعل اسب که مرتباً نزدیکتر  
می شوند ، بگوششان می رسد . رجال محلی نیز بسیار مضطرب و پریشان بودند  
آوینوس یکبار ناچار شد یکی از آنان را که با سفر خود را بسته بود و اعتنائی  
برای تهیه جای مناسب به فرستادگان امپراطور نه می نمود ، شدیداً ملامت  
کند . اما پاپ بی آنکه اعتنائی به ملامت های دوسناتور به کند رفت در خانه  
محقر یکی از کشیشان محلی خوابید .

تریژسیوس خود را چنین قانع کرد که علت اینگونه رفتار پاپ این  
است که می خواهد از گفتگو با همراهان خود شانه خالی کند . او به آوینوس  
گفت : « این روایه امانتی نه می خواهد آنچه در دل دارد بپا به گوید ؟ »  
« چه می خواستی بکنی ؟ در دنیا کسی نیست که از خود پسندی برکنار  
باشد . حالا که اواز این کار لذت می برد ، بگذاریم هر چه می خواهد بکند !  
بالاخره ارباب های فرستادگان روم به دشتهای اترووری (Etrurie)

رسید . در آنجا تشویش و اضطراب جای بهلول و هراس بخشیده بود . مثل این بود که انقلاب و مقررات شدید و سخت رومی کلی از بین رفته است . اعضای ادارات بدون اعتنا با و امر دولت حرکت کرده بودند ، کسی اعتنائی به مقررات شهرداری نمی کرد . زارعین مزارع را ترك گفته بودند در جاده وسیعی که به روم منتهی می شد و پیش از آن رفت و آمد زیادی در آن نمی شد ، کاروانهای بزرگی راه افتاده بود . ارا به ها در زیر بارهای سنگین قرچ قرچ کسان به جنوب می شتافتند . ستونهای از مردان و زنان و حتی کودکان باربر دوش سر لاغر خود را ، بین انداخته بودند و پیش می رفتند ، جاده پر از فراری بود . ساعت ساعت بر تعداد این کاروانها افزوده می شد موقعیکه چشم فراریان بچهار ارا . می افتاد و می افتاد که به سرعت بسیار بسوی شمال می تاختند غرق تعجب و حیرت می شدند .

رفته رفته جاده چنان شلوغ و پر از حام میگشت که ارا به نمایندگان ناچار میشد که از سرعت خود بکاهد و حتی گاهی مجبور میشد توقف کند . آوینوس و مریژیوس از این توقفها استفاده میکردند و برای فراریان از مهربانی و لطف امپراطور دم میزدند می گفتند او برای نجات آنان حاضر شده است بزرگترین و باهوش ترین رجال سیاسی خود را پیش شاه هونها بفرستند ، با کمال فروتنی برای مردم قول و اطمینان میدادند که بزودی پیمان صلح شرافتمندانه ای با این وحشیان خواهد بست :

مردم به این خطابه های پر لاف و گزاف توجه نمی کردند اما از دیدار پاپ اطمینان قلب می یافتند ، به حضر اینکه حضور او اعلام میشد فریاد تحسین و هلهله شادی از مردم بر میخواست که : « پاپ با ما است ! زنده باد پدر مقدس ما ! برکت تو بر ما باد ! » و آنگاه در حالیکه دو سنا تور آزرده خاطر میشدند و با ارا به های خود میرفتند ، لغو اول بلند میشد و به آرامش تمام جماعت را که زانو بر زمین زده بودند برکت می بخشید .

اندك اندك از ازدهام جاده ها کاسته میشد و راه ها باریك تر میگشت . بالاخره به ناحیه ای رسیدند که در آنجا چیز سکوت حزن انگیز و غم افزائی که نشانه بدبختی تازه ای بود ، چیزی بنظر نه میرسید . در اوق های دور

همله های حریق به چشم میخورد . بامدادی دسته ای سوار از پشت تپه ای سرپدر آورد و کاروان فرستادگان را محاصره کرد .

آوینوس آهسته گفت : « هونها ! »

سواران هون که براسیان کوچک قوی هیکل و پرمویی سوار بودند و صورت هائی چون چرم ، چشمان مورب و نگاههای ثابت و موحشی داشتند و لباس زرد رنگی برتن کرده و کلاه پوست نوك تیزی بر سر نهاده بودند . اسلحه آنان عبارت بود از نیزه ، شمشیر ، خنجر .

تریژسیوس به صدای بلند بانگ زد :

- آتیلا ! آتیلا ! حاسفیریم و از طرف امپراطور روم به پیش شاه شما .

آتیلا میرویم .

هونها که زبان لاتینی نمی فهمیدند ، بنا کردند قاه خندیدن . چرا این احمق ها که لباسهای بسیار مجلل برتن دارند آتیلا آتیلا میگویند و حال آنکه امثالشان از شنیدن نام او وحشت زده و فراری می شوند ، حتما این ها فراریانی هستند که راهشان را عوضی آمده اند . چه اشتباه خنده داری . . . در اردوگاه خواهیم دید . . .

سواران چهار ارا به را در میان گرفتند و سرعت و در حالیکه گرد و خاک زیادی هوا بلند کرده بودند آنها را با خود بجلوراندند ناگهان یکی از سواران شروع به خواندن آواز بیموردی کرد که راجع بگاو پیروی بود که دنبال آخور خود میکشت . سواران دیگر نیز با او هم آواز شدند و قاه قاه خنده را سر دادند .

پس از چند ساعت به اردوگاهی رسیدند . رئیس دسته سواران دستبرد هائی خودشانرا گزارش داد . یکی از روسای قبایل که گردن بند طلای بافته شده ای بگردن داشت برای دیدن اسیران بارابه نزدیک شده .

تریژسیوس بانگ زد :

- آتیلا . . . هیئت نمایندگی امپراطور برای ملاقات آتیلا . . .

آتیلا . . .

هون دو سنا تور را مدتی بدون اعتنا برانداز کرد ، بعد به بررسی خود ادامه داد و به اراپه ای که پاپ در آن مستغرق دعا بود رسید . او از

دیدن آن پیرمرد در آن لبادۀ بلند خوشش نیامد . شمشیرش را از غلاف بیرون کشید و بشدت دورسرش چرخانید . اما هنوز اول حتی سرش را هم برنگردانید . هون با تحقیر و تحقیق شمشیرش را غلاف کرد و بیانك بلند فرمانی داد : اسبی برای او آوردند و او بیک جست روی آن نشست و بعد فرمان دیگری صادر کرد که دسنه دیگری از سواران به تقویت دسنه اول آمد و به سرعت یسوی شمال عزیمت کردند . آنان ازدو اردو گاه دیگر هم که چادر های کوچک آنها بانظم و ترتیب خاص و بفاصله های معین قرار گرفته بود گذشتند .

تیریئسیوس به همراه خود گفت :

- اردوگاه های اینها مثل اردوگاه های رومیان نظم و ترتیبی ندارد اما خیلی عجیب است ، اینها جایجا شدن دسته های خود را هیچوجه ازما پنهان نمی کنند .

آوینوس جواب داد :

- این نشان می دهد که برای حمله تازه ای آماده می شوند . نشانه اطعمینان بخشی نیست . . .

سر انجام کاروان سفیران به رود مینسیو و نقطه ای که آنرود در دریاچه بناکوس ( Benacus ) می ریزد رسید . در سواحل این رود جنگلی از چادرها قرار داشت و چادری بلندتر از همه در مرکز آن دیده می شد بر فراز آن چادر پنج دم سیاه اسب در اهتزاز بود . اسیران را مستقیما بآن چادر راهنمایی کردند . مدخل چادر بادویاری جاندار بسته شده بود ، این دیوار عبارت بود از پنجاه یاشت فرم اند هون که روی زمین چمپاتمه زده بودند و همه بصدای شیپور برخاستند و ایستادند .

آوینوس و تیریئسیوس از ارا به های خود پائین آمدند و در حالیکه اعصاب و اعضای بخواب رفته و کرخ شده خود را می کشیدند و به حیرت و تعجب بسیار دور و برشان را می نگریستند پیش رفتند . درست در همین لحظه مردی کوتاه قد و سبزاندام که نیرو و اراده از قیافه اش می بارید از چادر بیرون آمد . او هم مانند سایر فرماندهان لباس پوشیده بود اما مانند آنان کردن بندی زین بر گردن نداشت . شمشیر کهنه آهنینی از کمرش آویخته بود .



آوینوس زیر لب گفت «آتیلا!...» تریوسوس تعظیمی کرد و برای سومین بار شروع کرد به گفتن «ما فرستادگان اعلیحضرت امپراطور روم هستیم ، ما...»

آتیلا بیدرنك سخن او را قطع کرد و گفت:

- فایده ندارد... من وقتم را نمی توانم تلف کنم !

آوینوس بنوبه خود گفت :

- ای شاه بزرگ لطفًا يك ثانیه بعرايض ما توجه کنید . پیشنهادهای

ما ...

اما آتیلا بهیچوجه گوش بحرف او نداد و درحالیکه لعون او را که دو کشتی برای پیاده شدن از ارا به کمکش می کردند ، نشان می داد گفت: «این یکی کیست؟»

تریوسوس فوراً جواب داد :- او اسقف اعظم و محترم روم است . پاپ درحالیکه صلیب روی سینه اش را دردستش گرفته بود آهسته و آرام با آتیلا نزدیک شده . سلامی باو کرد و ماموریت خود را در يك کلمه خلاصه کرد: «صلح باتو باد !»

آتیلا لحظه ای بدقت او را برانداز کرد و یکمرتبه بانك زد:

- آه شناختم ، ترا شناختم ! هر چند سال ها از آنموقع گذشته اما من ترا فراموش نه کرده ام . کشتی بیا بچادرمین برویم ! پیلزال ، تو باین دومرد برس ، برای آنان خوردنی و نوشیدنی بده و بعد آنان را بجائی که آمده اند برگردان ، دیگر نمی خواهم آنها را به بینم .

لعون اول همچنانکه دربی آتیلا بطرف چادرمیرفت باخود می اندیشید «نکنند اشتباه کرده باشم .» اما این هیکل سبب ، این حرکات تند و این صدای عشن برای او ناشناختنی نبود یکمرتبه ذهنش روشن شد . حیاط کاخ امپراطوری را در آکیله ، تمرین گروگانها را ، مداخله خودش را در نزاع آنان ، حرفهای عجیب جوانی را که برق از چشم اش می جست بیاد آورد .

- بلی خود من هستم . در آکیله ، بیست سال پیش !

آتیلا گفت ،

- یادت هست بتو گفتم روزی که آکیله را آتش برنم ترا معاف خواهم داشت

امروز آکیله‌ای وجود ندارد و تو زنده‌ای .

پاپ بلحن متناثری گفت :

- راست است اما اسقف کلمان در محراب کلیسا کشته شده است .

- این جنک است ! من قولی باو نداده بودم . بفشین ! آیا کرسنه

هستی ؟ تشنه هستی ؟ نه ؟ هر چه می‌خواهی از من بخواه !

- من از توجیزی برای خودم نمی‌خواهم .

- پس برای که می‌خواهی ؟ اگر برای امپراطورت می‌خواهی فایده

ندارد ؛ او شایسته کوچکترین ترحمی نیست . فراموش کن که تو خادم

او هستی .

- آتیلا من خادم او نیستم . اسقف روم پیش ازیک ارباب ندارد و

آن خداوند است . پاپ پدر همه مسیحیان است . پاپ- معنایش پدر

است .

- چه خوب . من خیلی از این موضوع خوشم آمد . هونهام مرا بپند

می‌خوانند ، پس ما با هم برائیم .

- نه آتیلا ما با همدیگر برائ نیستیم ،

شاه هونها بخنده جواب داد :

- یکی از امپراطوران ختاروی چنین جوابی به یکی از اجداد من داد

پدر بزرگ من مورد زوك در جواب این توهین ریش او را کند و دو دست شهرش

را ویران ساخت . نژاد آقا کسی است که در جنگها پیروز شود . اسقف روم

بگوبه بینم تو در چند جنک پیروز شده‌ای ؟

- ای شاه هونها پیروزیهای من خیلی بیش از پیروزیهای تو است . من

در جنک باغور و رنخوت ، کینه ، دروغ و نادانی و دشمنانی بزرگتر از اینها

یعنی بی‌اعتنائی و سوءنیت پیروز شده‌ام .

آن مرد وحشی خندید و گفت :

- حرفهای تو مثل حرفهای همه کشش‌ها معما آمیز است . من تو را

سرزنش نمی‌کنم که چرا خودت را برتر و بالاتر از من می‌پنداری . وظیفه هر-

کسی که لایق نام انسانیست باشد اینست که نسل خود را برتر از همه بداند .

- آتیلا همه انسانها دارای يك اصل و منشاعاند .

اسقف ! حرفهای تو بسیار بی معنی و نامربوط است ! آخر کجای من و تو به سه شنبه است ؟ آیا من شما هستی به آرداریك شاه ژبدها دارم ؟ آیا بشاه ایران شما هست دارم ؟ نه ما همه با هم متفاوتیم . اما در هر تو او قومی عده ای شجاع و نجیب اند و عده ای پست و حقیر ، و شوق ثالث هم نیست !

پاپ دست بلند لاغر و استخوانی خود را روی پیشانی بلندش نهاد و گفت :

— آتیلا تو اشتباه می کنی ! در کتاب مقدس نوشته شده است که در آغاز دنیا . اجداد نخستین انسان ها ، در پی سر ، داشتند قابیل به برادرش هابیل حسد ورزید و او را کشت و خدا از او برسد :

« برادرت را چه کردی ؟ » آیاتو طه من هستی که خدا چنین سئوالی از تو نکند ؟

برقی در چشمان هون درخشید و دستش قبضه شمشیرش را فشرد . اما لغون اول بی کوچکترین تزلزل و تشویشی به سخن خود ادامه داد و گفت :

— من جاشین بطرس مقدس ، بنو که آتیلا هستی می گویم ، تو مانند قابیل برادرت را کشته و تخت سلطنت را غصب کرده ای . تو از نسل قابیلی و از این روی بود که گفتیم ما با هم برابر نیستیم .

آتیلا که از خشم کف بر آب آورده بود بلند شد .

— کشیش ! مواظب خودت باش ! بطرس از اینکه من از قول خودم برگردم !

تو قولی بمن نداده ای فقط گفته ای ممکن است !

— بدبخت این همان شمشیری است که با آن بلند ا کشته شده است !

— همه خون من برای پاک کردن آن کافی نیست . من بیست سال پیش به تو گفته ام که هر آدمی - حتی هون - باید بتواند حقیقت را تحمل کند . تو با هر قلبی مرتکب برادر کشی ای شده ای . تو بلند را یکبار نکشته ای بلکه ده ها هزار بار کشته ای ،

این بار آتیلا شمشیر خود را برداشت ، اما آنرا از خود بدور انداخت .

- راست است تو نمی توانی بفهمی ... این شخصیر پوروریه النوع  
چنگ است و همه هونهای زیر فرمان من میدانند که شاهزاده ای زاده در  
سایه آن باید سرتاسر جهان را فتح کند . آیا من میتوانم او را آوردن آرزو  
و انتظار آنان خودداری کنم ؟

- اما آتیلا خودت هم در این باره شك و تردید داری ایشه هز می را که  
روی آن رفته بودی و میخواستی خود را بسوزانی و نابود کنی بیا آرا تو دچار  
تردید شدی باز هم خواهی شد .

- بعد از این دیگر ممکن نیست . فردا حمله خود را شروع میکنم  
و چند روز بعد وارد روم میشوم . که میتوانند جلوم را بگیرد ؟  
پاپ بزحمت از جای خود بلند شد و گفت :

- مدت زیادی نیست که تو این سوال را از پسرک جوانی کرده ای  
بادت می آید چه جوابی بتوداد ؟

- توهم اینرا میدانی ؟ پس باید این راهم بدانی که چه بر سر آن  
جوانك گستاخ آمد .

- بلی میدانم . تو او را بقتل رسانیدی و بهمان ضربت گرانیهاترین  
آرزوهایت را نابود ساختی .

- چه میخواهی بگوئی ؟

- ایگنوتوس پسر تو بود . مادرش شاهدخت هونوریا بود !  
آتیلا بهتش زد پس از سکوتی طولانی با صدای دور که ولی آهسته گفت :  
« به من بگو که دروغ میگوئی چنین حرفی صحیح نیست . چشمن چیزی  
همکن نیست ! »

اما پس از گفتن چون این حرف نگاهمی بصورت متن و موقر پاپ  
انداخت و حقیقی بودن آن خبر موخش را درك کرد . سینه ننگ شده اش را  
دقیقه ای چنگالهای خشم و نومیدی حراشید و پاره پاره کرد . اما با اراده  
و کوششی فوق العاده موفق شد بر خود تسلط یابد و بگوید :

- باشد ! چه اهمیت دارد ؟ هونوریا پسردیگری برای من می آورد  
میشنوی اسقف ؟ او برای من پسردیگری خواهد آورد و لوا اینکه ناچار شوم  
تا موقع وضع حمل بزنجیرش کنم ! هیچ قدرتی نه میتواند اباداره من  
مخالفت کند !

اما اراده خداوند نیرومند تر از اراده تو است ! گوش کن شاهدخت  
هونوریا مرده است ! وقتی شنید پسرش را با شنکجه کشته ای خود را مسموم  
کرد.

آمرد وحشی روی صندلی خود دچار لرزه شده شد . لبش بشدت  
میزد و طوفان آتشی جلو چشمش میرقصید ! پورو ، پورو کجا بود ؟ چرا  
بکمک او اسامد ؟ وقتی چشمش را باز کرد رویش را بسوی دیگر کرد که پیر  
مرد موحش را که در برابرش نشسته بود نه بیند . آیا او را می کشد ؟ نه  
مرك يك تن تنها بسیار کم بود . او تمام ایتالیا را قربان خواهد کرد و آتش  
خو هد زد . خون صدهزار نفر را خواهد ریخت و سیلی از آن روان خواهد  
کرد دنیا را از وحشت بلرزه در خواهد آورد ، چه ؟ پیر مرد باز هم  
میخواهد حرف بزند ؟

— آنرا استاندن انتقام کار تو نیست ! منتقم حقیقی خداوند است و بس !  
تو میتوانی روم را آتشی بزی و بسوزانی . اما او از میان خاکسترها سر بلند  
خواهد کرد . خلیپا پیش از تو در صدد بر آمده اند این « شهر جاویدان »  
را برای همیشه ویران و نابود کنند ولی آنان چه شده اند ؟ تو هم نمیتوانی  
از سرنوشتی که برایت تعیین شده است فرار کنی .»

هون غرور کرد ، پادشاهای کشیشی ! از هر جا که اسبان آتیلا بگذرند  
دیگر حلف سبز نمیشود !

مذالك جرأت نداشت از روبرو بآن پیر بیحرکت که سایه بزرگش  
چادر را فرا گرفته بود ، بنکرد . صدای پاپ مانند بانك شیپوری سمیعین با  
وضوح تمام در گوشش طنین انداز بود که میگفت :

— پس ای آتیلا بدان که خداوند ثمرات فتوحات را حتی پیش از این  
که از پای در آیی از چنگت گرفته و خواسته است بدین ترتیب پوچی پیروزی  
این جهان را به تو نشان دهد .

در اینموقع صدائی شبیه صدای چنگی عظیم که تارش را انگشتان  
تیتانی (۱) بکسلد ، بلند شد . آتیلا بر کشت و با کمال تعجب و حیرت دید

---

۱ - Titens تیتانها در اساطیر یونان فرزندان آسمان و زمین اند  
که تمام قسمه پشت به مادر خود ، زمین ، داشتند کسی نمیتوانست پشت آنها را  
بر زمس بساند ، مترجم .

زده کماتش - کماتی که از بلندای بار گرفته بود - پاره شده آنگاه به صدای  
خفهای گفت.

- اسقف، حرفهای تو سلاح موحسی است.

- آتیلا حالا وقت آنست که انتخاب کنی! تو خواسته بودی دنیا را  
زیر سم اسیت نابود کنی.

هون که حرفهای دم احضار رو آخان را از دهان لغون شنید، تعجب  
از جای خود پرید. این کشیش ایسهارا از کجا می دانست؟  
پاپ می گفت:

- اما تنها خداست که در زمین و آسمانها فرمانروائی می کند،

تو، تو آدمیزاده ای بیش نیستی و مانند هم نوعانست در دمی کشی برای اینکه پسر و  
مادر پسر را از دست داده ای،

- آیا تصادفا دلت به حال من مسوزد؟

- بر آدم من! من دلم به تو می سوزد. من با تو همدمم!

آنلای بهت زده نگاه محسی آت را مرد کرد. مرد محسی که باو،  
باو که دنیا را بلرزه انداخته بود. دل می سوزانید. آنگاه به محسی تقریبا  
ملایم گفت:

- من در عمرم آدمی چون تو ندیدم، ام از من چه می خواهی!

- من؟ هیچ چیز! تو بایست خدا حساب پس بدهی! او از حالا  
دست به مجازات تو بلند کرده است. و هر که تو را باو باز می آید،  
مجازات سنگین تر خواهد شد. به کشور خودت برگرد. دست از فساد  
و بخور و خون کشیدن دنیا بردار. من حقیقت را به تو گفتم. اگر دوباره باینجا  
باز گردی خون خودت هم ریخته خواهد شد! خدا حافظ!

\*\*\*

رئیس شما مسه و سه کشیش دیگر که در جلو چادر زانو زده بودند  
و دعای خواندن به کمک به اسقف عطا شدند.  
لغون اول گفت: - من در طریق آفتاب نماز خواهم خواند. دقت  
کنید که بیموقع بیدار نکند!

سره سیوس آهسته گفت:  
 - اما پدر مقدس، آیا، چیزی از ملاقات خودتان با آتیلا به ما نمی گوئید؟  
 پاپ بطور ساده گفت:  
 - من چیزی نه می دانم. من خودم چیزی نه گفتم. این پطرس مقدس  
 بود که از دهان من حرف می زد!

\*\*\*

تربیسوس ناگهان از خواب پرید و دید چادری که او و آوینوس زیر  
 آن خوابیده بودند، بلرزه در آمده است. رقیقه ای بعد دوستانه خود را  
 در زمینی که آفتاب بهمه جایش پهن شده بود یافتند و دیدند در اردوگاه  
 جنب وجوش تب آلودی حکم مراسم است.  
 آوینوس که بسیار متغیر شده بود گفت: \* راستی هونها توجه خاصی  
 به مهمانان خود دارند!

تربیسوس جواب داد:  
 - مثل اینست که آنان آماده حرکت می شوند. نگاه کن نصف بیشتر  
 چادرها را فروز آورده اند.

اردوگاه غرق فعالیت بود. هونها به عجله و دقت مسافران کهنه کاری  
 اسباب و اثاث خود را جمع آوری و باربندی می کردند.  
 آوینوس به بهت و حیرت تمام گفت:

- خداها رحم کند! اگر خیال حمله بروم را داشته باشند، زودتر  
 از ما در آنجا خواهند بود. از شهر عزیز ما چه برجای خواهد ماند؟  
 تربیسوس به تشویش و نگرانی بسیار دور و برش را نگرست و  
 و گفت:

- من جز این بربرها چیزی نه می بینم. آیا از فرستادگان روم تنها ما  
 زنده باقی مانده ایم؟  
 - اگر آنان جرأت کرده باشند پاپ را بکشند باید منتظر باشیم که  
 بزودی نوبه ما هم برسد.

- دیروز پیش از اینکه ما را باینجا بیاورند من چله را دیدم که

وارد چادر آتیا شد.

— آیا از آنجا زنده بیرون آمد؟ نکند جرأت و شجاعتش نتیجه شومی برایش داشته باشد.

تریژسیوس به خوشحالی تمام بانك زد.

— آه بین داردمی آید! ارا به های دیگری هم بدنبال دارده من ارا به خودمان راهم می بینم.

— عجله کنیم چون مثل اینست که اسکورت هونها خیلی عجله دارد.

تریژسیوس برای سلام کردن به لغون اول چند قدم پیش رفت اما فرمانده اسکورت فرصت انجام این فکر را باو نداد. دوسناتوریك چشم بهم زدن به ارا به خود کشانیده شدند. البته نه به احترام بلکه بتندی و سرهت! و کاروان فرستادگان بیدرنك حرکت کرد.

بزودی اردوگاه هونها و بعد سواحل رود مینسودر پشت تپه ای از نظر آنان ناپدید شد.

تریژسیوس آهسته گفت:

— از چه راهی مارا می برند؟ این همان راهی نیست که ماموقع آمدن باروگاه هونها آمده بودیم. تا بحال باید یکی از سه اردوگاه هونها را پشت سر گذاشته باشیم!

اما چون دیدند یکی از سواران اسکورت گوش بحرف های آنان خوابانیده است، تریژسیوس ساکت شد. ناکهان فرمانده سواران هون فرمانی داد که همه سواران عقب گرد کردند و ارا به ها را ترك گفتند. سپس دريك چشم بهم زدند دور هم جمع شدند و در میان طوفانی از گرد و خاک به سمت پشمال تاخفتند.

تریژسیوس فرمانداد ارا به را نکه دارند و سعی کرد موقعیت آن محل را تشخیص دهد. او گفت:

— سابقا من اینجاها را خوب می شناختم، اما بعد از اینهمه ویرانی پیدا کردن راه ممکن نیست. آه! چرا این راهی است که بروم منتهی میشود.



پاپ در اربابه خود به خواب عمیق فرو رفته بود ، او بسیار خسته بنظر می رسید . دوسنا تور بر غم حس که حکای شدیدشان تصمیم گرفتند اورا بیدار نکنند . کلوران دوباره بسرعت و سر و صدای بسیار در جاده به حرکت درآمد .  
ساگهان مسافران سواری را دیدند که تگ و تمها اسب می تاخت و کلاه خود و زرهش در پر تو آفتاب می درخشید ، تریژ سیوس فریاد زد ،  
- رومی آ یا ما از اراضی اشغال شده بیرون آمده ایم ؟

سوار هم بنوبه خود چهار اربابه را دید ولی چون از آن فاصله تشخیص نمیشد داد که رومی اند یانه به تردید و احتیاط پیش آمد .

تریژ سیوس بصدامی رعد آسا به اربابه رانان دستور داد تا اربابه ها را نگه دارند چون چشم سوار بیک باتر بسن افتاد ، مستقیما بطرف اربابه او رفت و به لحن خشک نظامی ارتز ژ سیوس پرسید ،  
- کیستی و از کجایم آتری ؟

تریژ سیوس که از بی حوصلگی دلش باد کرده بود گفت ،  
- تریبون جوان ا من سناور تریژ سیوس و همراه سناور اوینوس فرستادگان امپراطور به پیش آتیلا هستیم . حالانوهم می توانی بنا سلام بدهی و اسمت را بگوئی .

- تریبون مارسلیوس از لژیون بیست و دوم . نخستین لژیونی که از خمر بزرگ اطلاع پیدا کرد ،  
- کدام خبر بزرگ ؟

- عقب نشینی هونها . آنها از هر طرف عقب نشینی میکنند . من از سعاد کل فرمانده سپاه آئه سیوس می آیم که بمن گفت آنان بشمال بر میگردند خبر نداشتید ؟

تریژ سیوس لبخند تحقیر آمیزی زد و گفت ،  
- خوب تریبون جوان کمی فکر کن ا من بتو گفتم که ما فرستادگان امپراطور به پیش آتیلا هستیم . تو چطو بفملت نرسیده که چگونه ممکن است ما از عقب نشینی هونها آگاه نباشیم و حال آنکه این عقب نشینی در سایه رحمت ماصورت مسکیرد .

تریژ سیوس تریبون جوان را مات و مبهوت در آنجا نهاد و بعد از آنکه

چشمک دوستانه‌ای به‌رام خود آویز و نزدیکی برای نخستین بار بعد از حرکت  
بوی هونبارقه دل می‌خندید فرمان حرکت داد .



روم دسی زودتر از مراجعت فرستادگان امپراطور از حیرت خوش باز-  
گشت هواها اطلاع افت . شادی و سرور ز امیدالوصفی قلوب ساکین آن شهر  
را که دورگشتن بلای هونها را نتیجه شایستگی و کاردانی پاپ میدانستند  
فراگرفته بود . در کوچه‌ها مردم دسته دسته کشتی‌ها را که از این محبوبیت  
زایدالوصف متعجب گشته بودند روی دوش خود حمل میکردند و با کمال  
بی اعتنائی سر برآمی که آنان را به احلال نظم متهم می‌ساختند عقب  
می‌زدند . حتی دسته‌ای از گارد مغرور پلاتن را با کمال بی‌میلی و نارضایتی  
فرمانده‌شان به میکره‌ای کثیف کشاندند و آنان را ناچار کردند که بسلامتی  
پاپ شراب بنهند . آنان هم از خوردن شراب خودداری نکردند .

این حوادث کوچک به‌چوچه شادی و مسرت عمومی را بهم‌نزد . به  
عکس کمال و ضح و آشکار بود که مردم بعد از مدت‌ها در خوف و وحشت  
بسر بردن احیای به‌تیرد اعصاب و تفریح دارند . همه با کمال بی‌صبری در  
انتظار برگشت پاپ محبوب خود بودند و مدتی بود که عده‌ای داوطلب  
مراقبت و دیدن‌شان در دروازه‌های شهر و حتی مزارع اطراف شده بودند .  
رومان در طر داشتند پیشوار باشکوهی از پاپ اعظم بکنند . البته  
برای او مراسم ورود پر جلالی که پاره‌ها روم برای سرداران فاتح خود برپا  
کرده بود . تهیه می‌شد . رومیان حتی نام بعضی از سرداران فاتح خود  
را که با مل ارعومی و ارا بهای زرین ، در حالیکه شاهان اسیر وحشیان  
را پشت سر خود می‌کشانیدند و لژیونرها از عقب آنان می‌آمدند و به  
قاه قاه خنده مسخره و ریشخندشان می‌نمودند ، بکلی فراموش کرده  
بودند . پیشوار پدر مقدس می‌بایست کاملاً با پیشوار آن سرداران فرق  
داشته باشد . این پیشوار نه شامل رژه نظامی بود و نه تفریحات مستانه .  
حامدای دیده دران اعلام کردند که ارا بهای هیئت فرستادگان از دور  
دیده میشود .

مردم شهر دسته جمعی به دروازه های شمال شهر شتافتند. به محض اینکه ارابه پاپ پیدا شد هلهله تخسین با آسمان رفت. جوانان به سوی ارابه دویدند، اسبان آنرا باز کردند و خود بجای آنها قرار گرفتند. دسته های زنان و کودکان سرودخوانان و گلریزان ارابه را در میان گرفتند. جمعیت چنان انبوه بود که هیچ مقام رسمی نتوانست خود را بدفتر ستادگان برساند ملتزمین رکاب پاپ در میان صفوف بهم فشردۀ جمعیت بهیچان آمده که در مسیر پاپ زانومی زدند و با فریاد زنده باد و هلهله خود گوش فلک را کر می کردند، آهسته و آرام پیش می رفتند.

لغون اول با اینکه بسیار خسته بود مرتباً لبخند می زد و می گفت: «فرزندان من!.. اولاد عزیز من!..» و آنان: «پرکت می بخشید! راستی این بار گشت، باز گشت پدری به میان اولاد خود بود. ساعتی بیش طول کشید تا پاپ به کاخ خود رسید و چند بار ناچار شد به ایوان کاخ بیاید و جمعیت را که مرتباً تقاضای دیدارش را می کرد برکت بخشد!

امپراطور فرمان ده روز تفریح و خوشحالی برای عموم مردم صادر کرده و اعلام داشته بود که در مراسم دعای سپاسگذاری که در مقبره پطرس مقدس بعمل خواهد آمد، شرکت خواهد کرد. مردم در انتظار فرا رسیدن آن روز می خواستند بدانند پاپ چگونه موفق شده است آنیلا را وادار کند تا سپاهیانش را از ایتالیا عقب بکشد و چون کسی خبری از این موضوع نداشت داستانهای متعددی در این باره بین مردم شایع بود. مردم می گفتند که سخنان زیر در ملاقات پاپ و امپراطور بین آن دو رد و بدل شده است.

- پدر مقدس من چکاری میتوانم برای شما بکنم؟

- بعدها مثل مسیحی تمام عیاری رندگی کن!

- شما کار غیر ممکنی از من می خواهید!

- آیا من با اجات شما این کار نکردم؟

هر چند که بعید نبود لغون اول چنین سخنی گفته باشد اما احتمال زیادی هست که این داستان ساحکی باشد. چیزی که صحت دارد اینست که پاپ امپراطور را وادار کرد دستور دهم جسد ژو پیتر کاپیتولینوس را ذوب کنند و از آن مجسمه پطرس مقدس را بسازند.

در روز دعای شکر گذاری هنگامیکه پاپ با به پله اول مقبره نهاد  
 فریو تحسین از جمعیت برخاست. اما اوقیانة گرفته ای داشت زیرا خوب  
 می دانست که مهلتی بیش نگرفته است و خطرات دیگری بزودی کلیسا  
 و امپراطوری را تهدید خواهد کرد. ناگهان جمله یکی از مربیان را بیاد  
 آورد که گفته بود: «کشیش بهیچوجه کار شخصی ندارد.» کار او عبارت  
 از اجرای «مشیت الهی است» و «آنکاه با قلبی راحت از آستانة مقبرة  
 پطرس مقدس عبور کرد.» در حین عبور او شیپوره ای سیمین در فضا طنین  
 انداز بود.

## فصل پنجم

آتیلا در ضیافت بزرگی که بمناسبت جشن ربه النوع «مادیان» برپا شده بود، رسم خود را که در مهمانیها جز آب نمی نوشید، بهم زد. او معمولاً از شرکت در اینگونه مجالس باده پیمائی که در آنها باغریوهای مستانه و آوازهای یکنواختی مرتباً کارهای بزرگ جنگجویان از بین رفته را میستودند کناره می گرفت. لیکن این بار فکر کرده بود که شرکت در آن ضیافت ضروری است.

پس از عقب نشینی ناگهانی از روم، ناراضیتهای شدیدی چه در میان هونها و چه در میان متحدین آنان، مخصوص ژرمن ها پیدا شده بود. تورنزیبا هم بهوبه خود در پرداخت خسراج مقررتعلیل می ورزیدند. لشکرکشی ای تنبیهی برای سرکوبی آنان و چشم زهر گرفتن و بهجای خود نشان دادن دست نشانندگان ضروری بنظر میرسید. اما پیش از هر کاری لازم بود زمام امور هونها را بدست گیرد. آتیلا میدانست که از پنج ماه باینطرف کمی لایبالی و بی اراده شده است؛ چند هفته از اردو گاه دور بود و در جنگلهای انبوه اطراف رود دانوب به شکار خرس و گرگ و بیروقت میگذرانید.

با وجود این بهیچوجه از مجالست با زنان متعدّدش غفلت نه میورزید. هنوز کوچکترین نقصانی در حدت و حرارتش راه نیافته بود، اما راستش این بود که آن زنان برای او زیاد خوشایند و لذتبخش نبودند. خانه او همیشه پر بود از دختران شاهان و شاهدخت های اسلاو، توتون ویاچر کسی که در زیبایی و جمال شهره آفاق بودند، اما در نظر او هیچیک از آنان قابل

مقایسه باشاهدخت هونوایان بود و نمیتوانست وارثی برای او بزیاید که بعد از مرگش لیاقت فرمانروایی بر سر تاسرجه مان ردا داشته باشد. اودمی نه میتوانست فکر جوانی را که با مرا و با مرگ وحشتناکی از میان رفت، از سر بدر کند. دائماً نگاه مفرور و اطوار دلیرانه اودم نظرش می آمد، نگاه و اطواری که خود او هم نتوانسته بود از تحسین آن خود داری کند. چطور نتوانست حدس بزند که او از نسل و خون خودش است؟ اما تفکر به گذشته چه فایده ای دارد؟ الاک، چنگیز و ایرناک بعدها درباره جانشینی او با هم مشاجره خواهند کرد، سر نوشت را تغییر نتوان داد.

او برای اینکه این افکار را از سر خود براند، پیاله ای چند پیایی پر و خالی کرد. شراب خومی بود و آتیلا با خود فکر کرد که بیهوده سالها از خوردن آن خودداری کرده است.

پس او نه زده زیوس کجایود؟ آه بلی ماموریت، جاسوسی در شرق داشت آتیلا یقین داشت که آن یونانی زیرک اخبار گرانبهایی برای او خواهد آورد، در حقیقت او را بیشتر برای این بماموریت فرستاده بود که از خود دورش کند و از سر سوالاتش راحت شود که دائماً بهش می آورد که. «آتیلا! پدر کوچک! چرا اینکار را کردی؟ چرا فلان کار را نکردی؟ چرا در عین پیروزی باین عقب نشینی دست زدی؟» منطق کذائی او قادر به درک ساده ترین حقایق، مثلاً قدرت پور و نبود، ... اگر او خبر آورد که امپراطوری شرق متزلزل است، ممکن است در صدد حمله به آن کشور بر آید، ... پیرمرد مخوف با ویش بینی کرده بود که اگر بروم حمله کند خوش ریخته خواهد شد، اما از قسطنطنیه که حرفی نزده بود.

آتیلا دوباره پیاله خود را پر کرد و لاجرم به سر کشید. ناگاه بیاد دختر جوانی افتاد که نامه هونواریا را با آورده بود و دستور داده بود او را در اسارت نگه دارند. بطور میهمی بیاد آورد که او دختر موبور و ظریفی بود، اما دیگر بهش از این چیزی از او بیاد نداشت، ... چون بیش از یک نگاه سرسری باو نینداخته بود. یکمرتبه فکری بهش زد: دستور میدهم امشب او را با طاق من بیاورند. ... با هم درباره هونواریا حرف میزنیم و اگر خوشگل باشد، دیگر بهتر، ...»

آتیلا خادمی را صدا کرد و چند کلمه در گوش او گفت و بعد دوباره  
همیخوااری پرداخت . راستی شراب سرخ خیلی بهتر از شراب سفید است .  
این آب لعنکون آدم را بیدار آتش سیال می اندازد ،

ناگهان پیلزال جلو او میزد . بنظر ناراحت و مشوش و مرددمی آمد .

— آتیلا ، پدر کوچک ، میتوانم سوال کوچکی از تو بکنم ؟

— پیلزال پسر کوچک ، حرف ترا برن !

— کی دوباره جنگ خواهیم رفت ؟

آتیلا دمی مردماند بعد چشم باطراف خود گردانید و دید همه

رومای قبایل منتظر جواب او هستند .

— پیلزال ، بزودی ، خیلی زود .

— هلهله شادی و حشیا نه ای ، نظرتو زو ؟ گر گانی که شکا و ادبر بر او خود  
به پیفتد ، از جمعیت برخاست . آتیلا بلند شد و بطرف دررفت . موقعی که از  
برابر فرماندهان و روسای قبایل که با کمال احترام در سراسر خم میشدند  
میگذشت با بعضی از آنان چند کلمه حرف زد . این چند کلمه لطف بزرگی  
بود و کسانی که باین افتخار نایل میشدند دلشان از غرور و شادی سرشار  
می شد .

پس او دریافت که هونهای او فکری جز رفتن جنگ در سر ندارند . برای  
آنان شرق یا غرب فرقی ندارد همین قدر بمیدان بیکار بشتابند و از مبارزه و قتال  
سر مست بشوند و غرق لذت گردند برایشان کافی است جنگ غایت آمل و مایه  
حیات آنان بود ! آنان خود را اگر کسانیکه باشند و حال آنکه عده ای سک و وحشی  
بودند که در زیر ضربات تازیانه او به خوااری میزیستند ، تنها او بود که نقشه  
بزرگی در سر داشت .

تصرف جهان ، تسلط یافتن بر همه جای آن و بعد درهم کوبیدن و نابود  
کردن آن ! کسی در عملی شدن طرحهای او تردیدی نداشت حتی بر مرد  
مخوف که با سحر و جادوی شومی ثمره فتوحاتش را از چنگش بدر آورد .

با این اندیشه ها به بر اراقام نگاه خود رسید . آنجا که بدقواره ای بود  
که از چوب ساخته بودند و خراج بیست شاه در اطراف های آن رویهم انباشته  
شده بود در آنجا نه طلا بکار رفته بوده مرمر . پایتخت آتیلا از کلبه های محقر

و چادرهای کوتاهی تشکیل یافته بود ،

ایستاد و دستش را به پیشانی نهاد بنظرش آمد که کاسه سرش میخواید  
پتر کند ، راستی شراب خوب و گیرائی بود شراب حتما خون خدایان است  
مسیحیان هم چو حرفهائی میزنند حتما لا ابن دختر رومی در اطاق منتظر  
من است چرا گفتم او را با نجا ببرند ؟ دیگر دلم نمیخواید راجع به هونوریا  
حرف بزنم ؟

آتیلا با قدمهای سنگین وارد اطاق خواب خودش ، دختر جوان را  
دید و شناخت . او دختری مو بور و زیبا ، سیار هم زیبا بوده اما چرا از اوزده است  
چرا بلند نمی شود با و سلام کند ؟ شاید او هم مانند همه زنان در حضور او دچار  
وحشت شده است .

- بلند شو !

چون دختر ك بلند شد ، آتیلا نزد كش رفت و برای اینکه روی او را  
بهتر ببیند خم شد . اما نیروی نامعلومی او را عقب زد . او در عمر خود نه چنین  
صورتی دیده بود و نه چنین نگاههایی دختر در حله فرو رفته بود و بنظر میرسید که  
محو تماشای رویای دوری است . آتیلا سیار عقب رفت و چیزی جز يك دیوار  
خشن ریخته ای در برابر خود ندید . اضطراب بدش نشست : « این دختر حتما  
بیمار نیست آدم بیمار چنین قیافه شاداب و زیبائی نمی تواند داشته باشد قیافه اش  
به قیافه آن پیر مرد مخوف شباهت دارد . » آتیلا خود اندیشید که این دو موجود  
عجیب بر ضد او توطئه کرده اند توطئه کرده اند که او را ، آتیلا را که آدم حتی حیوان  
هم حساب نمی کنند ، از ورود به بهشت اسرار آمیزی که در برابرش بود مانع شوند  
« نه چنین تحقیر و توهینی را نمی شود تحمل کرد . این سحر و جادو زیاد  
طول کشیده است . يك ثانیه بعد این دختر ك در بغلم تضرع و التماس خواهد  
کرد » با وجود این جرات نکرد با و نزدیک شود . هاله سحر آمیزی او را  
احاطه کرده بود و آتیلا قادر نبود از آن رد شود .

دست بقبضه شمشیرش برد و فوراً احساس کرد که قلبش ضربهان عادی خود  
را از سر گرفت . خنده بلندی کرد و از اطاق بیرون رفت . هونیا در استپ در  
پرتو مشعلها سر گرم عیش و نوش بودند .

- آهای فرزندان من !



ناگهان سروصداها فروغوا بید و نگاه‌ها بسوی او دوخته شد .  
- پسران من ! فردا دوباره براسیان خود می‌نشینیم . هدف و مقصد ما  
روم است !

هلله عظیمی با آسمان پرستاره بر شد . « آتیلا . آتیلا ! زنده باد  
آتیلا ! »

« بقیه کارها را پیلزال رو برآه می‌کنند . همین امشب بیکها برای  
خبر دادن بقایل دیگر ، بمتحدین و بدست نشانندگان ماحرکت می‌کنند  
حالا باید کار این دخترک شیطان را ساخت . »

برگشت ، در اطاق خوابش را بشدت باز کرد و بعد آنرا بضرر لگد  
بست . دخترک جوان که همچنان زانو زده بود از جای خود تکان نخورد  
آتیلا قاه قاه خندید و برای گرفتن او پیش رفت ، . .

ناگهان سوزش شدیدی در پشت کردن خود احساس کرد . صدای  
وحشت انگیز و افزایش یابنده بهم خوردن اسلحه بگوشش رسید ، صاعقه‌ها  
آسمان را خط خطی می‌کرد . دریای آتشی جلو چشمش موج می‌زد . بعد مفاکی  
سیاه و شبی تیره او را در خود فرو بلعید ، زانوانش سست شد و بزمین در غلطید

\*\*\*

فردای آن روز موقعیکه آفتاب کاملاً بالا آمده بود ، پیلزال خادم  
وفادار آتیلا که از بیرون نیامدن اربابش مضطرب شده بود ، خود را بدر  
اطاق او رسانید . بدر اطاق زد . چون جوابی نشنید ، دوباره آنرا کوبید .  
بعد دیوانه وار بانگ بر آورد و کمک خواست . | در را از جا کنندند . آتیلا  
روی تخت خوابش در غلطیده بود و سرش تقریباً بزمین می‌رسید .  
او مرده بود . چشم سر بازی در آن اطاق بزن جوان ناشناسی افتاد  
و یقین کرد که آن زن شاه را در خواب با خنجر گشته است . اما بعد ها فهمیدند  
که آتیلا در نتیجه يك خونریزی مغزی در گذشته است . ریه‌هایش پر از خون  
بود و کوچکترین زخمی در تنش دیده نه می‌شد

امیرالطوری هونها پس از مرگ آتیلا مدت زیادی نپائید . سه پسر او  
الاک و چنگیز و ایرناک در لشکر کشیهائی که برای سرکوبی دست‌نشانندگان

یاغی خود کردند ، یکی بعد از دیگری کشته شدند . قباایلیکه دست آهنین  
آتیلا جمع و متحدشان ساخته بود هر يك بطرفی پراگندند .  
دنیا دوباره نفس راحتی کشید .

پایان

بها ۸۰ ریال



از انتشارات بنگاه مطبوعاتی کومبرک

چاپخانه زندگى

۱۳۲۹